

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет историко-филологический
Кафедра «журналистики и связей с общественностью»

УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для студентов заочной формы обучения
(с полным сроком обучения, с ускоренным сроком обучения)

по дисциплине **«Техника и технологии СМИ»**
наименование дисциплины (модуля)

для направления подготовки (специальности) 42.03.02. «Журналистика»
код и наименование направления подготовки (специальности)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) – 2 зачетных единиц.

Форма промежуточного контроля в семестре – зачет (5 семестр).

Краткое содержание курса

Перечень изучаемых разделов, тем дисциплины (модуля).

Раздел 1. Техника и организация производства периодических изданий

Раздел 2. Технические основы телевидения

Раздел 3. Техника и организация радиовещания

Раздел 4. Новые электронные СМИ: техника и технология

Форма промежуточного контроля

Зачет (5 семестр)

Перечень примерных вопросов для подготовки к зачету.

1. Устройства для ввода и передачи текстовой информации. Современные технологии и средства связи.
2. Принципы организации кабельного телевидения.
3. Особенности технологических стадий производства печатной продукции.
4. Микрофоны, их конструкции, технические характеристики, особенности применения в журналистике.
5. Значение Интернета для организации редакционно-издательских процессов. Доменная система имен. Сервисы E-mail и WWW как составные части Интернета.
6. Телецентр, его назначение и состав.
7. Основные полиграфические процессы: формные, печатные, послепечатные (на примере любого издания).
8. Типовое оборудование аппаратных и студий радиодома.
9. Устройства для ввода изобразительной информации. Аналоговые и цифровые фотокамеры. Специфика использования в журналистике.
10. Основные этапы развития радиосвязи.
11. Способ высокой печати. История возникновения, области использования.

12. Техническая организация телевизионного вещания.
 13. Способ плоской печати. История возникновения, области использования.
 14. Техническая организация радиовещания.
 15. Способ глубокой печати. История возникновения, области использования.
 16. Диапазоны волн в радиовещательной системе.
 17. Изменение характера работы журналиста при использовании электронной издательской техники.
 18. Перспективы развития техники радиовещания.
 19. Механизация и автоматизация наборных процессов.
 20. Технические принципы стереофонического радиовещания.
 21. Этапы развития наборной техники. Системы OCR.
 22. Цифровое кодирование телевизионного сигнала. Методы сжатия движущихся изображений. Цифровые видеоэффекты.
 23. Фотонаборные автоматы. Их особенности и отличия от других печатающих выводных устройств.
 24. Состояние и перспективы развития ТВ-системы.
 25. Структура локально-вычислительной сети. Принцип взаимодействия редакционного сервера с рабочими станциями.
 26. Основные этапы развития телевизионных технологий.
 27. Специальные виды печати: флексография, трафаретная печать.
 28. Технические средства и технологии монтажа телевизионных программ.
 29. Особенности воспроизведения иллюстрационных оригиналов.
 30. Цветное телевидение. Международные телевизионные стандарты.
 31. Виды иллюстрационных оригиналов, специфика их полиграфического воспроизведения.
 32. Применение магнитной записи звука в радиовещании.
 33. Печатание газет офсетным способом, преимущества, специфика.
 34. Аппаратно-студийный блок как основное технологическое звено создания телепередач.
 35. Сущность печатного процесса в высокой, плоской и глубокой печати. Типы печатных машин.
 36. Преимущества ТЖК в сравнении с кинорепортажной техникой.
 37. Цифровая печать. Преимущества и недостатки в сравнении с традиционными способами печати.
 38. Значение спутниковых систем ТВ в развитии телевизионного вещания.
 39. Взаимосвязь качества печатной продукции и допечатных процессов.
 40. Обобщенная структурная схема телевизионной системы.
 41. Цифровые носители информации, их характеристики.
 42. Телевизионная техника для внестудийных и репортажных передач.
 43. Децентрализация печати, значение, технологическая схема.
- Централизованный выпуск периодических изданий.
44. Аналоговые и аналого-цифровые технологии студийной звукозаписи. Особенности цифровых технологий звукозаписи.
 45. Технология «Компьютер – печатная форма»

46. Технические предпосылки появления телевидения, изобретение различных технических устройств формирования и передачи телесигнала.
47. История воспроизведения изобразительного материала.
48. Студийные и репортерские магнитофоны.
49. Воспроизведение полноцветного изобразительного материала современными средствами.
50. Преимущество цифрового кодирования в радиовещании.
51. Различные цветовые модели.
52. Каналы связи и передачи телевизионных программ.
53. Типы сканирующих устройств.
54. Технические и режиссерские аппаратные ТВ.
55. Цифровые форматы хранения изобразительного материала.
56. Технические требования к радиопродукции, классификация групп качества.
57. Современное редакционно-аппаратное оборудование редакций газет и журналов.
58. Перспективы развития телевизионной техники.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

Печатные издания

1. Техника и технология СМИ: печать, радио, телевидение, Интернет: учебник / Тулупов Владимир [и др.]. – Санкт-Петербург: Изд-во Михайлова В.А., 2006. – 320 с. – (Библиотека профессионального журналиста). – *. – ISBN 5-8016-0275-5: 330-00.

Издания из ЭБС

1. Колесниченко, Александр Васильевич. Техника и технология сми. Подготовка текстов: Учебник и практикум / Колесниченко Александр Васильевич; Колесниченко А.В. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 292. – (Бакалавр и магистр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-02290-2: 113.84.

2. Познин, Виталий Федорович. Техника и технология сми. Радио- и тележурналистика: Учебник и практикум / Познин Виталий Федорович; Познин В.Ф. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 362. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-00656-8: 137.59.

3. Галкин, Станислав Илларионович (доц.). Техника и технология СМИ [Текст]: учебное пособие для вузов / Галкин Станислав Илларионович; С.И. Галкин. – Москва: Аспект Пресс, 2008. – 215 с., [8] л. ил.: ил. – Рекомендовано Учебно-методическим объединением по классическому университетскому образованию в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по

направлению 520600 и специальности 021400 «Журналистика». – Библиогр. в конце гл. – ISBN 978-5-7567-0382-5.

4. Колесниченко, Александр Васильевич. Практическая журналистика: учеб. пособие / Колесниченко Александр Васильевич. – Москва: Аспект Пресс, 2014.- 192 с. – ISBN 978-5-211-05510-0: 266-81.

Дополнительная литература

Печатные издания

1. Вырупаева, М.В. Технология подготовки радиопередач в условиях студенческой радиостудии [Текст]: учеб. пособие / М.В. Вырупаева. – Чита: ЗабГУ, 2017. – 142 с. – ISBN 978-5-9293-1973-0: 142-00.
2. Средства массовой информации России: учеб. пособие / М.И. Алексеева [и др.]; под ред. Я.Н. Засурского. – Москва: Аспект Пресс, 2008. – 380с. – ISBN 978-5-7567-0427-3: 327-23.
3. Лукина, Мария Михайловна. Технология интервью: учеб. пособие / Лукина Мария Михайловна. – 2-е изд., доп. – Москва: Аспект Пресс, 2008. – 192 с. – ISBN 5-7567-0371-3: 303-45.
4. Киселев А.Г. Теория и практика массовой информации. Подготовка и создание медиатекста: учебник / Киселев Александр Георгиевич. – Санкт Петербург: Питер, 2011. – 400 с.: ил. – ISBN 978-5-459-00326-0: 293-70.
5. Самарцев О.Р. Творческая деятельность журналиста. Очерки теории и практики: учеб. пособие / Самарцев Олег Робертович. – 2-е изд. – Москва: Академический Проект, 2009; Гаудеамус. – 528с. – ISBN 978-5-8291-1102-1. – ISBN 978-5-98426-083-1: 452-49.
6. Киселев А.Г. Теория и практика массовой информации: учебник / Киселев Александр Георгиевич. – Москва: Кнорус, 2012. – 432 с. – ISBN 978-5-406-01794-4: 404-00.

Издания из ЭБС

1. Корконосенко, Сергей Григорьевич. Основы журналистики: учебник / Корконосенко Сергей Григорьевич. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Аспект Пресс, 2009. – 318 с. – ISBN 978-5-7567-0410-5: 496-13.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы*

Каталог образовательных интернет-ресурсов. Журналистика //

http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l

Литература по журналистике // <http://www.journ-lessons.com/litra.html>

Мастера школы журналистики // <http://www.master-school.ru/master/8>

Страноведческая журналистика // <http://www.geografia.ru/etica.html>

Учебники, книги, издания. Журналистика // <http://www.journ.ru/node/5>

*Указываются базы данных, информационно-справочные и поисковые системы необходимые для проведения конкретных видов занятий по дисциплине.

Преподаватель Н.В. Замошников к.п.н. Замошникова Н.Н.

Заведующий кафедрой И.В. Ерофеева д.ф.н. Ерофеева И.В.