МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Забайкальский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ЗабГУ»)

Факультет филологии и массовых коммуникаций Кафедра литературы

УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для студентов заочной формы обучения

по дисциплине «Методика обучения и воспитания (литература)»

для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Филологическое образование»

Общая трудоемкость дисциплины (модуля)

Виды занятий	Распределение по семестрам		
	в часах		Всего
	7	8	часов
	семестр	семестр	
1	2	3	4
Общая трудоемкость	216		216
Аудиторные занятия, в т.ч.:	12	10	22
лекционные (ЛК)	6	4	10
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)			
лабораторные (ЛР)	6	6	12
Самостоятельная работа студентов (СРС)			194
Форма промежуточного контроля в семестре*	зачет	экзамен	
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)	-	-	

Краткое содержание курса 7 семестр

- 1. Литература как вид искусства. Восприятие литературы. Читатель и автор.
- 2. Мир произведения (категории художественного содержания и художественной формы).
- 3.Язык художественной литературы.
- 4. Литературные роды и жанры.

Формы текущего контроля

Контрольная № 1.

Выделите школьные приемы анализа художественного текста: сопоставление разных редакций текста, выразительное чтение, устное словесное рисование, творческие пересказы, составление киносценария, стилистический анализ.

Контрольная № 2.

Выделите методы преподавания литературы в школе: репродуктивный, выразительное чтение, исследовательский, устное словесное рисование, творческое чтение, эвристический.

Контрольная работа № 3.

Какие из предложенных форм проведения урока являются нетрадиционными (подчеркните): урок-лекция, урок-семинар, урок-беседа, урок-концерт, урок-диспут, урок-устный журнал, урок-пресс-конференция.

Контрольная работа № 4.

Назовите этапы изучения литературных произведений в школе.

Контрольная работа № 5.

Перечислите требования к современному уроку литературы.

Контрольная работа № 6.

В чем специфика изучения лирического произведения в школе?

Виды самостоятельной работы:

- 1. Работа над конспектом лекции.
- 2. Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы.
- 3. Подготовка к практическому занятию.
- 4. Подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы.
- 5. Составление анкеты по изучению читательских интересов школьников, проведение анкетирования и анализ анкет.
- 6. Моделирование разных видов и типов уроков литературы.
- 7. Создание учебных текстов (конспектов уроков, кейсов, образовательных путешествий, дебатов, полилога).
- 8. Решение заданий ЕГЭ по литературе.
- 9. Написание критических текстов (анализ и интерпретация)
- 10. Написание публицистических текстов (эссе, сочинение-ассоциация, этюд)
- 11. Написание художественных текстов (сочинение сказки, юмористических, фантастических, детективных рассказов).
- 12. Написание контрольной, курсовой работы.
- 13. Тестирование.

Формы промежуточного контроля

Зачет

Вопросы к зачету:

- 1. Методика преподавания литературы как наука.
- 2. Литература как школьный предмет.
- 3. Достижения прогрессивных методистов XIX века (Ф.И. Буслаев, В.Я. Стоюнин, В.П. Острогорский и др.) Характеристика наследия одного из методистов.
- 4. Роль методистов В.В. Голубкова, М.А. Рыбниковой в становлении и развитии методической науки.
- 5. Актуальные проблемы преподавания литературы на современном этапе.
- 6. ФГОС по литературе и программное творчество.
- 7. Школьные программы по литературе. Принципы построения и отбора произведений.
- 8. Учебники и хрестоматии по литературе для учащихся средних классов.
- 9.Планирование работы словесника. Виды планирования.
- 10. Учитель литературы и профессиональные требования к нему.
- 11. Современный урок литературы. Виды уроков.
- 12. Содержание и структура курса литературы в современной средней школе.
- 13. Требования к современному уроку литературы.
- 14. Методы и приемы преподавания литературы в школе.
- 15. Литературное развитие школьников, его этапы.
- 16.Основные этапы изучения литературных произведений в школе.
- 17. Вступительные занятия в средних классах. Цели, задачи, содержание, методы.
- 18. Чтение художественного произведения и работа над текстом в средних классах.
- 19. Заключительные занятия по литературе в средних классах.
- 20.Специфика изучения эпического произведения в средних классах.
- 21.Специфика изучения драматического произведения в средних классах.
- 22. Специфика изучения лирического произведения в средних классах.
- 23. Чтение художественных произведений как психолого-педагогическая проблема.
- 24.Организация внеклассного чтения. Проблема формирования читателя школьника.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины Основная литература

- 1. Введение в литературоведение: учеб. для студентов вузов, обучающихся по специальности "Рус. яз. и литература" / под общ. ред. Л. М. Крупчанова. 2-е изд., испр. М.: Оникс, 2007. Имеются экземпляры в отделах: всего 4 : ЧЗ №1 (1), аб.№2 (3) Свободны: ЧЗ №1 (1), аб.№2 (3)
- 2. Теория литературы [Текст] : учебник для студентов высших учебных заведений / В. Е. Хализев. 5-е изд., испр. и доп. М. : Академия, 2009. 431 с. (Высшее проф. образование). ISBN 978-5-7695-5814-6 : 267.30 р., 463.10 р. Имеются экземпляры в отделах: всего 26 : ЧЗ (1), Кафедра литературы (2), аб.№2 (23)
- 3. Словарь по литературоведению [Электронный ресурс] : словарь. М. : Флинта : Бизнессофт, 2007. 1 эл. опт. диск. 150 р. Имеются экземпляры в отделах: всего 1 : ИМО (1) Свободны: ИМО (1)
- 4. Введение в литературоведение [Текст] : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности "Рус. яз. и литература" / под общ. ред. Л. М. Крупчанова. 3-е изд., испр. М.: Оникс, 2009. 415 с. ISBN 978-5-488-02215-7 : 390 р. Имеются экземпляры в отделах: всего 1 : аб.№2 (1) Свободны: аб.№2 (1)
- 5. Теория литературы [Текст] : учебник для студентов вузов / В. Е. Хализев. 4-е изд., испр. и доп. М. : Высшая школа, 2007. 404 с. ISBN 978-5-06-005217-6 : 270.35 р., 463

- р. Имеются экземпляры в отделах: всего 30 : аб.№2 (29), ЧЗ (1) Свободны: аб.№2 (29), ЧЗ (1)
- 6. Теория литературы [Текст] : в 2-х т.: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Филология". Т. 1. Теория художественного дискурса. Теоретическая поэтика / Н. Д. Тамарченко, В. И. Тюпа, С. Н. Бройтман ; под ред. Н. Д. Тамарченко. 4-е изд., стереотип. М. : Академия, 2010. 509 с. (Высшее проф. образование). ISBN 978-5-7695-7083-4 : 229.68 р., 398.20 р. Имеются экземпляры в отделах: всего 25 : аб.№2 (24), ЧЗ (1) Свободны: аб.№2 (24), ЧЗ (1)/
- 7. Введение в литературоведение [Текст] : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности и направлению подготовки "Филология" / под ред. Л. В. Чернец. 3-е изд., испр. и доп. М. : Академия, 2010. -716с- (Высшее проф. образование). ISBN 978-5-7695-6038-5 : 821.70 р. Имеются экземпляры в отделах: всего 27 : аб.№2 (26), ЧЗ (1) Свободны: аб.№2 (26), ЧЗ (1)

Дополнительная литература

- 1. Введение в литературоведение [Текст] : хрестоматия / под ред. : П. А. Николаева, А. Я. Эсалнек. 4-е изд., перераб. и доп. М. : Высшая школа, 2006. 463 с. ISBN 5-06-005481-0 : 332.20 р., 420.20 р. Имеются экземпляры в отделах: всего 22 : аб.№2 (21), ЧЗ №1 (1) Свободны: аб.№2 (21), ЧЗ №1 (1)
- 2. Русская литература 19 в. [Текст] : задачи, тесты, полезные игры / А.Б. Есин. 3-е изд., испр. и доп. М. : Флинта, 2000. 224 с. 35.00 р. Имеются экземпляры в отделах: всего 3 : аб.№1 (3) Свободны: аб.№1 (3)
- 3. История русской литературы XIX века. 40-60-е годы [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой. 3-е изд., испр. М. : Оникс, 2006. 505 с. ISBN 5-488-00400-9 : 270 р. Имеются экземпляры в отделах: всего 10 : аб.№2 (10) Свободны: аб.№2 (10)
- 4. Русская литература XIX века. 1870-е 1890-е годы [Текст] : воспоминания. Литературно-критич. ст. Письма: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Филология" направления "Филология" / под ред. В. Н. Аношкиной, В. П. Зверева. М. : Высшая школа, 2005. 598 с. ISBN 5-06-005275-3 : 380 р. Имеются экземпляры в отделах: всего 4 : ЧЗ (1), аб.№2 (3) Свободны: ЧЗ (1), аб.№2 (3)
- 5. Филологический анализ текста [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Рус. яз. и лит." / Н. А. Николина. 3-е изд., стереотип. М. : Академия, 2008. 268 с. (Высшее проф. образование). ISBN 978-5-7695-4807-9 : 203.83 р. Имеются экземпляры в отделах: всего 10 : аб.№2 (9), Каф. СРЯМП (1) Свободны: аб.№2 (9), Каф. СРЯМП (1)
- 6. Филологический анализ текста [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 032900 Рус. яз. и литература / Н. С. Болотнова. 4-е изд. М. : Флинта : Наука, 2009. 520 с. ISBN 978-5-9765-0053-2. ISBN 978-5-02-034667-3 : 383.96 р. Имеются экземпляры в отделах: всего 3 : аб.№2 (2), Кафедра РЯиМП (1) Свободны: аб.№2 (2), Кафедра РЯиМП (1)
- 7. Основные направления в мировой литературе XX века [Текст] : научное издание / Авт.-сост. Т.Г. Струкова. Воронеж : Воронежский гос. ун-т, 2003. 559 с. ISBN 5-9273-0404-4 : 200 р. Имеются экземпляры в отделах: всего 1 : аб.№2 (1) Свободны: аб.№2 (1)
- 8. Интерпретация текста: лингвистический, литературоведческий и методический аспекты [Текст]: материалы II международной научной конференции 30-31 октября 2009 г. / Мин-во обр-я, науки и Молодежной политики Забайк. края, ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского, НИИ филологии и межкул. коммуникации, Филол-й факультет, Каф. РКИ, НИЛ "Интерпретация текста", НИЛ "Лингвистическое краеведение Забайкалья", НИЛ "Лингводидактические инновации", Цзямусский унив-т, Дальневосточная гос. социально-гуманитарная академия. Чита: [б. и.], 2009. 421 с. ISBN 978-5-85158-534-X
- 9. Филологическое образование и современный мир [Текст] : сборник материалов научно-практической конференции аспирантов, магистрантов, студентов и школьников /

ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского, Научно-исследовательский институт филологии и межкультурной коммуникации. - [Б. м. : б. и.] ; Чита, 2009. - 275 с. - ISBN 978-5-85158-556-2

- 10. История римской литературы [Текст] / В.С. Дуров. СПб. : Филолог. фак. С.-Петербург. гос. ун-та, 2000. 624 с. (Филология и культура). Указ. имен римск. писателей: с. 613-618. 127.52 р. Имеются экземпляры в отделах: всего 1 : аб.№2 (1) Свободны: аб.№2 (1)
- 11. Введение в литературоведение. Литературное произведение: основные понятия и термины [Текст]: учеб. пособие для студентов вузов / Под ред. Л.В. Чернец. М.: Академия; М.: Высшая школа, 2000. 556 с. Сводный Указ. терминов: с.545-556. 115.00 р. Имеются экземпляры в отделах: всего 5: аб.№2 (5) Свободны: аб.№2 (5)

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы* www.knigafond.ru

Ведущий преподаватель

Е.В. Тарасова

Заведующий кафедрой

В.А. Сергеева