МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Забайкальский государственный университет»

(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет Культуры и искусств

Кафедра «Теории и истории культуры, искусств и дизайна»

**УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**для студентов заочной формы обучения**

*(с полным сроком обучения)*

по дисциплине «Основы композиции»

наименование дисциплины (модуля)

для направления подготовки (специальности) 44.03.01 Педагогическое образование. Профиль «Образование в области

изобразительного и декоративно-прикладного искусства»

код и наименование направления подготовки (специальности)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) – 12 зачетных единиц.

Форма текущего контроля в семестре – просмотр.

Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) – есть/нет.

Форма промежуточного контроля в семестре – зачет/дифференцируемый зачет/экзамен.

**Краткое содержание курса**

Перечень изучаемых разделов, тем дисциплины (модуля).

Тема 1. «Силуэт».

Тема 2. Выполнение интерьерной композиции «Мастерская»

**Семестр 4[[1]](#footnote-1)**

**Форма текущего контроля**

Просмотр в дистанционном формате.

**Форма промежуточного контроля**

**Экзамен**

На просмотр предоставляются композиционные эскизы к теме «Силуэт», а также эскизы, наброски к основной работе по теме дисциплины «Мастерская».

**Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**Основная литература**

1. Основы перспективы и композиции : учеб. пособие / под ред. Т . Зоммер. - Москва : АСТ, 2006. - 32 с. : ил. – ISBN 5-17-035185-2. - ISBN 5-271-13205-6 : 96-00.

2. Паранюшкин, Рудольф Васильевич. Композиция. Теория и практика изобразительного искусства : учеб. пособие / Паранюшкин Рудольф Васильевич. Ростов-на-Дону : Феникс, 2005. - 79 с. : ил. - ISBN 5-222-07410-2 : 220-00.

3. Шорохов, Е.В. Композиция : учеб. пособие / Е. В. Шорохов, Н. Г . Козлов. - Москва : Просвещение, 1978. - 160 с. : ил. - 0-30.

**Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы\***

1. Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань». <https://e.lanbook.com/>

2. Российская государственная библиотека по искусству <http://liart.ru/ru/>

\*Указываются базы данных, информационно-справочные и поисковые системы необходимые для проведения конкретных видов занятий по дисциплине.

Преподаватель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Бекишева Аксинья Викторовна

подпись

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гомбоева Маргарита Ивановна

подпись

1. [↑](#footnote-ref-1)