

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО «ЗабГУ»
С.А. Иванов
подпись, ФИО
апрель 2022 г.



Программа вступительного испытания по специальности

«Теория и методика обучения и воспитания (литература)»

Уровень высшего образования: подготовка кадров высшей квалификации

Образовательная программа: программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

Группа научных специальностей: 5.8. Педагогика

Научная специальность: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания
(по областям и уровням образования)

Форма обучения: очная

Чита
2022

Программа вступительного испытания по специальности разработана для уровня высшего образования - подготовки кадров высшей квалификации, образовательной программы - программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.

Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (Приказ Минобрнауки России от 20.10.2021г. №951), номенклатурой научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени (Приказ Минобрнауки России от 24.02.2021г. №118).

Вступительное испытание проводится в форме экзамена по темам и вопросам научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (литература), которая является составляющей группы научных специальностей: 5.8. Педагогика.

Список вопросов к экзамену отражает перечень основных тем из дисциплин программы магистратуры, базовых положений паспорта научной специальности, что дает возможность оценить качество знаний поступающих.

При проведении вступительного испытания в письменной или в устной формах формируются экзаменационные билеты, содержащие не менее трех вопросов.

Продолжительность вступительного испытания составляет:

- время на письменную подготовку – 60 мин.,
- время на ответ – 10 мин.

Ответ каждого поступающего оценивается экзаменационной комиссией по пятибалльной шкале.

Решение о выставлении оценки за экзамен принимается голосованием членов экзаменационной комиссии после ответа поступающего.

Критерии оценивания

Оценка поступающему выставляется в соответствии со следующими критериями:

Отлично (80-100 баллов)

Поступающий обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание материала, умение свободно выполнять задания, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной данной программой, усвоил взаимосвязь основных понятий в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Хорошо (60-80 баллов)

Поступающий обнаружил полное знание вопросов по программе, показал систематический характер знаний по предмету и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Удовлетворительно (40-60 баллов)

Поступающий обнаружил знание вопросов программы в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, знаком с основной литературой, рекомендованной данной программой, допустил погрешности в ответе, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Неудовлетворительно (менее 40 баллов)

Поступающий обнаружил значительные пробелы в знаниях по программе, допустил принципиальные ошибки и не способен продолжить обучение по направленности подготовки.

Вопросы к экзамену

1. Предмет, объект и методы исследования методики преподавания литературы как научной дисциплины. Методика преподавания литературы на современном этапе.
2. Основные этапы развития методики преподавания литературы.
3. Принципы изучения литературы в школе и пути их реализации.
4. Роль наглядности и информационно-компьютерных технологий в преподавании литературы. Методика их использования на уроках.
5. Методы преподавания литературы, их применение в практике преподавания.
6. Приёмы эмоционально-образного постижения литературного произведения.
7. Лекция и рассказ учителя как активные формы преподавания.
8. Виды и роль беседы в изучении литературы.
9. Школьный анализ художественных произведений, его соотношение с литературоведческим. Виды анализа.
10. Виды и роль сопоставлений в школьном курсе литературы.
11. Комментированное чтение и пересказ как приемы истолкования литературных произведений.
12. Этапы изучения литературного произведения в школе, их функции и особенности в средних и старших классах.
13. Проблема организации чтения художественных произведений в школе. Виды чтения.
14. Формы контроля и учета знаний в средних и старших классах.
15. Проблемное обучение. Классификация проблемных ситуаций в зависимости от целей обучения и возраста учеников.
16. Организация самостоятельной работы учащихся при изучении литературы.
17. Основные этапы развития методики преподавания литературы.

18. Принципы изучения литературы в школе и пути их реализации.
19. Роль наглядности и информационно-компьютерных технологий в преподавании литературы. Методика их использования на уроках.
20. Методы преподавания литературы, их применение в практике преподавания.
21. Приёмы эмоционально-образного постижения литературного произведения.
22. Лекция и рассказ учителя как активные формы преподавания.
23. Виды и роль беседы в изучении литературы.
24. Школьный анализ художественных произведений, его соотношение с литературоведческим. Виды анализа.
25. Виды и роль сопоставлений в школьном курсе литературы.
26. Комментированное чтение и пересказ как приемы истолкования литературных произведений.
27. Этапы изучения литературного произведения в школе, их функции и особенности в средних и старших классах.
28. Проблема организации чтения художественных произведений в школе. Виды чтения.
29. Формы контроля и учета знаний в средних и старших классах. Современные образовательные технологии в контексте контроля и оценки сформированности предметных компетенций. Проектная деятельность в аспекте контроля и оценки сформированности у школьников предметных компетенций.
30. Проблемное обучение. Классификация проблемных ситуаций в зависимости от целей обучения и возраста учеников.
31. Организация самостоятельной работы учащихся при изучении литературы.
32. Организация индивидуальной, групповой работы, дифференцированного обучения литературе.

33. Воспитание как цель современного школьного литературного образования (в контексте ФГОС ООО и СОО по русскому языку второго поколения).

34. Основные виды письменных работ по литературе. Методика обучения сочинениям в средней школе.

35. Развитие речи при изучении литературы: принципы, основные направления. Виды работ по развитию устной речи учащихся.

36. Критерии литературного развития. Периоды развития читателя-школьника. Специфика изучения литературы на разных этапах ученического развития.

37. Читательские умения и навыки: основные группы, их формирование в средних и старших классах.

38. Внеклассное чтение и внеклассная работа по литературе. Программы факультативных курсов по литературе.

39. Осуществление межпредметных и внутрипредметных связей в процессе преподавания литературы в школе и вузе.

40. Основные направления совершенствования школьного преподавания литературы.

Рекомендуемая литература для подготовки к вступительному испытанию

Основная литература:

1. Технологии и методики обучения литературе: Учебное пособие / В.А. Коханова, М.П. Жигалова, Е.Ю. Колышева; Под ред. В.А. Кохановой. - М.: Флинта: Наука, 2011 - 248 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=320740>

2. Пранцова, Г. В. Методика обучения литературе [Электронный ресурс]: практикум / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2012 - 272 с. - ISBN 978-5-9765-1126-2 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037679-3 (Наука). // <http://znanium.com/bookread.php?book=455692>

3. Романичева Е.С. Введение в методику обучения литературе [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2012 - 208 с. - ISBN 978-5-9765-1034-0 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037345-7 (Наука). // <http://znanium.com/bookread.php?book=455683>

4. Научная школа В.В.Голубкова: история и направления исследований: монография / В.Ф.Чертов, С.А.Зинин, И.А.Подругина и др.; под ред. В.Ф.Чертова. – М.: Изд-во «Экон-Информ», 2018 – 149 с.

5. Беньковская Т.Е., Майдангалиева Ж.А. Формирование системы литературного развития школьников в методике преподавания литературы (1840-е – 2000-е годы): монография / Т.Е.Беньковская, Ж.А.Майдангалиева. – М.: Издательский дом Академии Естествознания, 2016 – 218 с.

6. Методика обучения литературе. XXI век.: Учебное пособие / Под. ред. Е.К.Маранцман. – СПб.: Изд-во ВВМ, 2019 – 239 с.

Дополнительная литература:

1. Методика преподавания литературы в школе: учебно-методическое пособие для студентов дневного и заочного отделений филологического факультета / Казан. гос. ун-т, Филол. фак.; [авт.-сост. В.Р. Аминова, Р.И. Галеева, Н.Г. Махихина].–Казань: [Казанский государственный университет], 2010 – 127 с.

2. Зинченко В.Г. Литература и методы ее изучения. Системно-синергетический подход: учеб. пособие. М.: Флинта, 2011 – 279 с.
[/http://znanium.com/bookread.php?book=455178](http://znanium.com/bookread.php?book=455178)

3. Новгородцева И.В. Педагогика с методикой преподавания специальных дисциплин [электронный ресурс]: учеб.пособие модульного типа / сост. И.В. Новгородцева. – 2-е изд., стереотип. – М.: ФЛИНТА, 2011 – 378 с.
[//http://znanium.com/bookread.php?book=454525](http://znanium.com/bookread.php?book=454525)

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

<https://e.lanbook.com/> Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань».

<https://www.biblio-online.ru/> Электронно-библиотечная система «Юрайт»

<http://www.studentlibrary.ru/> Электронно-библиотечная система «Консультант студента»

<http://www.trmost.com/> Электронно-библиотечная система «Троицкий мост»

<https://elibrary.ru/> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

<http://vestniknews.ru> Вестник образования России

<https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии

<http://www.gnpbu.ru/> Государственная научная педагогическая библиотека им. Ушинского

<http://studentam.net/> Электронная библиотека учебников

Разработал	Фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
------------	------------------------	---------	------

<p>Член предметной экзаменационной комиссии, канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой литературы</p>	<p>Сергеева Валерия Андреевна</p>		<p>08.04.2022</p>
--	---------------------------------------	---	-------------------