

## Отзыв

на автореферат диссертации Мордасова Виктора Геннадьевича на тему «Влияние религиозного мифотворчества на еврейскую идентичность», представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.14. – Философия религии и религиоведение

Диссертационная работа В. Г. Мордасова, представленная на рецензию, направлена на исследование влияния мифотворчества о евреях на формирование их идентичности и отличается принципиальной теоретической новизной. Она заключается в том, что данная работа впервые выводит исследования мифов о евреях на уровень концептуального осмысления процесса рецепции продуктов мифотворчества групповым сознанием, что раскрывает новые возможности в исследованиях этого явления. В этом можно убедиться, сравнивая данное исследование с трудами посвященными проблеме формирования этнической идентичности. В отличие от них В. Г. Мордасов не задается вопросами о том, истинными или неистинными являются представления о себе у разнообразных социальных групп. Предметное поле исследования – религиозное мифотворчество о евреях, которое понимается как рецепция идей иудаизма во внешнем к евреям мире и среди самих евреев. Возвышаясь над проблемами апологетики, или наоборот дискредитации идеи еврейской богоизбранности, автор анализирует современное нам социальное бытие группы, как оно есть, в описательных терминах. Данный подход получивший обоснование в трудах А. Ф. Лосева, рассматривает религиозные мифы, как самостоятельное бытие, не оценивая их, а принимая как данность. В современном распространении религиозных мифов, автор видит специфику, которая, по его мнению, выражается в формировании собственно информационной политики государств и иных субъектов информационного влияния на идентичность евреев, осуществляемую за счет обращения к социальному мифотворчеству. В защите данного положения состоит значимость и новизна данной работы.

Широта мышления автора хорошо проявляется в параграфах, посвященных сравнению процессов восприятия социальных мифов о евреях в истории России и Сибири. Региональный аспект анализа рецепции социальных мифов сознанием евреев проанализирован в исторической ретроспекции от времени появления евреев на территории Российской империи до периода современности.

Как представляется, исследование было бы более полным, если бы содержало осмысление результатов социологического опроса евреев, ориентированного на выявление распространенных среди стереотипов, образов и мифов. Однако, это замечание не влияет на положительное отношение к работе. Важность ее состоит в том, что разрабатываемая здесь методология позволяет исследовать социальные проявления идентичности различных социальных групп в различных регионах, основываясь на подлинно научные исследовательские, описательные, сравнительные методы, позволяющие разрабатывать новое направление исследований социокультурного диалога.

В итоге считаю, что диссертация В. Г. Мордасова «Влияние религиозного мифотворчества на еврейскую идентичность» выполнена на достаточном для подобных работ научном уровне, соответствует требованиям ВАК, а В. Г. Мордасов



заслуживает присвоения ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.14 –Философия религии и религиоведение.

Рецензент:

Доктор социологических наук, профессор, профессор кафедры социального управления Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена \_\_\_\_\_ С. Г. Зарубин.

РГПУ им. А. И. ГЕРЦЕНА

подпись \_\_\_\_\_

удостоверяю «27» 12 2018 года

Отдел персонала и социальной работы  
управления кадров и социальной работы

