Б1.В.ДВ.7.2. Психология искусства

Содержание дисциплины психология искусства (5 практических занятий):

1. Исследовательские подходы в психологии искусства. Искусство и архетип. Творчество, способности, талант, гениальность в искусстве.

2. Творческий процесс, его составляющие и динамика. Творческая личность. Способности и талант. Талант и гениальность.

3. Искусство и цивилизация. Искусство и потребитель. Искусство как форма терапии. Экспериментальная и психоаналитическая парадигмы в исследовании творческого стиля.

4. Системно-типологический подход в психологии искусства. Психология и эстетика жизненного пространства личности; психология восприятия (онтология современного зрителя);

5. Диагностика способности к художественному творчеству; психологические основы эстетического воспитания личности ребенка.

Задание: приготовить ответ в тезисной форме на один из вопросов по каждой теме практических занятий (всего 5 ответов). Объем – 1-2 страницы каждый ответ.

5) Форма промежуточного контроля – зачет. Задание к зачету.

Написать эссе (5-7 стандартных страниц) на одну из предложенных тем:

Творчество как форма проявления свободы.

Кризис искусства.

Искусство как специфический способ познания мира.

Психологическое воздействие искусства.

Произведение искусства как система образов и символов.

Роль деятеля искусства в культуре.

6.1.1. Печатные издания

1. Басин, Евгений Яковлевич. Теоретические проблемы искусства: логика, психология, эстетика, социология / Басин Евгений Яковлевич. - Москва : Комкнига, 2010. - 326 с. ISBN 978-5-484-01148-3 : 297-09.

2. Выготский, Л.С. Психология искусства / Л. С. Выготский. - Ростов-на-Дону : Феникс, 1998. - 479 с. - ISBN 5-222-00256-Х : 23-75. + Выготский, Лев Семенович. Психология искусства / Выготский Лев Семенович; Выготский Л.С. - М. : Издательство Юрайт, 2016. - 496. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-9916-9101-7 : 147.42. 6.1.2.

Издания из ЭБС

1. Кривцун, Олег Александрович. Психология искусства : Учебник / Кривцун Олег Александрович; Кривцун О.А. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 265. (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-02354-1

2. Басин, Евгений Яковлевич. Психология искусства. Личностный подход : Учебник / Басин Евгений Яковлевич; Басин Е.Я., Крутоус В.П. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 286. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-53401388-7 : 90.09.

3. Бодина, Елена Андреевна. Музыкальная педагогика и педагогика искусства. Концепции XXI века : Учебник / Бодина Елена Андреевна; Бодина Е.А. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 333. - (Авторский учебник). - ISBN 978-5-534-02988-8 : 1000.00.

Дополнительная литература

6.2.1. Печатные издания

Свобода и творчество (междисциплинарные исследования) / под ред. И.А. Герасимовой. - Москва : Альфа-М, 2011. - 368 с. - ISBN 978-5-98281-265-0 : 332-00. 6.2.2.

Издания из ЭБС

1. Цыпин, Геннадий Моисеевич. Психология творческой деятельности. Музыка и другие искусства: Монография / Цыпин Геннадий Моисеевич; Цыпин Г. М. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 203. - (Актуальные монографии). - ISBN 978-5-53404652-6 : 1000.00.

2. Петрушин, Валентин Иванович. Психология и педагогика художественного творчества: Учебное пособие. - 3-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 441. - (Авторский учебник). - ISBN 978-5-534-04645-8 : 1000.00.

3. Выготский, Лев Семенович. История развития высших психических функций : (Отсутствует) / Выготский Лев Семенович; Выготский Л.С. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 359. - (Антология мысли). - ISBN 978-5-534-02353-4 : 110.57.

4. Оганесян, Н.Т. Практикум по психологии творчества / Н. Т. Оганесян; Оганесян Н.Т. - Moscow : Флинта, 2013. - . - Практикум по психологии творчества [Электронный ресурс] / Оганесян Н.Т. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - ISBN 978-5-9765-0016-7.