ФЕСТИВАЛЬ АКТУАЛЬНОГО

«(БЕС)ПОЧВЕННОЕ БОГАТСТВО»

Возраст 12+
ECOCUP. Режиссер: Марси Крават; страна: США; год: 2018
Продолжительность: 86 минут, Русская озвучка

Глобальное потепление уже здесь, и оно еще хуже, чем мы предполагали. Даже если прекратить разработку угля и нефти прямо сейчас, еще тысячу лет мы будем страдать от последствий выбросов углекислого газа. Можно ли решить эту проблему? Пока да – для этого нужна «геотерапия». Именно о способах лечения планеты от последствий человеческих действий рассказывает Марси Крават. Посадка лесов, бережное земледелие, восстановление торфяных болот – все это нужно, чтобы наш ценнейший ресурс, почва, начал восстанавливаться. Только таким образом нам удастся сохранить планету в том виде, в котором она досталась нам.

РАСПИСАНИЕ ПОКАЗОВ:

21 октября 2019 г., 16:00
ул. Магистральная, 11, ауд. 103, ЗабИЖТ
Модератор Щербаков Александр

22 октября 2019 г., 10:00
ул. Ленинградская, 16, актовый зал ЗИП Сиб УПК
Модератор Кокшарова Наталья

«КЛОНИРОВАНИЕ: 2.0»

Возраст 12+
Телеканал «НАУКА». Режиссер: Алексей Чукарев
Страна: Россия, Англия; год: 2018
Продолжительность: 44 минуты, Русская озвучка

В любом городском парке можно найти сотни клонов. Мы просто их не замечаем, или не задумываемся об этом. Клонирование среди растений происходит естественным образом. У природы нет этической проблемы – клонировать или не клонировать себя. Другое дело человек.

РАСПИСАНИЕ ПОКАЗОВ:

22 октября 2019 г., 10:10
ул. Агрогородок «Опытный», 10, Читальный зал, ЗабАИ
Модератор Днепровская Валентина, Копылова Юлия

23 октября 2019 г., 10:10
ул. Агрогородок «Опытный», 7, ауд. 7, ЗабАИ
Модератор Бутина Наталья, Каюкова Светлана

24 октября 2019 г., 10:10
ул. Юбилейная, 4, ауд. 116, ЗабАИ
Модератор Хамируев Тимур

НАУЧНОГО КИНО 2019

«ИСКУССТВЕННЫЙ РАЗУМ. МАРШРУТ В БУДУЩЕЕ»

Возраст 12+

Телеканал «НАУКА». Режиссер: Роман Канатников

Страна: Россия; год: 2018

Продолжительность: 44 минуты, Русская озвучка

Искусственный интеллект – одна из самых популярных тем научной фантастики. Мы живем в удивительное время, когда невероятное становится возможным. Машины учатся водить, разговаривать и мыслить самостоятельно. С помощью искусственных нейросетей ученые надеются совместить тонкости человеческого разума и мощности цифровых процессоров. Они обещают избавить нас от работы, рутины и необходимости принимать решения. Так почему же одни считают искусственный интеллект высшей формой созидания, а другие видят в нем источник проблем для человечества? Какие необычные возможности дарит нам искусственный разум и когда на земле не останется автомобилей с водителями?

РАСПИСАНИЕ ПОКАЗОВ:

22 октября 2019 г., 10:10
ул. Юбилейная, 4, ауд. 116, ЗабАИ
Модераторы Рахматулин Евгений, Швецова Юлия

22 октября 2019 г., 20:00
ул. Ангарская, 34, «Точка кипения. Чита», ЗабГУ, МГУ им. М.В. Ломоносова
Модераторы Прохоров Александр

23 октября 2019 г.,10:10
ул. Агрогородок «Опытный», 7, ауд. 19, ЗабАИ
Модератор Иванов Александр

23 октября 2019 г.,10:00
ул. Ленинградская, 16, актовый зал, ЗИП СибУПК
Модератор Кривошеева Екатерина

24 октября 2019 г., 15:00
ул. Александро-Заводская, 30, зал заседаний ученого совета ЗабГУ,
Модераторы Палкин Георгий

24 октября 2019 г., 10:10
ул. Агрогородок «Опытный»,10, Читальный зал, ЗабАИ
Модератор Зыков Юрий

12+

ВХОД СВОБОДНЫЙ

ФЕСТИВАЛЬ АКТУАЛЬНОГО

«САМОЕ НЕИЗВЕДАННОЕ»

Возраст 12+
Режиссер: Йен Чейни
Страна: Великобритания; год: 2018
Продолжительность: 88 минут, Русская озвучка

Фильм-эксперимент, построенный вокруг изящной идеи: что получится, если взять нескольких ученых из очень далеких областей науки и отправить их друг к другу в гости в качестве стажеров, гостей и интервьюеров одновременно? Вышло интересно и трогательно: серьезные специалисты, объединенные общей тягой к неизведанному, задаются наивными вопросами и радуются как дети, находя пересечения в своих подходах и результатах.
Вот астробиолог рисует на доске классификацию видов живых существ, а нейропсихолог вдруг вскрикивает: «Вы ведь только что нарисовали мозг!». Или астрофизик погружается в батискафе на океанское дно для сбора образцов микроорганизмов и сравнивает это с полетом в космос, о котором она всегда мечтала. Кинолента дает возможность взглянуть на научный быт глазами тех, кто в самом деле знает, на что стоит смотреть.

РАСПИСАНИЕ ПОКАЗОВ:
23 октября 2019 г., 10:00
Агрогородок «Опытный», 10, читальный зал, ЗабАИ
Модераторы Шайдурова Татьяна, Колосова Ульяна
24 октября 2019 г., 10:00
Агрогородок «Опытный», 7, ауд. 19, ЗабАИ
Модераторы Демидонова Татьяна, Митрофанова Мария
25 октября 2019 г., 10:00
ул. Юбилейная, 4, ауд. 116, ЗабАИ
Модераторы Лесков Артем

«ЧЕРНОБЫЛЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ»

Возраст 12+
Телеканал «DISCOVERY CHANNEL». Режиссер: Армин Кураш
Страна: Польша; год: 2019
Продолжительность: 44 минуты, Русская озвучка

В 1986 году после сбоя на Чернобыльской АЭС были эвакуированы 116 тысяч человек. Но мало кто знает, что более 300 тысяч человек были вовлечены в ликвидацию последствий катастрофы. Многие годы они готовились к уникальному событию: подготовке нового укрытия, который навечно укроет старый саркофаг на четвёртом реакторе. Возвращение в Чернобыль - история о людях, сражающихся с неизвестной стихией ради человечества.

РАСПИСАНИЕ ПОКАЗОВ:
11 ноября 2019 г., 14:00
ул. Баргузинская, 49, ауд. 03-1, ЗабГУ
Модераторы Кобылкин Михаил

НАУЧНОГО КИНО 2019

«ИЗОБРЕТАЯ БУДУЩЕЕ»

Возраст 12+
Режиссер: Laura Nix
Страна: Индия, Мексика, Индонезия, США; Год: 2018
Продолжительность: 87 минут, Русская озвучка

Формулировка проблемы – первый шаг к ее решению. И этот шаг герои фильма уже сделали: молодые ученые со всего мира будут решать проблемы, с последствиями которых сталкиваются каждый день. Документальная лента рассказывает о том, как выглядит современная наука для исследователей, которые совсем недавно встали на путь научных открытий, и как частные инициативы превращаются в рабочие проекты благодаря личным амбициям, усердной работе и поддержке близких людей. Вместе с тем у создателей фильма получилось провести еще и социокультурное исследование: на примере своих героев они демонстрируют, как семейные привычки, особенности человека, образ жизни и политическая среда формируют взгляды неравнодушных подростков и их активную общественную позицию. Наука становится захватывающим приключением с открытым финалом. Сможет ли новое поколение дать человечеству надежду на осознанное будущее?

РАСПИСАНИЕ ПОКАЗОВ:
23 октября 2019 г., 10:10
ул. Юбилейная, 4, ауд. 116, ЗабАИ
Модераторы Аслалиев Айвазбег

12+

ВХОД СВОБОДНЫЙ

ДНИ НАУЧНОГО КИНО

ФЕСТИВАЛЬ АКТУАЛЬНОГО

«ВЫ ДОВЕРЯЕТЕ ЭТОМУ КОМПЬЮТЕРУ?»

Возраст 12+
Режиссер: Крис Пайн
Страна: США; год: 2018
Продолжительность: 90 минут, Русская озвучка

«Ваш компьютер знает о вас больше, чем ваша мама», – утверждают эксперты в фильме Криса Пайна «Вы доверяете этому компьютеру?». И к их мнению стоит прислушаться: в фильме снялись изобретатель Илон Маск, футуролог Реймонд Курцвейл, режиссер Джонатан Нолан и многие другие. Фильм без лишних эмоций суммирует все, что нам известно о плюсах и минусах развития искусственного интеллекта. А он сейчас внедрен везде – от ноутбуков до робототехники, от военных дронов до рекламы в вашем фейсбуке, от которой вы не знаете, куда деться. Человеческие возможности, судя по последним изобретениям, огромны, но еще больше возможности машин, которые теперь могут самообучаться. В фильме Маск говорит: «Однажды все диктаторы умрут, но их место может занять бессмертный диктатор, от которого не спастись». Режиссер посвятил киноленту Стивену Хокингу, который утверждал, что однажды человечество окажется под угрозой вымирания из-за своей гонки за супермашинным интеллектом. Или суперинтеллектуальной машиной».

РАСПИСАНИЕ ПОКАЗОВ:

22 октября 2019 г., 12:00
ул. Ленинградская, 16, актовый зал, ЗИП Сиб УПК
Модератор Хохлова Юлия

23 октября 2019 г., 10:15
ул. Баргузинская, 49-а, ауд. 02-200, ЗабГУ
Модератор Базарова Марина

#кинофанк

12+

ВХОД СВОБОДНЫЙ

НАУЧНОГО КИНО 2019

«ПОЧЕМУ МЫ КРЕАТИВНЫ?»

Возраст 18+
Режиссер: Герман Васке
Страна: Германия; Год: 2018
Продолжительность: 84 минуты, Русская озвучка

Автор фильма десять лет проработал в топовых международных рекламных агентствах, таких как Saatchi & Saatchi и Lowe & Partners, на позициях от младшего копирайтера до креативного руководителя глобального агентства с 200 сотрудниками, и в результате основал Эмоциональную сеть Германа Васке в Германии. В течение 30 лет он общался со знаковыми творцами нашей эпохи. Находясь в разных точках земного шара, он задавал один и тот же вопрос о природе креативности людям, которым удалось не только преуспеть в своей сфере деятельности, но и преобразить ее. Полтора часа. 101 собеседник. Именитые режиссеры, философы, гражданские активисты, музыканты и художники, лауреаты «Оскара» и Нобелевской премии, политики, бизнесмены и ученые. Дэвид Боуи, Джим Джармуш, Стивен Хокинг, Умберто Эко, Дэвид Линч, Бьорк, Марина Абрамович, Далай-лама, Мария Алехина, Квентин Тарантино, Славой Жижек и многие-многие другие дают свои ответы на один из самых животрепещущих вопросов современности.

РАСПИСАНИЕ ПОКАЗОВ
30 октября 2019 г., 10:15
ул. Баргузинская, 49-а, ауд. 02-200, ЗабГУ
Модератор Базарова Марина

ФЕСТИВАЛЬ АКТУАЛЬНОГО НАУЧНОГО КИНО