

OPEN-FEST НАУКА 0+



3 ноября 2022 г. 11.00
ул. Бабушкина, 129, актовый зал

ФЕСТИВАЛЬ НАУКА 0+

« ... расскажем и покажем, что наука это не сложно, интересно, захватывающе и понятно ...»



Вас ждут:

- Оpen-шоу открытие
- Лекторий
- ALIVE FIRE
- VR
- Интерактивная выставка
- Мобильный планетарий
- Видеоспинер
- 3D принтер



Программа
Фестиваля НАУКА 0+
в Забайкальском крае
2022



224 аудитория, рядом с актовым залом

12.00

ПО СЛЕДАМ COVID-19

Для тех – кто хотел узнать все о Covid-19. Не упускай возможность – приходи на лекцию!

13.00

ПАРАДОКСЫ ЭКОНОМИКИ РОССЫПНОГО ЗОЛОТА

Лекция посвящена изучению влияния добычи россыпного золота на социально-экономические процессы в районах на востоке России на примере Забайкальского края.

14.00

СТРЕСС. КАК СНИЗИТЬ ЕГО ВЛИЯНИЕ НА ОРГАНИЗМ

Слушатели познакомятся с химико-биологическими основами возникновения стресса у человека, способами снижения влияния стресса на организм. Стресс давно признан важным фактором в развитии многих заболеваний. Как можно снизить негативное воздействие стресса различными способами, в том числе дыхательными практиками поможет разобраться данная лекция.

15.00

РЕГИОНАЛИЗМ КАК ПАРАДИГМА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ: ОПЫТ КНР

Лекция посвящена теоретическим и практическим аспектам китайского регионализма как парадигмы устойчивого развития КНР. Посетив лекцию, вы узнаете о специфике китайской концепции и практиках управления устойчивым региональным развитием в современном Китае.

Лектор:

Емельянова Альвина Николаевна,
зав. кафедрой инфекционных болезней
и эпидемиологии ФГБОУ ВО «ЧГМА»

Лектор:

Глазырина Ирина Петровна,
зав. кафедрой прикладной
информатики и математики
ФГБОУ ВО «ЗабГУ»

Лектор:

Салогуб Елена Викторовна,
зав. кафедрой химии ФГБОУ ВО «ЗабГУ»

Лектор:

Кучинская Татьяна Николаевна,
профессор кафедры
международного права и
международных связей ФГБОУ ВО «ЗабГУ»

Интерактивная выставка



3 ноября 2022 г.
11.00 – 15.00
ул. Бабушкина, 129

ИНТЕРАКТИВНАЯ ВЫСТАВКА

МАСТЕР-КЛАСС «ТРЕХМЕРНАЯ НАУКА»

На мастер-классе мы расскажем и покажем как работает 3D-принтер, что можно сделать с его помощью и как он изменит мир в самом ближайшем будущем.

МАСТЕР-КЛАСС: «ПРОВЕДЕНИЕ БАЗОВЫХ РЕАНИМАЦИОННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ»

Посетители могут обучиться правилам проведения базовых реанимационных мероприятий

МАСТЕР-КЛАСС «ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОКАЗАНИЯ НЕОТЛОЖНОЙ ПОМОЩИ»

Тренажерный комплекс по оказанию неотложной помощи и опытный специалист – залог успешной экспресс подготовки каждого человека по оказанию неотложной помощи

НАУЧНОЕ ШОУ «УРОКИ ЗЕЛЬЕВАРЕНИЯ»

Научное химическое шоу с химическими экспериментами, превращениями веществ, необычайными цветовыми переходами от ведущей колдуньи по зельеварению.

МОЛЕКУЛЯРНЫЙ БАР

Бармены-химики удивят тебя коктейлями в колбах приправленных новыми знаниями!

ПОЧУВСТВУЙ СВОЁ СЕРДЦЕ

Аппартно-программный комплекс "Варикард", предназначенный для оценки variability сердечного ритма, позволяет оценить адаптационные возможности организма человека любого возраста. Почувствуй биение своего сердца!

Золотухина Ксения Леонидовна
мастер производственного обучения,
преподаватель, руководитель
Лаборатории инновационных технологий
ЗТПТиС

Гирченко Владимир Владимирович
преподаватель высшей
квалификационной категории, ГПОУ
«Читинский медицинский колледж»

Бакалова Юлия Валерьевна,
ассистент кафедры госпитальной
терапии и эндокринологии
ФГБОУ ВО «ЧГМА»

Номоконова Татьяна Сергеевна
зав. лабораторией кафедры химии
ФГБОУ ВО «ЗабГУ»

Студенты и преподаватели кафедры
химии ФГБОУ ВО «ЗабГУ»

Попова Роза Эрдынеевна,
доцент кафедры спортивных и медико-
биологических дисциплин
ФГБОУ ВО «ЗабГУ»

ИНТЕРАКТИВНАЯ ВЫСТАВКА

АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ ВЫСТАВКА «ЧИКОЙСКАЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ. ПОЛЕВОЙ СЕЗОН 2022»

Посетители выставки смогут увидеть новейшие находки забайкальских археологов. К некоторым из них можно будет прикоснуться, ощутить связь тысячелетий

ИЗГОТОВЛЕНИЕ КАМЕННЫХ ОРУДИЙ

Эпоха каменного века в Забайкалье представлена многочисленными памятниками. Их изучение – задача прежде всего археологов. История древнекаменного века молчалива. Нет письменных памятников об этом периоде. Главным источником сведений о нем – остатки материальной культуры на стоянках, поселениях, иногда в погребальных комплексах. Одним из перспективных методов исследования является экспериментальная археология, большую роль в которой играет реконструкция технологии древней техники обработки камня, кости, изготовления керамики и т.п.

Познакомиться с достижениями этой методики, попробовать самим изготовить каменное орудие. Представь себя древним человеком и попробуй изготовить каменное орудие труда

ИНТЕРАКТИВНАЯ ВЫСТАВКА «ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ»

Экспонаты выставки демонстрируют пять фундаментальных принципов осознанного подхода к заботе о природе: «Ноль отходов», «Сокращение экоследа», «Ресайклинг и цикличная экономика», «Этичное потребление», «Концепция эко-френдли». Выставка наглядно демонстрирует культуру осознанного и рационального потребления природных ресурсов, создание и популяризацию экологического дизайна одежды от забайкальских дизайнеров.

Константинов Михаил Васильевич,
Профессор кафедры Истории
ФГБОУ ВО «ЗабГУ»

Мороз Павел Валерьевич,
Доцент кафедры Истории ФГБОУ ВО
«ЗабГУ»

Мелихова Марина Ивановна,
Заведующая кафедрой теории и методики профессионального образования, сервиса и технологии
ФГБОУ ВО «ЗабГУ»

ИНТЕРАКТИВНАЯ ВЫСТАВКА

ИГРЫ И ТРЕНИНГ «ОБЩЕСТВО ВО ВСЕМ ЕГО МНОГООБРАЗИИ»

На площадке участники в форме интерактивных игр и профориентационных тренингов смогут разложить общество на молекулы и понять как оно устроено

ЦИФРОВОЙ ДВОЙНИК КАРЬЕРА

На площадке студенты горного факультета ЗабГУ продемонстрируют возможности Программного комплекса моделирования месторождений, а так же поделятся особенностями работы в Горной отрасли Забайкалья

ФОРМУЛА УСПЕХА

Лицеисты ЗабГУ раскроют секрет успешного обучения и воспитания, расскажут о роли научного движения в школе и покажут на сколько важно выстроить правильное взаимодействие с учителями и родителями для дальнейшего профессионального развития

15.00 – 16.30, ауд. 325

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

Каковы проблемы современной науки? В чем состоит прогресс научного познания? Почему прогресс науки порождает новые риски? В чем заключается феномен «опасного знания»? На эти и другие вопросы попытаются дать ответ участники семинара.

12.00 – 13.00, ауд. 527

КУРСОВАЯ РАБОТА КАК НАУЧНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ СТУДЕНТА

Курсовые работы пишут все студенты! Как успешно написать введение? Какая работа соответствует требованиям? Как превратить написание курсовой работы в перспективное научное исследование? Ответы на эти и другие вопросы на площадке Фестиваля!

Бахаровская Елена Викторовна,
Доцент кафедры Социальная работа
ФГББОУ ВО «ЗабГУ»

Студенты Горного факультета
ФГБОУ ВО «ЗабГУ»

Матвеева Людмила Зиновьевна,
Зам. директора по воспитательной работе
Лицея ЗабГУ, Салтанова М.П.,
руководитель научным обществом
«Лицеист»

Миронова Надежда Витальевна
доцент кафедры философии
ФГБОУ ВО «ЗабГУ»

Васильева Наталья Владимировна
доцент кафедры ТМДИНО ФГБОУ
ВО «ЗабГУ»

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ

Мастер-классы:

RESIN-ART

Resin Art или техника рисования эпоксидной смолой. Путем разноцветных заливок можно создать ровную глянцевую поверхность. Получившийся абстрактный рисунок привлечет своей необычностью, разнообразием оттенков, яркостью.

АРТ-КЕРАМИКА

Класс по первичному овладению навыками работы с глиной. В рамках работы будет рассмотрена техника монотипии, а точнее повторение природных мотивов, форм (отпечатки ветвей, листьев и т.д.) на плоскости глины.

ЦИФРОВОЕ ПРОТОТИПИРОВАНИЕ

Демонстрация работы 3Д принтера и квадрокоптера. И возможности 3д моделирования на основе данных полученных с квадрокоптера.

«DRUMS" ИГРА НА УДАРНОЙ УСТАНОВКЕ

Посетителям предоставиться возможность познакомиться с базовыми навыками игры на барабанной установке. Класс начнется сразу после окончания работы оркестра.

МАСТЕР-КЛАСС «СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО «НАВСТРЕЧУ ЗАВТРА»

материалы к студенческой выставке "навстречу завтра". В презентации представлены и сами работы и материалы с процесса их создания.

СЛАВЯНСКАЯ ПИСЬМЕННОСТЬ

Желающие могут попробовать освоить славянскую письменность. Особенно интересно будет тем, кому интересны каллиграфия и леттеринг.

Организаторы:

Бадмаева Бальжим, магистрант группы ХКОм-21 ФКиИ;

Шлыкова Анастасия, аспирант ФКиИ;
Кузнецова Мария, Окладников Никита,
Иванова Татьяна Анатольевна, магистранты ХКОм-22 ФКиИ;

Сараева Д., магистрант ХКО ФКиИ;
Богодухова Мария, магистрант ХКОм-22 ФКиИ;

Кузнецова Мария Анатольевна, зам.декана по ВР ФКиИ ФГБОУ ВО «ЗабГУ»

Ляшенко Екатерина Сергеевна,
руководитель СНО «Креатив» ФГБОУ ВО «ЗабГУ»

Цыренжапов Сергей Васильевич, и.о. декана ФКиИ ФГБОУ ВО «ЗабГУ»



СБЕР

ЗАПУСТИ СВОЙ СТАРТАП

Акселератор для студентов, аспирантов и научных сотрудников от Сбера по созданию и развитию технологического бизнеса. Гранты от Сбера, Moscow Seed Fund и отдельный грант Президента РФ для магистров – **об этом из первых уст на площадке Фестиваля.**

Акселератор бесплатный и доступен всем желающим, для регистрации не нужен готовый бизнес-продукт или идея.

Букрей Эльвира



ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ТЕХНОПАРК ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ»



ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ 11.00 – 16.00

В программе дня вас ждут:

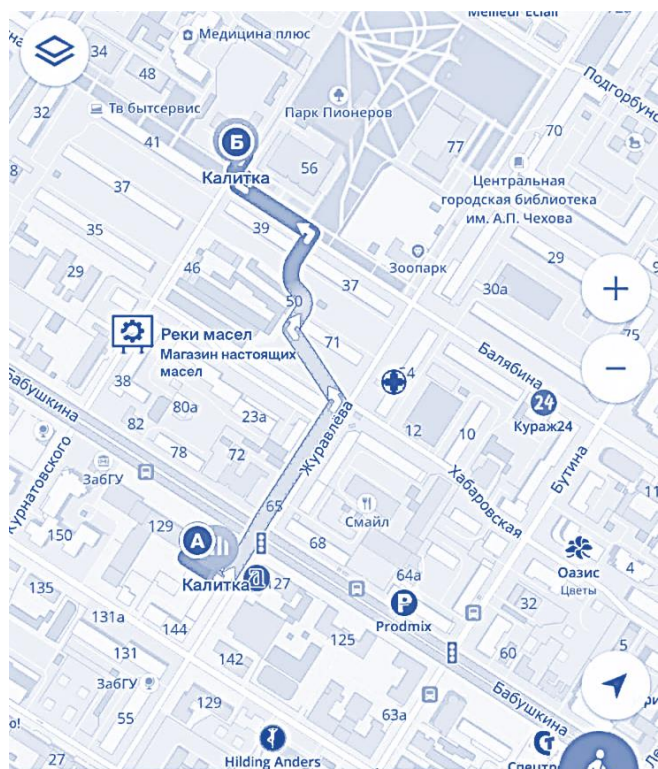
Экскурсия по технопарку,

знакомство с направлениями,

Лекция в формате открытого урока на тему «Информационные технологии в системе образования» с привлечением внешних спикеров и прохождением викторины.

У каждого участника будет возможность посетить выставку научно-технического творчества молодежи (НТТМ) для школьников.

Детям до 18 лет необходимо оставить заявку в Навигаторе дополнительного образования Забайкальского края с помощью портала государственных и муниципальных услуг РФ.



Илясов Сергей Сергеевич,
Директор ГУ ДО «Технопарк
Забайкальского края»
почта: chitaoblsut@mail.ru

6 мин • 600 м

Кратчайший

Это приблизительно 873 шага

В ПУТЬ



Большой этнографический диктант – это просветительский проект, который знакомит с культурой народов, проживающих в России, а так же позволяет оценить общий уровень этнокультурной грамотности.

Организатор акции – Федеральное агентство по делам национальностей.

Задания Диктанта оформлены в виде теста.

Тест состоит из 30 вопросов.

Время прохождения диктанта – 45 минут.

Максимальная сумма баллов за выполнение всех заданий – 100.

ВЫСТАВКА РИСУНКОВ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «БУКВИЦА СЛАВЯНСКАЯ» 2021-2022 ГГ.

Гости Фестиваля могут ознакомиться с лучшими рисунками школьников и студентов Забайкальского края, представленных на Всероссийский конкурс «Буквица славянская» в 2021-2022 гг.

А так же узнать о возможности участия в конкурсе в 2023 г.

Наумова Ольга Сергеевна, кафедра педагогики ФГБОУ ВО «ЗабГУ»