«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по образовательной деятельности
_____С.Е. Старостина
«29» июня 2023 г.

Матрица компетенций к учебному плану
по направлению 51.03.03 Социально-культурная деятельность
профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности»
год подготовки по учебному плану 2023 г.

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции		
		УК	ОПК	ПК
Блок 1. Дисциплины (модули)				
Блок 1. Обязательная часть				
Б1.О.01	Философия	УК-1,5		
Б1.О.02	История России	УК-1,5		
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4		
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8		
Б1.О.05	Русский язык и культура речи	УК-4		
Б1.О.06	Правоведение	УК-2,10		
Б1.О.07	Менеджмент	УК-2,6		
Б1.О.08	Экономическая теория	УК-1,2,9		
Б1.О.09	Основы российской государственности	УК-5		
Б1.О.10	Информатика и информационные технологии	УК-1	ОПК-2	
Б1.О.11	Психология	УК-3,6		
Б1.О.12	Педагогика	УК-1		
Б1.О.13	Социология	УК-3, 5		
Б1.О.14	Культурология	УК-5	ОПК-2, 3	
Б1.О.15	Теория и история социально-культурной деятельности	УК-1,5	ОПК-2	
Б1.О.16	Педагогика досуга и рекреации		ОПК-3	ПК-3
Б1.О.17	Социально-культурная работа за рубежом: зарубежные этнокультурные центры	УК-5		ПК-4
Б1.О.18	История искусств	УК-1,	ОПК-1	
Б1.О.19	Теория и история культуры	УК-1,5	ОПК-1	
Б1.О.20	Основы культурной политики	УК-2	ОПК-4	
Б1.О.21	Методология и методика научного исследования в		ОПК-2, 3	ПК-3

	социально-культурной деятельности: введение в дипломное исследование			
Б1.О.22	Технологические практикумы социально-культурной деятельности		ОПК-2	ПК-1, 2
Б1.О.23	Основы менеджмента социально-культурной деятельности: введение в специальность	УК-6		ПК-1
Б1.О.24	Основы социально-культурного проектирования		ОПК-1	ПК-1, 2
Б1.О.25	Сценарно-режиссерские технологии культурно-досуговых программ			ПК-4, 5
Б1.О.26	Методика преподавания специальных дисциплин		ОПК-3	ПК-2
Б1.О.27	Технологии менеджмента социально-культурной деятельности			ПК-1, 2
Б1.О.28	Ресурсная база социально-культурной деятельности	УК-2		ПК-2, 4
Б1.О.29	Информационные технологии в социально-культурной деятельности	УК-1	ОПК-2	
Б1.О.30	Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере			ПК-1, 2
Б1.О.31	Философия культуры	УК-1, 5	ОПК-1	
Б1.О.32	Социология культуры	УК-1, 5	ОПК-1	
Б1.О.33	Массовая культура	УК-5	ОПК-1	
Б1.О.34	Культура массовых коммуникаций	УК-5	ОПК-2	
Б1.О.35	Межкультурные коммуникации	УК-5	ОПК-2	
Б1.О.36	Технологии социально-культурной анимации			ПК-4, 5
Б1.О.37	Продюсирование и постановка эстрадно-концертных программ			ПК-4, 5
Б1.О.38	Физическая культура и спорт	УК-7		
	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7		
Б1.В. Часть, формируемая участниками образовательных отношений				

Б1.В.01	Организация и руководство деятельностью учреждений культуры	УК-2	ОПК-3	ПК-2
Б1.В.02	Деловое общение	УК-4	ОПК-3	
Б1.В.03	Арт-менеджмент: основы шоу-бизнеса			ПК-1, 2
Б1.В.04	Социально-культурная деятельность в системе образования		ОПК-1	ПК-2
Б1.В.05	Фандрайзинг в сфере культуры и социально-культурной деятельности		ОПК-1	ПК-1, 3
Б1.В.06	Методика информационно-статистических, социологических исследований в социально-культурной деятельности		ОПК-2	ПК-3
Б1.В.07	Управление проектами в социально-культурной деятельности, шоу-бизнесе		ОПК-1	ПК-3
Б1.В.08	Основы продюсирования в социально-культурной деятельности			ПК-4, 5
Б1.В.09	Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной деятельности		ОПК-1	ПК-3, 4
Б1.В.10	Арт-терапия: технологии социокультурной фасилитации и реабилитации	УК-3	ОПК-1	
Б1.В.11	Технологии экспозиционно-выставочной деятельности		ОПК-1	ПК-4, 5
Б1.В.ДВ	***Дисциплины по выбору***			
Б1.В.ДВ.01.01	Организация и руководство этно-культурным центром			ПК-1, 4
Б1.В.ДВ.01.02	Руководство студией декоративно-прикладного творчества			ПК-1, 4
Б1.В.ДВ.02.01	Фотографика			ПК-4, 5
Б1.В.ДВ.02.02	Технологии культурно-досуговых программ			ПК-4, 5
Б1.В.ДВ.03.01	Основы сценического движения, пластики и речи			ПК-4, 5
Б1.В.ДВ.03.02	Актерское мастерство			ПК-4, 5
Б1.В.ДВ.04.01	Деятельность автономных			ПК-2, 4

	некоммерческих организаций			
Б1.В.ДВ.04.02	Нормативно-правовые, финансовые основы деятельности некоммерческих общественных организаций			ПК-2, 4
Б1.В.ДВ.05.01	Разработка концепции шоу-программ			ПК-4, 5
Б1.В.ДВ.05.02	Музыкальное оформление шоу-программ			ПК-4, 5
Блок 2. Практика				
Обязательная часть				
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	УК-1	ОПК-2	ПК-1,2,5
Б2.О.02(П)	Производственная практика (технологическая)	УК-1, 6	ОПК-2, 3	ПК-1,2,5
Б2.О.03(П)	Производственная практика (проектно-технологическая)	УК-1, 6	ОПК-1, 2	ПК-1,2,3,5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Б2.В.01(Пд)	Производственная практика (преддипломная)	УК-1, 6	ОПК-1-4	ПК-2,4
Блок 3. Государственная итоговая аттестация				
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1-10	ОПК-1-4	ПК-1-5
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1-10	ОПК-1-4	ПК-1-5

Зав. кафедрой _____ / М.И. Гомбоева /