

ОТЗЫВ

научного руководителя на диссертацию Тарабарко Ксении Александровны «Мягкая сила культуры Китая: концептуальное содержание и практики реализации», представленную на соискание ученой степени кандидата наук по специальности 09.00.13 «Философская антропология, философия культуры» (философские науки)

Актуальность диссертационного исследования Ксении Александровны Тарабарко на тему «Мягкая сила культуры Китая: концептуальное содержание и практики реализации» не вызывает сомнения. Работа фиксирует новейшие тенденции, происходящие в социокультурном развитии современного Китая. На данном этапе осуществляется концептуальное оформление силы китайской культуры и разработка инструментов её реализация в форме разновекторных культурных практик, направленных на гармонизацию внутреннего развития и расширение культурного присутствия КНР в мире.

Проблематика мягкой силы Китая не раз подымалась в трудах отечественных и зарубежных исследователей, которые отмечают её специфичность и культуроцентричность. Однако детальный анализ содержания её культурного компонента, систематизация практик его реализации, ориентированных в т.ч. и на Россию, до сих пор не проводились, что обеспечивает актуальность, новизну, теоретическую и практическую значимость работы.

Диссертация выполнена с использованием комплекса подходов и методов, профессиональное владение которыми способствовало детальному анализу столь сложного феномена инокультурной среды. Для описания специфики китаизированной теории «мягкой силы» и раскрытия сущности концепции «мягкой силы культуры» Китая автором был привлечен значительный объем аутентичных источников, которые были самостоятельно подобраны, переведены и грамотно изложены К.А. в диссертации. Введение в научный оборот исследований, выполненных на базе ведущих «мозговых центров мягкой силы КНР» отдельная заслуга автора.

Полученные лично автором выводы достоверны и в достаточной мере обоснованы. Логика исследования и структура работы оправданы. Материалы диссертации и научные публикации автора вносят значимый вклад в научное осмысление сформированных в отечественной науке представлений о мягкой силе Китая, её культурном компоненте и практиках реализации.

В процессе работы над диссертацией К.А. Тарабарко зарекомендовала себя как очень ответственный, инициативный и внимательный к деталям исследователь. Эти качества диссертанта способствовали столь тщательной проработке и успешной реализации поставленной цели.

Диссертационное исследование К.А. Тарабарко на тему «Мягкая сила культуры Китая: концептуальное содержание и практики реализации» состоялось и носит законченный характер. Соответствие работы требованиям пп. 9,10,11 Положения ВАК « О порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013 г. и паспорту специальности 09.00.13 – Философская антропология, философия культуры (философские науки) позволяет рекомендовать её автора к присуждению искомой ученой степени.

Научный руководитель,

доктор философских наук, доцент,

зав. кафедрой востоковедения ФГБОУ ВО «ЗабГУ»

Т.Н. Кучинская

Подпись	<i>Кучинской Т.Н.</i>
Заверяю:	
Начальник отдела кадров	<i>О.В. Ентушок</i>
№	01
Дата	20 12 17 г.