

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический
Кафедра литературы

УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для студентов заочной формы обучения
(с полным сроком обучения)

по дисциплине «Гипертекст»
наименование дисциплины (модуля)

для направления подготовки 42.04.01 «Реклама и связи с общественностью»
Профиль " Коммуникативные технологии в связях с общественностью и
рекламе "

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) – 2 зачетные единицы.

Форма текущего контроля в семестре - реферат

Форма промежуточного контроля в семестре – зачет

Краткое содержание курса

Перечень изучаемых разделов, тем дисциплины (модуля).

Например:

- Раздел 1. Современные литературоведческие медиаисследования
- Раздел 2. Альтернативная культура XX-XXI вв.
- Раздел 3. Гипертекст в веб-пространстве
- Раздел 4. Гипертекст. Творческая лаборатория

Семестр 3

Форма промежуточного контроля

Зачет

Перечень примерных вопросов и тем рефератов для подготовки к зачету.

1. Развитие мультимедийных технологий в области литературоведения. Литература к. XX века: анализ постмодернистской ситуации (Липовецкий, Рейнгольд, Степанян, Лейдерман). Жанровые генерализации в литературе XX века (исследование В. А. Лукова) Экокритика. Экологическое сознание в современной литературе (исследование Е. А. Стеценко). «Журнальный зал» в вэб-пространстве.
2. Вероятностная модель силлабо-тонической версификации. Компьютерная энциклопедия одного поэта (писателя). Анализ современной литературной ситуации в веб-пространстве.
3. Гипертекст в веб-пространстве.
4. Понятие гипертекста. Гипертекстовый способ чтения и гипертекстовая цепочка (нелинейный лабиринт). Интертекстуальность и неомифологизм. Постмодернистский гипертекст. Философия, шизотехника и парасемантика гипертекста. Гипертекст. Творческая лаборатория.
5. Парадигма Текст – Интертекст – Гипертекст.
6. Работа А. Гениса «Гипертекст – машина реальности»: анализ перспектив гипетекстовой литературы.
7. Гипертекст в интернет – журналистике.
8. Анализ одного из интернет-изданий с точки зрения понятия гипертекст.
9. Нелинейность, многоформатность и петенциальная безграничность гипертекстового сетевого издания
10. Элементы гипертекста в интернет-журналистике. Анализ структуры одного из изданий.

Экзамен Не предусмотрен

Оформление письменной работы согласно МИ-01-02-2018

[Общие требования к построению и оформлению учебной текстовой документации](#)

Учебно-методическое и информационное обеспечение

Основная литература

Печатные издания

1. Седов, К.Ф. Общая и антропоцентрическая лингвистика [Текст] / К. Ф. Седов. - Москва : ЯСК, 2016. - 440 с. - (Studia philologica). - ISBN 978-5-9908330-6-7 : 380-00.
2. Рязанцева, Татьяна Игоревна. Гипертекст и электронная коммуникация : кн. для чтения / Рязанцева Татьяна Игоревна. - Москва : ЛКИ, 2010. - 256 с. - ISBN 978-5-382-01006-9 : 275-70.

Издания из ЭБС

1. Чувакин, А.А. Теория текста / А. А. Чувакин; Чувакин А.А. - Moscow : Флинта, 2010. - . - Теория текста [Электронный ресурс] : учеб. пособие / под ред. А.А. Чувакина - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ФЛИНТА, 2010. - ISBN 978-5-9765-0841-5.
2. Рогова, К. И. Текст: теоретические основания и принципы анализа / К. И. Рогова; Рогова К.И., Колесова Д.В., Шкурина Н.В., Реброва И.В. - Москва : Издательство «Златоуст», 2011. - ISBN 978-5-86547-638-2.
3. Сулименко, Н.Е. Текст и аспекты его лексического анализа / Н. Е. Сулименко; Сулименко Н.Е. - Moscow : Флинта, 2014. - . - Текст и аспекты его лексического анализа [Электронный ресурс] / Н.Е. Сулименко - М. : ФЛИНТА, 2014. - ISBN 978-5-9765-0687-9.
4. Текст и дискурс / Н. Ф. Алефиренко [и др.]; Алефиренко Н.Ф.; Голованева М.А.; Озерова Е.Г.; Чумак-Жунь И.И. - Moscow : Флинта, 2013. - . - Текст и дискурс [Электронный ресурс] / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова, И.И.

Чумаков Жунь - М. : ФЛИНТА, 2013. - ISBN 978-5-9765-1040-1.

Дополнительная литература

Печатные издания

1. Романов, И.А. Тенденция современной русской литературы : моногр. / И. А. Романов. - Чита : ЗабГУ, 2014. - 202 с. - ISBN 978-5-9293-1201-4 : 202-00.
2. Горковенко, А.Е. Социокультурные доминанты творчества Ф.М. Достоевского и В.В. Набокова : моногр. / А. Е. Горковенко. - Чита : ЗабГУ, 2014. - 148 с. - ISBN 978-5-9293-1197-0 : 145-00.
3. Ерофеева, И.В. Психология медиатекста : учеб. пособие / И. В. Ерофеева. - 2-е изд., испр. и доп. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 297 с. - ISBN 978-5-9293-1509-1 : 197-00.
4. Камедина, Людмила Васильевна. Текст в диалоге с читателем [Текст] : учеб. пособие / Камедина, Людмила Васильевна. - 3-е изд., испр., доп. - Чита : ЗабГУ, 2017. - 179 с. - ISBN 978-5-9293-1840-5 : 179-00.

Издания из ЭБС

1. Гладышев, В.В. Тексты и контексты: контекстное изучение драматических произведений / В. В. Гладышев; Гладышев В.В. - Moscow : Флинта, 2015. - . - Тексты и контексты: контекстное изучение драматических произведений [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Гладышев В.В. - М. : ФЛИНТА, 2015. - ISBN 978-5-9765-2298-5.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы*

ЭБС «Троицкий мост»: www.trmost.ru ЭБС «Лань»: www.e.lanbook.ru ЭБС «Юрайт»: www.biblio-online.ru

ЭБС «Консультант студента»: www.studentlibrary.ru Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru>

Сайт журнала «Вестник образования России»: <http://vestniknews.ru>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: <http://window.edu.ru>

Каталог образовательных интернет-ресурсов. Журналистика: http://edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l

Специализированный образовательный портал «Инновации в образовании»: <http://sinncom.ru/content/reforma/index1.htm>

Информационно-просветительский портал «Электронные журналы»: <http://www.eduhmao.ru/info>

Преподаватель  к.ф.н. И.А. Романов

Заведующий кафедрой  к.п.н. В.А. Сергеева