

Отзыв на диссертацию Н. Д. Тертешиковой
«ФАКТОРЫ СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ В РЕГИОНАЛЬНОМ
КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: НА ПРИМЕРЕ ЗАБАЙКАЛЬЯ»

Интерес к проблематике исследований влияния регионального культурного пространства на становление личности обусловлен тем, что динамичные изменения, происходящие в мире в последние десятилетия, актуализировали интегративные процессы, которые вносят существенные коррективы в формирование общего культурного пространства. Одновременно важную роль играют процессы регионализации, которые характеризуются стремлением региональных сообществ к сохранению самобытной культуры, что связано с противоположным глобализации стремлением к сохранению своих традиций, своеобразия этнической культуры, языка, религии. Как показывает диссертационное исследование Н. Д. Тертешиковой, в данном контексте большую значимость приобретают региональные системы ценностей, генерирующие неповторимую региональную картину мира и регулирующие процесс становления личности на территории каждого региона. Актуальность темы исследования Тертешиковой Н.Д. обусловлена также тем, что в российской науке отсутствует единое понимание понятия «региональное культурное пространство». Это является основанием для усиления исследовательского внимания к проблеме определения факторов становления личности в пространстве российской культуры на уровне ее региональных пространств, одним из которых является Забайкалье, обладающее особым культурным потенциалом, обеспеченным геополитическим положением и историко-культурным развитием региона.

Комплексное исследование, проведенное Н. Д. Тертешиковой, посвящено анализу факторов становления и развития личности в рамках регионального культурного пространства Забайкалья, среди которых автор выделяет: географические, связанные с удаленностью российских культурных центров и богатством полезных ископаемых, геополитические,

обусловленные приграничным положением этих территорий с Китаем и Монголией; экономические, связанные с неразвитостью инфраструктуры и промышленности; историко-культурные характеристики, связанные с разнообразием населения и типами этнической и религиозной культуры. Особенностью работы является, что автор описывает факторы, которые связаны как с влиянием глобализирующейся и общероссийской культуры, так и с сохранением своеобразия региональных, забайкальских особенностей культуры.

При общем положительном отношении к данной работе, хотелось бы уточнить некоторые методологические подходы к определению регионального культурного пространства, в частности в рамках неклассической науки. Данный вопрос считаем уточняющим и не имеющим принципиального значения для оценки диссертации, которая представляет собой завершённое, цельное, самостоятельное научное исследование, вносящее вклад в понимание проблемы факторов влияния регионального культурного пространства на становление личности. Диссертация Н. Д. Тертешиниковой «Факторы становления личности в региональном культурном пространстве: на примере Забайкалья», соответствует требованиям и положениям ВАК, её автор достоин присуждения ученой степени кандидата наук по специальности 09.00.13. – Философская антропология, философия культуры.

Аякова Жаргал Аюшиевна, д. филос. н.,
доцент кафедры философии и истории
«02 декабря 2020 г.

Аякова

Бурятская государственная сельскохозяйственная
академия им. В.Р. Филиппова
670027, г. Улан-Удэ, ул. Пушкина, 8
bgsha.ru
bgsha@bgsha.ru
(301-2) 44-26-11



ФГБОУ ВО
Бурятская ГСХА им. В.Р. Филиппова
ПРАВИЛЬНОСТЬ ПОДПИСИ ЗАВЕРЯЕТ
ОТДЕЛ КАДРОВ

02 *12*

2020

Аякова

Аякова С.Т.