

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Забайкальский государственный университет»

(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет

Кафедра журналистики и связей с общественностью

## **УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**для студентов заочной формы обучения**

по дисциплине **«Выпуск учебной газеты (радио, телевидения)»**

**для направления подготовки 42.03.02 – Журналистика**

**Профиль «Мультимедийная журналистика»**

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) – 3 зачетные единицы (108 ч.).

Форма промежуточного контроля в семестре – экзамен, 5 семестр

## Краткое содержание курса

Перечень изучаемых разделов, тем дисциплины (модуля).

1 раздел	Создание редколлегии. Основы верстки печатного СМИ
2 раздел	Подготовка материалов для учебной газеты (журнала): создание и редактирование текста, фото, верстка.
3 раздел	Использование мультимедиа в электронной журналистике: создание инфографики
4 раздел	Фотография в СМИ: основы фоторепортажа, мобильное фото для соцсетей.
5 раздел	Подготовка презентации текстов учебной газеты, включающей: текст, фото, инфографика.

### Семестр 5

#### Форма промежуточного контроля

##### Зачет

Выпуск учебного издания, подготовка презентации по текстам, анализ достоинств и недостатков издания

Зачет в форме собеседования по итогам публикаций.

##### План анализа публикации:

1. Определить тему.
2. Выделить реальную, конкретную ситуацию и масштабную проблему.
3. Определить отношения между реальной ситуацией и масштабной проблемой.
4. Характеристика идеи произведения.
5. Тип идеи, его особенности.
6. Выделить структурно-композиционное решение текста (факты, образы, нормативы, их классификация).
7. Дать характеристику композиции текста. Назвать элементы монтажа.
8. Определить метазнак идейно-тематического решения произведения.
9. Сделать вывод относительно функциональной целесообразности текста.

#### Требования к презентации

1. Презентация – это ВИЗУАЛИЗАЦИЯ информации. Здесь работает правило меньше текста, больше картинок\фото\инфографики
2. Текст в презентации – это в основном формат «подпись»
3. Фотография в презентации должна привлекать внимание зрителя, быть понятной и четкой
4. Структура презентации: слайд с названием, слайд с тезисом и иллюстрацией к нему, слайд с комментарием, дополнением или деталями к тезису. Принцип 1 тезис – 1-2 слада к нему. В конце презентации необходим слайд с указанием автора презентации и его контакты.
5. Оформление презентаций должно быть выполнено в ЕДИНОМ стиле: один шрифт, один размер шрифта для одинаковых элементов (заголовков, подзаголовков, основной текст), общее цветовое оформление. Не нужно использовать лишние элементы декора и анимацию.
6. Презентация выполняется в программе Power point или в любой другой удобной для студента программе.

## Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Основная литература:

1. Работа журналиста в цифровой периодике : учебное пособие / под редакцией О. В. Смирновой. — Москва : Аспект Пресс, 2021. — 248 с. — ISBN 978-5-7567-1137-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/176637> (дата обращения: 19.09.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.  
<https://reader.lanbook.com/book/176637?lms=ZDdvUjJUeENOUU44Rk91K2tsb1ZROEFic210d1JOMIY1cDB2a1cyT05xUDZUaXNIL2RNeC91bHB3WWR6SG1salBuK3FWWHE2aUkwUWUxVWlZVzZqb3lpakg4c1drMTNtZXZOdUpNNzNNSkpiQ2Exc2ZNVnc3VU41c0EyNFO4dHpNZjNMaG9ra2pVbVhNWXp6cUdxYU5wMDY5SSDcva0FDek1KNDRkSUtRRXJXOHFjeUNUajc0ZFNnQkUyRmI5S0xzNFJNTG9DYkpvbE9hRlZkS1dPSGIIKzNOUzUrOTJOYVc5Y3hXQUVUalB5WC9oQTdZL1AvTDNRamM%3D#3>
2. Выпуск учебной газеты : учебно-методическое пособие / Т. В. Силина-Ясинская, Н. В. Саянова, Д. О. Никонович [и др.] ; под редакцией О. М. Самусевич. — Минск : БГУ, 2019. — 183 с. — ISBN 978-985-566-702-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/180510> (дата обращения: 19.09.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

<https://reader.lanbook.com/book/180510?lms=ZDdvUjJUeENOUU44Rk91K2tsb1ZROEFic210d1JOaVY1cDB2a1cyT05xUDZUaXNIL2RNeC91bHB3WWR6SG1salBuK3FWWHE2aUkwUWUxVWlZVzZqb3lpakg4c1drMTNtZXZOdUs4ajBNcFZjQ2Exc2ZNVnc3VU41c0EyNFO4dHpNZjNMaG9ra2pVbVhNWXp6cUdxYU5wMDY5SSDcva0FDek1KNDRkSUtRRXJXOHFjeUNUajc0ZFNnQkUyRmI5S0xzNFJNTG9DYkpvbE9hRlZkS1dPSGIIKzNOUzUrOTJOYVc5Y3hXQUVUalB5WC9oQTdZL1AvTDN3amM%3D#1>

### Дополнительная литература:

- Свитич, Л. Г. Журналистское образование: взгляд социолога / Л.Г. Свитич, А.А. Ширяева; Под ред. Я.Н. Засурского / Фак. журналистики МГУ. - М. : ИКАР, 1997. (1)
- Свитич, Л. Г. Профессия: журналист: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению 520600 и специальности 021400 "Журналистика" / Л.Г. Свитич. - М. : Аспект Пресс, 2003. (4)
- Техника и технология СМИ. С.И.Галкин (2)
- Технология интервью. Учебное пособие. Мария Лукина (2)
- Профессиональная этика журналиста, Аврамов Д.С., М., 1999
- Менеджмент СМИ. Ворошилов В.В, СПб, 2000
- Язык в различных сферах коммуникации, Т.Ю. Игнатович Чита, 2014.
- Публицистика в современном обществе, Ответственный редактор профессор Б.Я.Мисонжников Санкт-Петербург, 2014
- Универсальный журналист. Основы творческой деятельности. Учебник Пчась. Челябинск, 2015.
- Универсальный журналист. Основы творческой деятельности. Учебник. 1 часть. Челябинск, Издательский центр ЮУрГУ, 2015.

### Интернет-ресурсы:

- Валгина Н.С. Теория текста // <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook029/01/index.html?part-001.htm>
- Жанры журналистики // <http://www.infohome-altai.ru/node/446>
- Калмыков А. Структура профессии журналиста и анализ ее составляющих // <http://www.relga.ru/Environ/WebObjects/tgu-www.woa/wa/>
- Колесниченко А. Работы журналиста. Методы и приемы // <http://www.cjt.nnov.ru/bib112.htm>

Кубрякова Е.С. О тексте и критериях его определения // <http://www.philology.ru/linguistics1/kubryakova-01.htm>  
Методология деятельности журналиста // <http://studmedia.info/book/export/html/155>  
Поликарпова Е. Аксиологические функции масс-медиа в современном обществе // [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Gurn/Polikarp/index.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Gurn/Polikarp/index.php)  
Профессиональная деятельность как фактор формирования личности журналиста // <http://www.dzyalosh.ru/01-comm/books/russ-jornal/1-3.html>  
Роды, виды и жанры журналистики // <http://youngjournal.v-teme.com/rody>  
Язык мой... Проблема этнической и религиозной нетерпимости в российских СМИ: Центр экстремальной журналистики // [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Gurn/Jaz\\_Moi/index.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Gurn/Jaz_Moi/index.php)

**Базы данных, информационно-справочные системы:**

Каталог образовательных интернет-ресурсов. Журналистика // [http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web\\_Links&file=index&l](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l)  
Литература по журналистике // <http://www.journ-lessons.com/litra.html>  
Мастера школы журналистики // <http://www.master-school.ru/master/8>  
Страноведческая журналистика // <http://www.geografia.ru/etica.html>  
Учебники, книги, издания. Журналистика // <http://www.journ.ru/node/5>

Преподаватель \_\_\_\_\_ Ю. А. Полякова

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ И. В. Ерофеева