МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Забайкальский государственный университет»

(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет естественных наук математики и технологии

Кафедра теории и методики профессионального образования,

сервиса и технологий

**УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**для студентов заочной формы обучения**

*(с полным сроком обучения)*

по дисциплине «Индустрия отдыха и развлечений»

наименование дисциплины (модуля)

для направления подготовки 44.03.01. Сервис Профиль «Социально-культурный сервис»

код и наименование направления подготовки (специальности)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) – 3 зачетных единиц.

Форма текущего контроля в семестре – контрольная работа, реферат

Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) – нет

Форма промежуточного контроля в 8 семестре – экзамен.

**Краткое содержание курса**

Перечень изучаемых разделов, тем дисциплины (модуля).

1 1 Индустрия отдыха и развлечений: определение, типы и виды предприятий индустрии отдыха и развлечений.

 2 2 Гостеприимство и развлечения в древних культурах. Парки развлечений

3 3 Правила поведения аниматора, работающего на предприятиях индустрии отдыха и развлечений. Специфика анимационной деятельности на предприятиях индустрии развлечений.

Индустрия отдыха и развлечений: определение, типы и виды предприятий индустрии отдыха и развлечений. Значение курса для бакалавра. Понятие индустрии отдыха и развлечений. Типы и виды предприятий индустрии развлечений. Гостеприимство и развлечения в древних культурах. Парки развлечений Парки развлечений: тематические парки, аквапарки, сафари-парки, Дисней легенды, зоопарки. Анимационная услуга как элемент развлечений Основные понятия анимации. Функции и типы анимации. Правила поведения аниматора, работающего на предприятиях индустрии отдыха и развлечений. Специфика анимационной деятельности на предприятиях индустрии развлечений. Понятие «анимационная программа», виды анимационных программ. Этапы подготовки и написания анимационных программ на различных предприятиях индустрии развлечений. Технология создания досуговых программ на предприятиях индустрии развлечений. Индустрия развлечений в России. Общая характеристика индустрии развлечений в России. Олимпийский парк, парк Ривьера. Необычные музеи и музейные шоу как предприятие индустрии развлечений. Основы актерского мастерства Технологии актерского мастерства.

**Семестр 8**

**Форма текущего контроля**

**Контрольная** работа выполняется в виде реферата. Тема реферата выбирается самостоятельно.

**Темы рефератов (докладов)**

1.  Роль ведущего в анимационных программах.

2.  Разработка и проведение ролевых игр на открытом воздухе.

3.  Организация новогодних мероприятий в условиях курорта (оздоровительного учреждения).

4.  Детский [день рождения](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/13.php) на туристической базе.

5.  Спортивный праздник в летнем лагере.

6.  Организация конкурсных шоу-программ для туристов.

7.  Тематические дни на курортах (оздоровительных учреждениях, туристических базах).

8.  Разработка анимационной программы на основе экскурсионного обслуживания.

9.  Планирование и проведение вечера отдыха.

10.  Технология конкурсных развлекательных программ.

11.  Роль и значение игры в туристской анимации.

12.  Ивент-менеджмент в туристской анимации.

13.  Массовый праздник в парке развлечений.

14.  Использование региональных особенностей в анимации.

**Форма промежуточного контроля**

**Экзамен**

 ***Вопросы к экзамену по дисциплине***

1. Определение индустрия отдыха и развлечений.
2. Типы индустрия отдыха и развлечений.
3. Виды индустрия отдыха и развлечений.
4. . Понятие индустрии отдыха и развлечений.
5. Типы и виды предприятий индустрии развлечений.
6. Гостеприимство и развлечения в древних культурах.
7. Парки развлечений: тематические парки.
8. Парки развлечений: аквапарки.
9. Парки развлечений: сафари-парки.
10. Парки развлечений: Дисней легенды.
11. Парки развлечений: зоопарки.
12. Анимационная услуга как элемент развлечений
13. Основные понятия анимации.
14. Функции и типы анимации.
15. Правила поведения аниматора, работающего на предприятиях индустрии отдыха и развлечений.
16. Специфика анимационной деятельности на предприятиях индустрии развлечений.
17. Понятие «анимационная программа»
18. Виды анимационных программ.
19. Этапы подготовки и написания анимационных программ на различных предприятиях индустрии развлечений.
20. Технология создания досуговых программ на предприятиях индустрии развлечений.
21. Индустрия развлечений в России.
22. Общая характеристика индустрии развлечений в России.
23. Олимпийский парк, парк Ривьера.
24. Необычные музеи и музейные шоу как предприятие индустрии развлечений.

Основы актерского мастерства Технологии актерского мастерства

**Оформление письменной работы согласно МИ 4.2-5/47-01-2013** [Общие требования к построению и оформлению учебной текстовой документации](http://zabgu.ru/files/html_document/pdf_files/fixed/Normativny%27e_dokumenty%27_i_obrazcy%27_zayavlenij/Obshhie_trebovaniya_k_postroeniyu_i_oformleniyu_uchebnoj_tekstovoj_dokumentacii.pdf)

**Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**7.1. Основная литература**

1. Власова Т.И. Анимационный менеджмент в туризме : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям "Туризм", "Социально-культурный сервис и туризм" / Т. И. Власова, А. П. Шарухин, Н. И. Панов. - Москва : Академия, 2010. - 315 с. (1 экз.)
2. Карнаухова В.К. Сервисная деятельность. под ред. Ю.М. Краковского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Ростов-на-Дону : МарТ, 2010. - 254с (5)
3. Котанс А.Я. Технология социально-культурного сервиса и туризма. - Москва: Флинта: НОУ ВПО "МПСИ", 2010. - 384 с. (3)
4. Советов В.М. Основы функционирования систем сервиса : учеб. пособие. - Москва : Альфа-М : ИНФРА-М, 2010. - 624 с. (2)
5. Третьякова Т.Н. Анимационная деятельность в социально-культурном сервисе и туризме : учеб. пособие / Т.Н. Третьякова. - Москва : Академия, 2008. - 272 с. (20 экз.)

**7.2. Дополнительная литература**

1. Гущина И.А. Документационное обеспечение управления в социально-культурном сервисе и туризме : учеб. пособие / И.А. Гущина, Н.А. Зайцева. - М., 2010. - 240с. (40 экз.)
2. Зайцева Н.А. Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности Социально-культурный сервис и туризм / Н. А. Зайцева. - 5-е изд., стер. - Москва : Академия, 2008. - 234 с. (1 экз.)
3. Индустрия туризма: правовые основы социально-культурного сервиса и туризма / сост. Г.М. Дехтярь. - Москва : Финансы и статистика, 2008. - 416с. (20 экз.)
4. Морозов М.А. Информационные технологии в социально-культурном сервисе и туризме. Оргтехника : учебник / М.А. Морозов, Н.С. Морозова. - 7-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 240 с. (10 экз.)
5. Озорнин С.П. Организация предприятий технического сервиса. - Чита: ЗабГУ, 2014. - 211 с. (64)
6. Сервис и туризм : сл.-справ. / под ред. Ю.П. Свириденко, О.Я. Гойхмана. - Москва: Альфа-М, 2008. - 432с. (5)
7. Технологии и методы оздоровительного сервиса : учеб. пособие / под ред. Е.А. Сигиды. - Москва : ИНФРА-М, 2010. - 190 с. (18 экз.)
8. Третьякова Т.Н. Реклама в социально-культурном сервисе и туризме : учеб. пособие / Т.Н. Третьякова. - Москва : Академия, 2008. - 272 с. (20 экз.)

**7.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы\***

1. Официальный сайт по вопросам культуры <http://www.govemment.gov.ru>

2. Институт культурной политики – <http://cpolicy.ru>

3. Информационный портал Культура – <http://www.kultura-portal.ru>.

4.Фонд научных исследований – <http://www.artpragmatica>.

5. <http://elibrary.ru/> – Научная электронная библиотека.

6. <http://www.edu.ru/> – Российское образование: федеральный образовательный портал

7. <http://www.biblioclub.ru/> – Электронная библиотечная система «Университетская биб-лиотека онлайн»

**8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Оборудование: мультимедийное, интерактивное и компьютерное оборудование (ауд.100,109,315). Электронные презентаций учебного материала.

Разработчик/группа разработчиков

Ст. преподаватель каф. ТМПОСиТ Л.Ю. Самойлова