

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Д. Н. Соломина
«КУЛЬТУРНО-ЦЕННОСТНЫЕ ОСНОВАНИЯ
ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ КНР:
ФИЛОСОФСКО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ»,
представленной на соискание ученой степени кандидата
философских наук по специальности

5.7.8 – Философская антропология, философия культуры
(философские науки)

Диссертационное исследование Соломина Дмитрия Николаевича посвящено актуальной для философии теме – аксиологии инноваций. В центре авторского исследования находится проблематика выявления культурно-ценностных оснований инновационной системы Китая, которую диссертант подвергает всестороннему осмыслению с позиций социокультурного подхода, выстраиваемого в рамках теории социокультурной инноватики, теории ценностных ориентаций, ценностной репрезентации культуры и принцип культурного детерминизма (С. 7).

В целях выявления культурно-ценностных параметров инновационности китайской культуры автором используется методика измерения культурных различий Г. Хофстеде, позволяющая автору с привлечением инструментария культурной герменевтики детально разобрать исследуемый объект, выделить позитивные и негативные характеристики культурных параметров, оказывающих влияние на инновационность.

На основе синтеза подходов к исследованию взаимозависимости национальной культуры и инноваций Д.Н. Соломиным обосновывается авторская когнитивная модель ценностных характеристик инновационности китайской культуры, выстроенная на основе «теоретических конструкций, параметров культурных измерений и культурологических интерпретаций, а также с учетом амбивалентности ценностных характеристик, обусловленных конфуцианской парадигмой диалектического взаимодействия «традиционализм/инновация» и гармоничного сбалансированного развития по принципу философии инь-ян» (С. 10).

Оригинальным в диссертационном исследовании Д.Н. Соломина является региональное измерение китайской инновационной модели. Автор показывает, что региональные инновации находятся под воздействием специфики региональных культур, способствующих повышению или понижению ее инновационности. Выявлено, что «в ареале распространения древних региональных культур Цзинчу, Линнань, Яньчжао, Янмин, Цилу, Цзинь и Чжунъюань локализованы регионы с высоким индексом инновационного развития (Восточный, Северный и Центрально-южный регионы КНР). Западный и Северо-Восточный регионы КНР характеризуются низким инновационным потенциалом, детерминированным спецификой региональных культур Нинся, Дунбэй и др. (С. 20).

На примере управления инновациями в международных коллективах транснациональных корпораций КНР («Lenovo», «Haier», «Huawei», «Alibaba» и т.д.) Д.Н. Соломин выявляет основные принципы инновационности деловой культуры организаций и предлагает механизм измерения и учета культурных параметров в целях повышения их инновационности в рамках стратегий кросскультурного менеджмента.

Значительное внимание в работе уделено аксиологии формирующегося российско-китайского диалога в сфере инноваций, выделены различающиеся и совпадающие параметры. В данном аспекте интересным было бы проведение мониторинга ценностных ориентаций конкретного российско-китайского коллектива в рамках международного предприятия или проекта на основе предложенной методики автора.

В целом, автореферат отражает результаты законченного качественного научного исследования, отличающегося новизной, актуальностью и высокой степенью достоверности, что подтверждается значительной теоретической и методологической базой, объемом привлеченных источников, в т.ч. под авторством известных в этой области зарубежных ученых. Положения и выводы работы соответствуют паспорту научной специальности 5.7.8 – Философская антропология, философия культуры. Автореферат отвечает всем требованиям, предъявляемым к подобного рода работам.

Качество представленного в автореферате материала, его теоретическая и практическая значимость позволяет сделать вывод, что Соломин Дмитрий Николаевич заслуживает присуждения ему ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.7.8 – Философская антропология, философия культуры (философские науки).

Буяров Дмитрий Владимирович
кандидат философских наук, доцент
зав. кафедрой всеобщей истории, философии и культурологии
ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный
педагогический университет»,
675000, Амурская область, г. Благовещенск, ул. Ленина, 104

