Утверждаю:
Проректор по образовательной деятельности
_____ С.Е. Старостина
«29» июня 2023 г.

Матрица компетенций к учебному плану

по направлению 44.03.05 Педагогическое образование,
профиль «Музыка и дополнительное образование (в области музыкального искусства)»
год подготовки по учебному плану 2023 г.

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции		
		УК	ОПК	ПК
Блок 1. Дисциплины (модули) и Блок 2. Практики				
Б1.О.01	***Мировоззренческий модуль***			
Б1.О.01.01	История России	УК-1,5		
Б1.О.01.02	Философия	УК-1,5		
Б1.О.01.03	Культурология	УК-5	ОПК-4	
Б1.О.01.04	Правоведение	УК-2,10	ОПК-1	
Б1.О.01.05	Экономические основы образования	УК-1,2,9		
Б1.О.01.06	Основы российской государственности	УК-5		
Б1.О.02	***Коммуникативный модуль***			
Б1.О.02.01	Русский язык и культура речи	УК-4	ОПК-4	
Б1.О.02.02	Иностранный язык	УК-4		
Б1.О.02.03	Информатика и инфомационно-коммуникационные технологии	УК-1	ОПК-9	
Б1.О.02.04	Профессиональная этика и деловой этикет	УК-3		
Б1.О.03	***Здоровьесберегающий модуль***			
Б1.О.03.01	Безопасность жизнедеятельности	УК-8	ОПК-4	
Б1.О.030.2	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	УК-6		
Б1.О.03.03	Физическая культура и спорт	УК-7		
Б1.О.03.04	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7		
Б1.О.04	***Психолого-педагогический модуль***			
Б1.О.04.01	Психология	УК-3,6		
Б1.О.04.02	Педагогика	УК-1	ОПК-1,3,4,5,6,7,8	
Б1.О.04.03	Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья		ОПК-3,6,7	
Б1.О.04.04	Основы вожатской деятельности		ОПК-2,3	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	УК-6	ОПК-7	ПК-1
Б2.О.02(У)	Учебная практика (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)		ОПК-1,8	ПК-2
Б2.О.03(П)	Производственная практика (вожатская)	УК-3	ОПК-1,2,3,4,6	ПК-1

Б	**05**	***Модуль теории, методики и технологии музыкального образования***			
Б	5.02	Информационно-коммуникационные технологии в образовании	УК-1	ОПК-2,9	
Б	5.03	Методика обучения и воспитания (музыка)		ОПК-2,5	ПК-1,2
Б	5.04	Методика преподавания предметной области "Искусство"		ОПК-2,5	ПК-1,2
Б	5.05	Методика организации внеурочной музыкальной деятельности		ОПК-2,5	ПК-1,2
Б	5.06	Хороведение и методика работы с хором		ОПК-2,5	ПК-1,2
Б	5.07	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин		ОПК-2,5	ПК-1,2
Б	5.08	Методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста		ОПК-2,5	ПК-1,2
Б	4(П)	Производственная практика (технологическая)			ПК-3,4
Б	5(П)	Производственная практика (педагогическая)			ПК-2,3,4
Б	**.06**	***Учебно-исследовательский модуль***			
Б	6.01	Организация учебно-исследовательской деятельности		ОПК-8	ПК-2
Б	6.02	Основы математической обработки информации	УК-1	ОПК-5	
Б	5(У)	Учебная практика (технологическая)			ПК-3,4
Б	7(У)	Учебная практика (научно-исследовательская работа)		ОПК-2	ПК-1
Б	**.07**	***Предметно-содержательный модуль***			
Б	7.02	Теория музыкального образования		ОПК-2,4	ПК-4
Б	7.03	Музыкальная психология и психология музыкального образования		ОПК-8	ПК-2
Б	7.04	История музыкального образования		ОПК-2	ПК-1
Б	7.05	Сольфеджио			ПК-1,3,4
Б	7.06	Основы музыкально-теоретической подготовки			ПК-1,3,4
Б	7.07	Теория музыкального содержания		ОПК-8	ПК-1,2
Б	7.08	История музыки		ОПК-4	ПК-1,3,4
Б	7.09	Музыкально-инструментальная, вокальная и дирижерская подготовка**		ОПК-3	ПК-1-4
Б	7.10	Хоровое пение с и практическая работа с хором***		ОПК-3	ПК-1-4
Б	7.11	Музыкально-педагогический практикум		ОПК-4,8	
Б	09(П)	*Производственная практика (педагогическая)*			ПК-2,3,4
ч о	**ь, формируемая участниками образовательных пений**				
Б	**01**	***Модуль "Музыка"***			
Б	1.01	История художественной культуры		ОПК-4	ПК-1
Б	1.02	Народное музыкальное творчество		ОПК-4	ПК-1

Б1.В.01.03	Изучение педагоги ского ре уара		ОПК-3	ПК-2
Б1.В.01.04	Развитие детского оса			ПК-3
Б1.В.01.05	Педагогические те логии р тия музыкального слух музыка ого мышления обучаю хся		ОПК-6	ПК-2
Б1.В.01.06	Цифровые техноло в музы ьном образовании		ОПК-9	ПК-3
Б1.В.02	***Модуль "Дополни льное об ование (в области музыка ного иск тва)"***			
Б1.В.02.01	Педагогика дополн ельного в области музыкал го искус азования а		ОПК-2	ПК-2
Б1.В.02.02	Музыкально-театр зованна культурно-просвет льская д ельность			ПК-1
Б1.О.02.03	История исполните ского ис ства			ПК-1,3
Б2.В.01(П)	*Производственная актика исследовательская бота)* *чно-*		ОПК-8	ПК-1
Б2.В.02(Пд)	*Производственная актика (преддипломная)*		ОПК-8	ПК-1
Б1.В.ДВ	***Дисциплины по вы ру***			
Б1.В.ДВ.01.01	Основы игры на си езаторе			ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Дополнительный м ыкальны инструмент			ПК-3
Б1.В.ДВ.02.01	Концертмейстерск класс			ПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Аккомпанемент			ПК-4
Б1.В.ДВ.03.01	Практика элемента ого музи ования		ОПК-3	
Б1.В.ДВ.03.02	Методика препода ния ритм		ОПК-3	
Б1.В.ДВ.04.01	Арт-терапия		ОПК-6	ПК-4
Б1.В.ДВ.04.02	Здоровьесберегаю е технол и в музыкальном образ ании		ОПК-6	ПК-4
Б1.В.ДВ.05.01	Практикум по ансам левому инструментальному исполнит ству			ПК-3
Б1.В.ДВ.05.02	Хормейстерский пр стикум			ПК-3
Б1.В.ДВ.06.01	Русская духовная м ыка		ОПК-4	ПК-1
Б1.В.ДВ.06.02	Основы православн о пения		ОПК-4	ПК-1
Блок 3. Государственная итого я аттест ия				
Б3.01	Подготовка к сдаче сдача государственного э амена	УК-1-10	ОПК-1-9	ПК-1-4
Б3.02	Выполнение и защ а выпуск квалификационной аботы	УК-1-10	ОПК-1-9	ПК-1-4

Зав. кафедро МИ /Чжен И.А./