

Аннотации
по дисциплинам учебного плана
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиль «Историческое образование»,
год начала подготовки 2014, 2015

Составлены в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 04 декабря 2015 г. № 1426

Блок 1. Дисциплины (модули)
Б1.Б Базовая часть

История

1. Цель дисциплины: формирование и развитие компетенций анализа основных этапов и закономерностей исторического развития общества для воспитания патриотизма и гражданской позиции; формирование у студентов комплексного представления о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации; систематизирование знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса; введение в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработки навыков получения, анализа и обобщения исторической информации.

2. Компетенции: ОК-2.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: История как наука. Государство, общество и культура Древнего Востока и античности. Славяне в ранней истории Европы. Возникновение Древнерусского государства. Государство и общество в Западной Европе, на Востоке и в русских землях в Средние века. Феодалная раздробленность в Европе. Монгольская экспансия: причины, ход, результаты. Русские земли в борьбе с натиском Запада и Востока. Россия в XVI-XVII вв. в контексте развития европейской цивилизации. Экономическое развитие стран Европы и перемены в обществе. Возрождение и гуманизм. Реформация и контрреформация. Экономическое и социальное развитие России в XVII в. Россия и мир в XVIII-XIX вв.: попытки модернизации и промышленный переворот. Мир в начале XX в. Россия (СССР) и мир в первой половине XX в. Мир и СССР (Российская Федерация) во второй половине XX – начале XXI вв.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Философия

1. Цель дисциплины: формирование способности использовать основы философских знаний для выработки мировоззренческой позиции.

2. Компетенции: ОК-1, 2, 5.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины. Философия, ее предмет и роль в обществе. Основные этапы развития философии. Учение о бытии и материи. Сознание, его происхождение и сущность. Познание как философская проблема. Взаимодействие природы и общества. Проблема законов общественного развития. Проблема структуры истории.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Иностранный язык

1. Цель дисциплины: формирование иноязычной коммуникативной компетенции; формирование основ профессиональных знаний средствами иностранного языка; расширение кругозора студентов, повышение уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи; формирование готовности к саморазвитию; формирование личной ответственности в принятии решений; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении задач.

2. Компетенции: ОК-4.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 з.е., 288 ч.

4. Содержание дисциплины. 1. О себе. Моя семья. Распорядок дня. About myself and my family. Daily routine. 2. Моя учеба. Мой университет. Students' life. My university. 3. Система высшего образования в странах изучаемого языка. Higher education in the English-speaking countries. 4. Студенческая жизнь в англоязычных странах. Student life in English-speaking countries. 5. Знакомство с Великобританией. Getting to know Britain. 6. Знакомьтесь – США. Getting to know the USA. 7. Наука и история. Science and history. 8. Великие ученые и исторические деятели. Famous scientist and historical personalities. 9. Современные проблемы общества в странах изучаемого языка. Our society and its problems. 10. Структура и основные разделы отрасли. Fields of History. 11. Актуальные проблемы развития изучаемой науки. Let Freedom Ring! 12. Персоналии. Personalities. 13. Изучаемая наука в англоязычных странах. Students' major in the English-speaking world.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен.

Культура речи

1. Цель дисциплины: обеспечение общелингвистической подготовки студентов; систематизация знаний о языке и речи; систематизация знаний о языковых нормах; развитие познавательной самостоятельности студентов; развитие оценочного внимания к своей и чужой речи; формирование у студентов необходимых для профессиональной деятельности речевых знаний, риторических умений и соответствующих навыков.

2. Компетенции: ОК-4, ОПК-5.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Характеристика понятия «культура речи». История риторики. Ораторское искусство. Этический аспект культуры речи. Функциональные стили современного русского языка.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Экономика образования

1. Цель дисциплины: ознакомление студентов с основами экономических характеристик деятельности образовательных учреждений, содействие формированию нового типа экономического мышления и поведения, а также формированию правового самосознания, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе, профессиональной мобильности и других профессионально значимых личных качеств; формирование научного представления об экономической сфере деятельности образовательного учреждения, имеющее конкретно-практическое содержание и обеспечение развития потенциала интеграции всех знаний, относящихся к экономической сфере.

2. Компетенции: ПК-6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Подходы и концепции экономики образования. Объект, предмет науки и учебной дисциплины. Законодательные основы функционирования сферы образования Российской Федерации. Понятия системы образования, образовательного процесса, образовательной организации. Особенности образовательного учреждения как вида некоммерческой организации. Автономия образовательных учреждений. Образовательная услуга: форма и содержание образовательной услуги. Особенности образовательной услуги как товара: образовательная услуга как частное и общественное благо, внешние эффекты образовательной услуги, асимметрия информации. Схема бюджетного финансирования образования. Основные функции участников финансирования образования. Лимиты бюджетных обязательств федерального бюджета. Бюджетная смета, расчет потребности в бюджетных средствах. Понятие внебюджетной деятельности. Основные направления и виды внебюджетной деятельности образовательных учреждений. Классификация внебюджетных доходов. Цена, структура цены, виды цен. Стратегия формирования цены на платные образовательные услуги и на иные формы деятельности. Объекты налогообложения в сфере образования. Налоговые льготы для образовательных учреждений. Совокупность отношений собственности в системе образования. Собственные средства бюджетных организаций. Оперативное управление. Хозяйственное ведение. Понятие и классификация персонала. Показатели численности и состава персонала, показатели динамики трудовых ресурсов организации. Понятие и оценка производительности труда, факторы производительности труда. Организация труда, понятие и методы нормирования труда. Понятие и классификация основных средств. Оценка и переоценка основных средств. Амортизация основных средств: понятие износа, методы начисления амортизации. Показатели использования основных средств организации, выявление резервов улучшения их использования. Состав и

классификация оборотных средств. Определение потребности организации в оборотных средствах. Анализ использования оборотных средств. Необходимость реформирования экономики образования, общая характеристика концепций реформирования экономики образования.

Основные направления экономии бюджетных ассигнований. Развитие законодательного регулирования хозяйственной деятельности образовательных учреждений.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Информационные технологии

1. Цель дисциплины: подготовка студентов к использованию современных информационных технологий как инструмента для решения на высоком уровне научных и практических задач в своей предметной области; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию.

2. Компетенции: ОК-3.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Современные информационные технологии в предметной области. Технологии информатизации образования. Интернет в образовании. Информационная образовательная среда и информационное образовательное пространство. Разработка средств информатизации образования.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Основы математической обработки информации

1. Цель дисциплины: обучение студентов элементам математического моделирования эвристических задач, переводу с языка содержательных задач педагогики и психологии на формализованный язык математической модели, проверке адекватности реального эксперимента и его математической модели; формирование понятия о методах математической и прикладной статистики, их возможностях и границах применения; формирование представления о современной точке зрения на применение математических методов и информационных технологий в научной педагогике и психологии.

2. Компетенции: ОК-3.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Вероятность и ее свойства. Случайные величины. Сравнение выборок. Исследование статистических зависимостей.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Естественнонаучная картина мира

1. Цель дисциплины: овладение основами естественнонаучных знаний; овладение способами естественнонаучной деятельности; формирование единого естественнонаучного взгляда на мир; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию.

2. Компетенции: ОК-3.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Мир и его познание. Наука и культура. Наука в развитии. Взаимосвязь естественных наук. Современная естественнонаучная картина мира.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Психология

1. Цель дисциплины: формирование представлений о психологии как дисциплине, раскрывающей природу психической деятельности человека, принципы и закономерности развития психики и психических явлений, особенности процессов образования и воспитания.

2. Компетенции: ОПК-1, 2, 3.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 11 з.е., 396 ч.

4. Содержание дисциплины: Психология как наука. Основные задачи психологии. Важнейшие направления и отрасли современной психологии. Методы психологии. Психика. Проблема соотношения биологического и социального в человеке. Сознание как высшая форма человеческой психики. Проблема соотношения сознательного и бессознательного в психике человека. Сущность психоаналитической концепции. Человек как предмет психологии. Сущность и соотношение понятий: человек - личность - индивид - индивидуальность - субъект. Структура личности. Мотивационно-потребностная сфера человека. Сущность "пирамиды" потребностей по А. Маслоу. Общее понятие о деятельности и ее психологической структуре. Сравнительный анализ основных видов деятельности: учение, игра, общение, труд. Понятие о способностях и задатках. Понятие об одаренности, ее видах и особенностях. Понятие о таланте и гениальности. Темперамент в структуре личности. Тип темперамента в концепции свойств и типов нервной системы (школа И.П. Павлова). Общее понятие о характере и его месте в психологической структуре личности. Природа и структура волевого действия и поведения, основные признаки воли. Жизненный путь личности как составляющая ее психического облика. Психология сенсорных и перцептивных процессов. Внимание. Сущность, функции и виды внимания. Психология памяти. Сущность и процессы памяти. Понятие о мышлении и этапах его протекания. Виды мышления. Виды, функции и основные процессы воображения. Психология речи и общения. Язык и речь. Основные виды и

структура общения. Эмоции в структуре личности и поведения. Сущность и функции эмоций.

Предмет и задачи возрастной психологии. Предмет возрастной психологии. История становления возрастной психологии. Социально-историческая природа детства. Методологические основы организации психологического исследования в возрастной психологии. Биогенетическое направление в исследовании детского развития. Теория рекапитуляции (Ст. Холл). Теория трех ступеней детского развития: инстинкт, дрессура, интеллект (К. Бюлер). Теория конвергенции двух факторов (В. Штерн). Психоаналитические теории детского развития. Стадии психосексуального развития ребенка по З. Фрейду. Эпигенетическая теория развития личности Э. Эриксона. Женевская школа генетической психологии Ж. Пиаже. Стадии интеллектуального развития ребенка. Культурно-историческая концепция Л.С. Выготского. Проблема возраста и возрастной периодизации в трудах Л.С. Выготского. Проблема соотношения обучения и развития в работах Л.С. Выготского. Понятие «зоны ближайшего развития»: его теоретическое и практическое значение. Роль и значение кризисов в психическом развитии ребенка. Учение А.Н. Леонтьева о ведущем виде деятельности. Проблема условий, источников и движущих сил психического развития ребенка. Проблема периодизации психического развития в работах Д.Б. Эльконина. Пренатальное развитие и его роль в становлении психики ребенка. Основные закономерности развития ребенка в младенчестве. Кризис 1 года: его причины и симптомы. Психическое развитие ребенка в раннем детстве. Психологическая сущность и причины возникновения кризиса трех лет. Психологические особенности развития ребенка в дошкольном возрасте. Кризис семи лет: его сущность и особенности. Проблема психологической готовности к школьному обучению и ее виды. Психическое развитие в младшем школьном возрасте. Основные закономерности развития подростка. Психологические особенности в юношеском возрасте. Психология взрослости. Психологические проблемы позднего возраста.

Предмет, задачи и структура педагогической психологии. Основные разделы педагогической психологии, вопросы их соотношения и взаимодействия. Психологическая сущность и структура процесса учения. Сущность и соотношение понятий: познание, научение, обучение, учение, учебная деятельность. Проблема соотношения обучения и развития. Сущность развивающего обучения по системе Л.В. Занкова. Гипотеза П.Я. Гальперина о поэтапном формировании умственных действий. Концепция В.В. Давыдова о содержательных обобщениях в обучении. Психологические проблемы школьной отметки и оценки. Психологические причины школьной неуспеваемости, их возможные классификации. Средства преодоления неуспеваемости. Мотивация учения и возможности ее целенаправленного формирования. Воспитание как изменение личности, как изменение сознания. Психологическая сущность и специфика педагогической деятельности, ее основные компоненты. Формы и функции педагогической деятельности, ее целостный характер. Психология личности учителя. Понятие о базовой психологической модели личности учителя. Специфика и структура педагогических способностей.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Педагогика

1. Цель дисциплины: содействовать формированию у бакалавра образования фундаментальной научной базы, позволяющей ориентироваться в комплексе мировоззренческих проблем современной педагогики; развивать навыки творческого применения методов обучения и воспитания в сфере образования, методик исследования с учетом междисциплинарных связей и конструктивно-проектных подходов к изучению этих проблем в научно-педагогической деятельности.

2. Компетенции: ОК-2, 6, ОПК-1, 2, 3, ПК-2-5, 7.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 11 з.е., 396 ч.

4. Содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в педагогическую деятельность. Образовательная система России: факторы развития и совершенствования, принципы и структура, формы получения образования. Общая характеристика педагогической профессии. Сущность и содержание профессиональной педагогической деятельности. Гуманистическая природа педагогической деятельности и культура педагога. Профессиональная компетентность как основа теоретической и практической деятельности педагога. Общее представление о педагогике как науке. Методология педагогики. Отрасли педагогики. Взаимосвязь педагогики с другими науками. Методы педагогических исследований. Профессиональное самовоспитание и самообразование педагога. Карьера педагога.

Раздел 2. Теория воспитания. Сущность процесса воспитания: цели, задачи, движущие силы, закономерности и принципы. Современные подходы и концепции воспитания. Педагогическое взаимодействие в воспитании. Коллектив и личность. Общественное и семейное воспитание. Система форм и методов воспитания. Технология организации и оценки результата воспитания в учебной и внеучебной деятельности. Содержание воспитательной деятельности классного руководителя. Воспитательная система образовательной организации. Профессиональный анализ воспитательного процесса.

Раздел 3. Теория обучения. Дидактика как наука, ее методологические характеристики. Дидактические концепции и системы. Образовательная, воспитательная и развивающая функции обучения. Непрерывный характер образования. Единство преподавания и учебно-познавательной деятельности. Мотивация учения на разных возрастных этапах. Ведущие подходы, закономерности и принципы обучения. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Федеральный государственный образовательный стандарт как фактор обеспечения единства образовательного пространства Российской Федерации. Методы, средства и организационные формы обучения. Технология организации и оценки качества учебно-познавательной деятельности обучающихся.

Раздел 4. История образования и педагогической мысли. История образования и педагогической мысли на ранних этапах развития человеческого общества. Образование и педагогическая мысль эпохи Средневековья. Школа и педагогическая мысль Нового времени. Школа и педагогическая мысль в Новейшее время.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен.

Безопасность жизнедеятельности

1. Цель дисциплины: изучение всех видов опасностей, угрожающих человеку и его сообществам (государству, общественным и иным организациям), методов и механизмов их предвидения и предупреждения, способов и средств защиты человека и социума от этих опасностей; овладение психолого-педагогическими и организационными основами формирования личности безопасного типа поведения; формирование культуры профессиональной безопасности и знаний, умений и навыков обеспечения безопасности в профессиональной деятельности.

2. Компетенции: ОК-9, ОПК-6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Теоретические основы безопасности жизнедеятельности как науки и учебной дисциплины. Гражданская оборона как составная часть обороноспособности страны. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Оповещение и эвакуация. Опасные природные явления в литосфере. Опасные природные явления в гидросфере. Опасные природные явления в атмосфере. Природные пожары. Транспортные аварии и катастрофы. Пожары и взрывы. Аварии на химически опасном объекте (ХОО), биологически опасном объекте (БОО). Аварии на радиационно опасных объектах (РОО). Аварии на системах жилищно-коммунального хозяйства (ЖКХ) и гидротехнических сооружениях. Опасные инфекционные заболевания человека, животных и растений. Социально опасные явления. Психологическая устойчивость в чрезвычайных ситуациях. Психопатологические последствия чрезвычайной ситуации. Формирование здоровья и здорового образа жизни у подрастающего поколения.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Методика обучения и воспитания (по профилю подготовки)

1. Цель дисциплины: развитие профессиональных компетенций на основе овладения совокупностью знаний о процессе обучения истории, его организации и основных факторах; содействие становлению опыта применения современных методик и технологий организации учебного процесса при обучении истории, развитию умения анализировать результаты процесса их использования в образовательных учреждениях; развитие способности к самоорганизации и самообразованию; формирование готовности осуществлять обучение, воспитание и развитие обучающихся в образовательных учреждениях; формирование личной ответственности в принятии решений; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ОК-6, ОПК-2, ПК-1, 2, 4, 7.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 з.е., 360 ч.

4. Содержание дисциплины: Методика обучения истории как педагогическая наука. Место методики преподавания истории в системе педагогических наук.

Теоретические основы методики обучения истории. Значение методики для учителя. Развитие исторического образования в дореволюционной России. Зарождение методики обучения истории в России. Структура школьного исторического образования в России конца XIX – начала XX вв. Школьное историческое образование в СССР. Изменения в школьном историческом образовании после Октябрьской революции 1917 г. Разработка методических проблем в 50-70 гг.

Современная система исторического образования. Реформа школы и задачи школьного исторического образования. Стратегии развития исторического образования. Современная структура исторического образования. Образовательно-воспитательные и развивающие цели курсов истории. Госстандарт. Различные подходы к структуре образования. Содержание школьного обучения истории. Преобразование в области исторического образования. Программы по истории. Общая характеристика школьных программ по истории.

Познавательные возможности обучающихся при обучении истории. Индивидуально-психологические факторы организации познавательной деятельности учащихся. Мотивация в обучении истории. Обучаемость. Развитие у обучающихся интереса к изучению истории. Основные факторы развития у учащихся познавательного интереса к истории.

Учебные комплексы и планирование обучения истории в школе. Структурные компоненты учебных комплексов по истории. Учебник истории – важнейший источник знаний и средство обучения. Роль учебника в обучении истории. Методологические основы и методические принципы построения учебников.

Процесс формирования исторических знаний. Структура и функции исторических знаний. Компоненты учебного исторического материала: представление исторического понятия, закономерности исторического развития. Специфика исторических фактов и их роль в обучении истории. Виды исторических представлений. Исторические понятия, как важнейший компонент учебного материала. Объективные исторические связи и закономерности общественного развития.

Формирование умений учащихся в процессе обучения истории. Характеристика развивающего обучения. Соотношение общих и предметно-исторических умений и навыков учебного труда. Развитие интеллектуальных умений. Диагностика уровня сформированности умений. Формирование основных компетенций учащихся на уроках истории. Основные виды компетенций, формируемые на уроках истории.

Воспитание учащихся в процессе обучения истории. Воспитание основ научного мировоззрения. Воспитание у учащихся гуманистических черт личности. Обоснование на историческом материале приоритета общечеловеческих норм: нравственных, этических, эстетических.

Психолого-педагогические возможности средств обучения истории. Понятие о комплексе средств обучения, их классификация. Комплексное использование средств обучения. Особенности и роль наглядного обучения в изучении истории. Классификация наглядных средств обучения.

Методы и методические приемы обучения истории. Классификация методов обучения. Взаимосвязь двух сторон методов обучения и методических приемов деятельности учителя. Приемы изложения учебного материала, их взаимное сочетание. Организация познавательной деятельности учащихся в процессе устного изложения. Приемы изучения исторических документов и работа с текстом

учебников. Проблема создания единого учебника по истории. Виды справочной литературы. Роль художественной литературы в решении образовательных, воспитательных и развивающих задач.

Урок как основная форма организации учебно-воспитательного процесса в школе. Требования к современному уроку истории. Методические варианты уроков истории. Тематическое планирование. Авторские программы. Рабочий план урока, его основные компоненты. Функциональные особенности современного урока. Организация познавательной деятельности учащихся на уроках различных типов.

Система проверки и оценки знаний и умений учащихся в процессе обучения истории. Цели систематической проверки знаний и умений учащихся. Система повторения в обучении истории, как важное условие обобщения, систематизации и углубления знаний учащихся. Задачи, система и методические условия эффективности проверки результатов обучения истории. Приемы развития активности самостоятельной деятельности и различных приемов самоконтроля.

Самостоятельная работа учащихся в процессе обучения истории. Понятие «самостоятельная работа». Различные подходы и организация самостоятельной работы на уроках. Владение приемами творческой деятельности в процессе использования различных средств обучения. Использование проблемно-познавательных задач в преподавании истории.

Кабинет истории в школе. Характеристика учебного оборудования кабинета истории. Организация учебного процесса по истории в условиях кабинета.

Внеурочная работа по истории. Понятие внеурочной работы по истории. Роль внеурочной работы в привитии устойчивого интереса к истории, норм нравственного поведения и развитии познавательных способностей учащихся. Основные направления и организационные формы внеурочной работы по истории.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен.

Физическая культура и спорт

1. Цель дисциплины: формирование у студентов теоретических и методических основ физической культуры, способствующих поддержанию уровня физической подготовки, обеспечивающую полноценную социальную и профессиональную деятельность бакалавров.

2. Компетенции: ОК-8.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Теоретические основы физической культуры. Методические основы физической культуры.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Б1.В Вариативная часть

Б1.В.ОД Обязательные дисциплины

Русский язык

1. Цель дисциплины: обеспечение общелингвистической подготовки студентов; систематизация знаний о языке и речи; систематизация знаний о стилях современного русского языка; развитие познавательной самостоятельности студентов; развитие оценочного внимания к своей и чужой речи; формирование у студентов необходимых для профессиональной деятельности речевых знаний, риторических умений и соответствующих навыков.

2. Компетенции: ОК-4, ОПК-5, ПК-6.

3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Язык, речь, речевая деятельность. Понятие о современном русском литературном языке. Нормы современного русского литературного языка. Орфография и пунктуация.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Отечественная история

1. Цель дисциплины: формирование и развитие компетенций анализа основных этапов и закономерностей исторического развития общества для воспитания патриотизма и гражданской позиции; овладение системой теоретических знаний в области отечественной истории, представлениями о движущих силах и закономерностях исторического процесса России, о месте человека в этом историческом процессе; овладение современными способами анализа исторической информации; развитие способности к использованию базовых правовых знаний в раскрытии отдельных этапов исторического развития; формирование толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям народов России.

2. Компетенции: ОК-2, 7, ПК-6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Русское государство с древности до начала XVII в. Русское государство в XVII – XVIII вв. Российская империя в XIX в. Россия в XX – начале XXI вв.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Экология

1. Цель дисциплины: формирование и развитие представлений о надорганизменных системах; анализ закономерностей функционирования природных систем; ознакомление с принципами и концепциями современной экологии; формирование готовности к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся.

2. Компетенции: ОПК-6, ПК-6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Введение. Предмет экологии. Экология как наука. Основные разделы экологии. Взаимосвязь экологии с другими науками. Структура современной экологии. Этапы развития экологии. Методы исследований в экологии. Методические подходы в экологии. Экологические проблемы современности. Охрана природы, охрана окружающей среды и экология.

Основные понятия экологии (живая система, организм, популяция, экосистема; окружающая среда, природная среда; экологические факторы и ресурсы). Регулирующая роль факторов внешней среды. Концепция лимитирующих факторов. Краткий обзор важнейших факторов. Основные законы и принципы экологии (закон толерантности, концепция лимитирующих факторов, «законы» Б. Коммонера).

Структура и функции экосистемы (трофические цепи; продукция и распад; круговорот веществ и поток энергии; экологические пирамиды; пространственная структура; экологические ниши). Гомеостаз живых систем.

Популяция в экосистеме. Основные характеристики популяции. Динамика популяций. Экологические ниши популяций.

Экологические факторы и их классификация. Закономерности действия экологических факторов. Среда и условия существования организмов. Основные среды жизни.

Абиотические факторы среды и адаптации к ним организмов. Жизненные формы организмов.

Биотические факторы среды. Адаптации организмов к условиям среды обитания.

Основные закономерности биологической эволюции. Антропогенез. Место человека в системе животных. Экологические ниши человека. Проблемы роста численности населения Земли. Следствия демографической ситуации.

Взаимоотношения организмов со средой. Среда обитания человека и его адаптации. Антропогенные экосистемы. Концепции ноосферы и коэволюции.

Человек и биосфера. Учение о биосфере. Круговорот веществ и превращение энергии в биосфере. Эволюция биосферы. Антропогенное воздействие на биосферу. Глобальные проблемы человечества. Охрана природы и перспективы рационального природопользования. Стратегия устойчивого развития.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Современные технические средства обучения

1. Цель дисциплины: овладение основами знаний о современных технических средствах обучения, способами применения современных технических средств обучения.

2. Компетенции: ПК-2.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Аудиовизуальная информация. Аудиовизуальная культура. Технические средства и аудиовизуальные технологии. Аудиовизуальные технологии обучения.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

1. Цель дисциплины: овладение основными медицинскими терминами и понятиями, способностью применять их на практике; расширение знаний по биологии; овладение определенными практическими навыками проведения медицинских мероприятий; формирование умения применять полученные знания на практике и выбирать средства для решения поставленных задач; обеспечение студентов необходимой информацией и практическими навыками основ первой медицинской помощи, позволяющими сохранять и укреплять здоровье; формирование гигиенических знаний, норм и правил здорового образа жизни, убеждений в необходимости сохранения своего здоровья и здоровья окружающих.

2. Компетенции: ОК-9, ОПК-6, ПК-6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Здоровье. Виды здоровья. Понятие о неотложных состояниях. Терминальные состояния. Первая медицинская помощь при закрытых и открытых повреждениях. Аллергические реакции.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Человек в чрезвычайных ситуациях в условиях Забайкалья

1. Цель дисциплины: изучение всех видов опасностей, угрожающих человеку, проживающему в условиях Восточного Забайкалья, методов их предупреждения, способов и средств защиты; формирование современной риск-ориентированной личности.

2. Компетенции: ОК-9, ОПК-6, ПК-6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Защита населения и территории Забайкалья от опасностей мирного и военного времени. Социально-экономические особенности Забайкалья и меры безопасности. Факторы окружающей природной среды Забайкалья и меры безопасности. Экология и здоровье населения Забайкальского края.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Организация детского отдыха

1. Цель дисциплины: содействие освоению студентами педагогических знаний и приобретение практических навыков, необходимых для работы в качестве педагога-организатора отдыха детей и подростков, а также формирование профессиональной компетентности педагога в сфере летнего оздоровления и досуга детей.

2. Компетенции: ОПК-4, ПК-3.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: История развития детских оздоровительных лагерей. Понятие детский отдых, досуг, детский оздоровительный лагерь, свободное время. Классификация детских оздоровительных лагерей. Обзор действующего законодательства в сфере организации отдыха и оздоровления детей. Порядок проведения смен детских оздоровительных лагерей. Санитарно-гигиенические требования к детским оздоровительным лагерям. Охрана жизни и здоровья детей. Техника безопасности при работе с временным детским сообществом во время летнего отдыха. Основы медицинских знаний. Особенности трудового законодательства применительно к работе вожатого. Правовые основы деятельности педагога-организатора. Правовое обеспечение жизнедеятельности и развития ребёнка в учреждениях отдыха и оздоровления детей. Сфера профессиональной деятельности вожатого. Квалификационные требования, предъявляемые к вожатому. Логика и структура развития смены в детском оздоровительном лагере. Характеристика комплексной организации лагерной смены: организационный, основной, заключительный периоды. Специфика работы вожатого в различные периоды смены. Планирование работы вожатого. Основные виды планов работы вожатого, технологии их составления, требования к ним. Календарный «план-сетка». Профессиональная деятельность вожатого (предыстория вожатства. Самоорганизация деятельности вожатого. Этика вожатого. Документация. Личностные качества вожатого. Основы актерского мастерства вожатого). Становление и развитие временного детского коллектива с учетом возрастных особенностей. Воспитательная система учреждений отдыха и оздоровления детей. Специфика формирования воспитательной системы учреждений отдыха и оздоровления детей. Организация детского самоуправления в условиях детского оздоровительного лагеря. Обязанности детей в различных ситуациях (дежурство по палате, по столовой, по лагерю и др.). Председатель отряда (командир). Организатор интересных дел. Разрешение конфликтных ситуаций во временном детском коллективе. Авторитет вожатого. Взаимоотношения с напарниками по отряду. Технология подготовки и проведения коллективных творческих дел, интеллектуальных шоу, образовательных квестов, игр-конкурсов. Требования к организации и проведению игр на местности, игр с мячом, эстафет, соревнований. Создание методического портфеля (копилки) в помощь педагогическим коллективам организаций отдыха и оздоровления детей.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

История древнего мира

1. Цель дисциплины: формирование целостного представления об истории первобытного общества от становления человека (антропо- и расогенез) до разложения первобытного общества и эпохи классовообразования; овладение знаниями о становлении первых цивилизаций на Древнем Востоке и в античном Средиземноморье; формирование представлений о единстве исторического процесса и многообразии путей развития в рамках этого единства; анализ научных концепций, как по общим проблемам истории древнего мира, так и по отдельным, наиболее важным вопросам истории конкретного региона (государства); развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию, овладении современными методами и технологиями по получению и

использованию информации в профессиональной деятельности; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-1, 2, 6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 ч.

4. Содержание дисциплины: История первобытного общества. Происхождение человека и становление первобытного общества. Праобщина (первобытное человеческое стадо). Первобытная община (родовой строй). Первобытная соседская (протокрестьянская) община. Предпосылки формирования политических институтов и ранних форм государственности. Духовная культура древнейшего человечества.

Значение истории Древнего Востока в курсе всеобщей истории. Древнейшие цивилизации: Египет, Месопотамия, Ассирия, Индия, Китай. Хеттская цивилизация. Цивилизации Восточного Средиземноморья. «Мировые» державы эпохи поздней древности на Ближнем и Среднем Востоке. Возвышение Ассирии (Новоассирийский период). Образование Нововавилонской и Мидийской держав на развалинах Ассирийской империи.

Источники по истории Древней Греции. Крито-микенская цивилизация. Ахейская культура. «Гомеровская» Греция. Архаическая Греция. Становление древнегреческого полиса. Классическая Греция. Возвышение Македонии. Эллинизм и его историческое значение.

География и древнейшее население Италии. Этнические процессы и формирование римского государства. Основание Рима. Римская республика. Рим и его борьба за гегемонию в Италии. Период расцвета римского полиса. Создание римской мировой державы. Гражданские войны и падение республики. Римская империя. Принципат. Возникновение христианства. Закат античной культуры

5. Форма промежуточной аттестации: курсовая работа, экзамен.

История средних веков

1. Цель дисциплины: формирование представлений о мировом историческом процессе с V до середины XVII вв. и его закономерностях в период существования феодального общества; овладение совокупностью современных методов и технологий в процессе преподавания истории средних веков и организации учебного процесса в соответствии с требованиями образовательного стандарта; формирование готовности к взаимодействию с участниками образовательного процесса; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-1, 2, 6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 ч.

4. Содержание дисциплины: Становление феодального общества и государства. Переход от античности к средневековью. Западная Европа и Восток в IX-XI вв. Феодальное общество и государство в XI-XV вв. Период классического феодализма. Европа и Азия в позднее средневековье (XVI-XVII вв.).

5. Форма промежуточной аттестации: курсовая работа, экзамен.

История России

1. Цель дисциплины: овладение системой теоретических знаний в области истории России, представлениями о движущих силах и закономерностях российского исторического процесса, о месте человека в этом процессе; овладение современными способами анализа исторической информации, способностью к использованию новейших методов и технологий обучения и диагностики в курсе отечественной истории, готовностью к реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов; формирование готовности к взаимодействию с участниками образовательного процесса; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-1, 2, 6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 17 з.е., 612 ч.

4. Содержание дисциплины: Происхождение славян. Восточные славяне в VI-IX вв. Экономическое развитие. Социальная структура населения Восточно-Европейской равнины. Взаимоотношения с соседними народами и государствами. Образование Древнерусского государства. История Киевской Руси. Начало феодальной раздробленности на Руси. Русские земли в XII – начале XIII вв. Монголо-татарское нашествие на Русь и его последствия. Борьба с немецкой, датской и шведской агрессией в Восточной Прибалтике.

Образование Российского единого государства в XIV-XV вв. Социально-экономическое развитие Русских земель в XIV-XV вв. Возвышение Московского княжества в начале XIV в. Московское княжество во второй половине XIV – первой половине XV вв. Русская культура IX-XV вв. Смутное время в Российском

государстве. История России конца XVII-XVIII вв. Российская империя в первой половине XIX в. Русская культура XVII – первой половины XIX вв.

Отмена крепостного права. Реформы 1860-70-х гг. Сельское хозяйство России во второй половине XIX в. (1861-1904 гг.). Промышленность, кредит, финансы России (1861 – начало XX в). Общественное движение в России 60-70-е г. XIX в. Внешняя политика России в 1856-1881 гг. Внутренняя и внешняя политика правительства Александра III. Общественно-политическая мысль и политическое движение России 1881-1904 гг. Внутренняя политика России в 1894-1904 гг. Первая российская революция 1905-1907 гг. Столыпинская аграрная реформа. Экономика России в годы первой мировой войны. Начало российского парламентаризма. Политические партии в России в 1907-1914 гг. Внешняя политика России в конце XIX – начале XX вв. Внешняя политика России в 1906-1914 гг. Российская империя в годы Первой мировой войны (1914-1917 гг.). Революция 1917 г.

Россия во время Гражданской войны. СССР в 1920-е гг. СССР в 1930-е гг. СССР в годы Второй мировой войны. Послевоенный период развития СССР. Восстановление народного хозяйства. Эволюция политического режима. Внешняя политика СССР в 1945-1953 гг. СССР во второй половине 1950 – начале 1960-х гг. СССР во второй половине 1960 – начале 1980-х гг. Перестройка. Постсоветская Россия.

5. Форма промежуточной аттестации: курсовая работа, зачет, экзамен.

Новая и новейшая история стран Запада

1. Цель дисциплины: комплексное изучение процесса модернизации Западной Европы и Америки в конце XV – начале XXI вв. в его экономических, социальных, политических и культурных аспектах, выявление его глубинных причин и основных закономерностей, а также специфики развития отдельных стран и регионов; развитие способности использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; формирование готовности реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; формирование готовности к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

2. Компетенции: ПК-1, 2, 6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 з.е., 324 ч.

4. Содержание дисциплины: Введение в историю Нового времени. Англия в XVII – XVIII вв. Начало индустриальной (промышленной) революции. Колонизация европейцами северной Америки. Война за независимость и образование США. Образование независимых государств в Латинской Америке. Эпоха классического абсолютизма во Франции XVII-XVIII вв. Европа в период Февральской буржуазной революции и наполеоновских войн. Венский конгресс и венская система договоров.

Европа и Америка в 1815-1870-е гг. Эпоха «классического капитализма». Формирование национальных государств и завершение промышленного переворота. США и страны Латинской Америки: от Гражданской войны к панамериканизму. Век империй: кризис индустриального общества. Ведущие страны Европы в последней

трети XIX – начале XX вв. Международные отношения в конце XIX – начале XX вв. Обострение международного соперничества.

Версальско-Вашингтонская система. Основные направления развития Европы в 1918-1939 гг. Американский континент в 1918-1939 гг. Вторая мировая война.

Основные тенденции развития западных обществ во второй половине XX в. Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XX в. Особенности развития стран Запада в конце XX – начале XXI вв.

5. Форма промежуточной аттестации: курсовая работа, зачет, экзамен.

Новая и новейшая история стран Востока

1. Цель дисциплины: комплексное изучение социально-экономических, правовых, политических и духовных процессов стран Востока в XVI – начале XXI вв., а также специфики развития отдельных стран и регионов в течение этого времени; развитие способности использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; формирование готовности реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; формирование готовности к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

2. Компетенции: ПК-1, 2, 6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 з.е., 360 ч.

4. Содержание дисциплины: Общественный строй и политическая карта стран Азии и Африки к началу Нового времени. Кризис и распад империи Великих Моголов. Превращение Индии в колонию Англии. Антимонопольная борьба народов Индии. Феодалный Китай под властью Цинской династии. Насильственное «открытие Китая» и превращение его в полуколонию. Япония в период токугавского сегуната. События периода Мэйдзи и капиталистическое развитие Японии в последней трети XIX в.

Османская империя и ее упадок. Иран, Афганистан в первый период новой истории. Колониальные завоевания стран Юго-Восточной Азии. Колонизация Кореи. Зарождение капиталистических отношений в Индии. Арабские страны Азии и народы Африки. Колониальный раздел Африки. Китай, Иран, Турция, Япония в начале XX вв. Страны и народы Азии и Африки в годы первой мировой войны.

Монголия, Китай, Индия, Турция, Иран, Афганистан в межвоенный период. Народы Африки и арабских стран в межвоенный период. Турция в межвоенный период. Создание очага международной напряженности на Востоке. Япония между двумя мировыми войнами. Страны Азии и Африки в годы Второй мировой войны.

Монголия, КНДР, республика Корея, Китай, Япония после Второй мировой войны. Индия, Пакистан, Вьетнам, Лаос, Камбоджа после Второй мировой войны. Турция, Иран, Афганистан после Второй мировой войны. Арабские страны после Второй мировой войны. Развитие государств тропической и южной Африки после Второй мировой войны.

5. Форма промежуточной аттестации: курсовая работа, зачет, экзамен.

Историография

1. Цель дисциплины: овладение системой теоретических знаний в области отечественной и зарубежной историографии, представлениями об основных этапах развития исторической науки, комплексом взглядов историков на движущие силы и закономерности исторического процесса России, стран Запада и Востока; формирование готовности реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; развитие способности использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; формирование готовности к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

2. Компетенции: ПК-1, 2, 6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 з.е., 252 ч.

4. Содержание дисциплины: Формирование исторической науки в России. Отечественная историография в XVIII - первой половине XIX вв. Российская историография второй половины XIX – начала XX вв. Историография советского и постсоветского времени.

Историческое познание на путях становления европейского Нового времени. Историография в Европе в Новое время. Историческое познание в европейском обществе новейшего времени. Современная постмодернистская историческая наука.

Общая характеристика науки о Востоке. Методологические принципы дореволюционного востоковедения. Востоковедение в России в XIX в. Отечественное востоковедение в XX века. Зарубежная историография истории стран Востока.

5. Форма промежуточной аттестации: курсовая работа, зачет, экзамен.

Археология

1. Цель дисциплины: овладение теоретическими знаниями по археологии, представлениями о движущих силах и закономерностях развития человеческого общества от его возникновения до становления древнейших государств и их последующей эволюции на основе изучения археологических источников; овладение современными способами анализа археологических источников; формирование целостного взгляда на всемирно-исторический процесс и толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям, в частности к археологическим памятникам; формирование способности решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности при изучении древнейшего прошлого человечества; развитие способности использования образовательной среды для достижения личностных, метапредметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

2. Компетенции: ПК-3, 4.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 ч.

4. Содержание дисциплины: Предмет и методы археологии, ее место среди других исторических дисциплин. Методологические и теоретические проблемы современной археологии. Археологические памятники и их категории. Методы полевых и лабораторных исследований. Становление отечественной археологии. Каменный век. Общая характеристика периода. Становление человека в палеолите. Мезолит. Неолит. Энеолит и бронзовый век. Общая характеристика периода. Энеолит. Бронзовый век Средней Азии и Кавказа. Степная зона в эпоху бронзы. Лесная зона в эпоху бронзы. Этнические процессы в энеолите – бронзовом веке. Железный век. Общая характеристика периода. Государства Средней Азии. Степная зона в железном веке. Лесная зона в железном веке. Археология античности. Проблемы происхождения славян. Восточные славяне. Древнейшие государства на Русской равнине. Древний и средневековый русский город.

5. Форма промежуточной аттестации: курсовая работа, экзамен.

Этнология

1. Цель дисциплины: анализ развития этнологических школ и направлений в России и за рубежом; знакомство с понятиями «этнос», «этничность», с факторами их определяющими, с содержанием понятия «межэтнические контакты» и факторами, влияющими на их развитие; изучение современных подходов предотвращения и разрешения межэтнических конфликтов; выработка навыков общения между представителями различных этнических групп; развитие творческих способностей, навыков критического осмысления и трансформации этнокультурных знаний, формирование ценностных ориентаций; развитие способности использования образовательной среды для достижения личностных, метапредметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; формирование способности решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

2. Компетенции: ПК-3, 4.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Становление этнологии как науки, развитие научных школ и направлений XVII-XX вв. Содержание базовых понятий, особенности этнографических источников, подходы и методам исследований. Этногенез и антропогенез. Этнический стереотип и этнические образы народов мира. Классификации народов мира. Этническая культура, особенности мировоззрения и психологии разных народов. Традиционная культура. Обычаи, традиции, особенности первобытного мышления и сознания. Хозяйственно-культурные типы. Основы этнической идентичности. Типы социальных структур и отношений. Формы развития межэтнических коммуникаций, факторы влияния. Понятие межэтнического конфликта, классификация, пути и способы их преодоления. Особое внимание уделяется процессам этногенеза в рамках мировой этнической истории, изучению научных подходов применяемых при описании и анализе традиционных и современных культур.

5. Форма промежуточной аттестации: курсовая работа, зачет.

Музееведение

1. Цель дисциплины: овладение теоретическими основами о музейном деле, представлениями о движущих силах и закономерностях исторического процесса, о месте человека в историческом процессе на основе материалов из музейных фондов; овладение современными методами и технологиями обучения и диагностики, а также способами анализа музейных материалов; формирование уважительного и бережного отношения к культурным традициям и историческому наследию России, к числу которого относятся и бесценные фонды музеев; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; формирование личной ответственности в принятии решений; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-2.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Музееведение как научная дисциплина. Музей как социальный институт. История музейного дела. Понятие «музейный предмет». Свойство музейного предмета. Оформление музейного предмета. Место музейного предмета в экспозиции. Фонды музея. Учет и хранение музейных фондов. Учетная документация. Понятие музейного фонда. Задачи учета музейных фондов. Задачи создания системы фондовой документации. Научная каталогизация музейных фондов. Научно-исследовательская деятельность музеев. Необходимость научно-исследовательской работы. Направления научно-исследовательской работы. Научно-исследовательская работа с привлечением студентов. Проведение научно-практических конференций. Музейная экспозиция и ее научная подготовка. Организация экспозиций. Экскурсоведение в музейной практике. Культурно-образовательная деятельность музея. Популяризация научных знаний сотрудниками музея. Популяризация научных знаний среди школьников. Привлечение школьников к научно-исследовательской работе. Издательская деятельность.

5. Форма промежуточной аттестации: курсовая работа, зачет.

Архивоведение

1. Цель дисциплины: овладение теоретическими основами знаний об архивном деле, представлениями о движущих силах и закономерностях исторического процесса, о месте человека в историческом процессе на основе архивных источников; овладение современными методами и способами анализа архивных фондов и документов государственных и ведомственных архивов; формирование уважительного и бережного отношения к культурным традициям и историческому наследию России, к числу которого относятся и бесценные архивные документы; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; формирование личной ответственности в принятии решений; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-2.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: История и организация архивного дела в России. Основные понятия и терминология архивного дела. Основные задачи и функции архивов. Делопроизводство и его организация, виды документов. Организация документов и дел Архивного фонда РФ. Научно-справочный аппарат к документам Архивного фонда РФ. Использование архивных документов. Подготовка архивных документов к изданию. Основные методы и правила работы исследователя над архивными документами.

5. Форма промежуточной аттестации: курсовая работа, зачет.

Источниковедение

1. Цель дисциплины: овладение теоретическими основами источниковедения, представлениями о типах и видах исторических источников; овладение современными способами анализа исторических источников для реконструкции отдельных этапов исторического процесса, способностью применять совокупность методов работы с ними в процессе обучения истории в соответствии с требованиями образовательного стандарта; формирование готовности к взаимодействию с участниками образовательного процесса при работе с историческими источниками; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-2, 6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Теоретические и методологические вопросы источниковедения. Предмет и задачи источниковедения. Классификация исторических источников. Этапы источниковедческого исследования. Источниковедение в России. Летописи как исторический источник и методы их изучения. Актовые материалы и приемы работы с ними. Законодательные памятники России и методы их изучения. Источниковедческий анализ литературных памятников. Источниковедческое исследование мемуарных источников. Публицистика как вид исторических источников. Массовые исторические источники и особенности их изучения. Периодическая печать как вид исторического источника. Источниковедческая работа с документами российской статистики. Делопроизводственные материалы и приемы работы с ними.

5. Форма промежуточной аттестации: курсовая работа, зачет.

Использование вспомогательных исторических дисциплин в историческом исследовании

1. Цель дисциплины: овладение системой теоретических знаний в области вспомогательных исторических дисциплин и приемами работы по использованию

этих источников в исторических исследованиях; овладение современными методами и технологиями обучения в преподавании вспомогательных исторических дисциплин; формирование способности решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности при изучении вспомогательных исторических дисциплин; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-2, 3.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Применение хронологии в исторических исследованиях. Использование палеографии в работе с историческими источниками. Использование метрологии в исторических исследованиях. Материалы нумизматики по археологии, социально-экономической и политической истории. Значение бонистики для исторических исследований. Роль генеалогии в исторических исследованиях. Значение изучения систем социального этикета для реконструкции политической и социально-экономической истории. Место материалов ономастики в исторических исследованиях. Значение геральдики для исторических исследований. Использование данных сфрагистики в работе с историческими источниками.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Основы организации проектной и исследовательской деятельности в исторической науке и образовании

1. Цель дисциплины: овладение теоретическими основами организации проектной и исследовательской деятельности в исторической науке и образовании; овладение практическими навыками проектно-исследовательской деятельности в исторической науке и образовании, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий; развитие способности проектировать образовательные программы, применять теоретические и практические знания при решении исследовательских и образовательных задач.

2. Компетенции: ПК-8, ПКВ-1.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Теоретико-методологические основы проектной и исследовательской деятельности в исторической науке и образовании. Исследование: понятие и виды. Этапы работы над проектом в исторической науке и образовании. Проектирование образовательных программ. Подготовка грантов как формы проектной деятельности студентов.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Методика исторического исследования

1. Цель дисциплины: ознакомление студентов с теорией и практикой применения общенаучных и специальных методов в исторических исследованиях; овладение совокупностью современных методов и технологий обучения и диагностики; развитие способности применять теоретические и практические знания при решении исследовательских и образовательных задач.

2. Компетенции: ПК-2, ПКВ-1.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Особенности объекта исторического познания. Место истории в системе наук. Историческое познание и его особенности. Концепции исторического объяснения и понимания. Методы научного исследования и их классификация. Этапы научного исследования. Междисциплинарные методы исследования. Исторические источники: типология и научная значимость. Традиционные подходы к сбору и анализу научной информации. Новые информационные технологии и их применение. Современные методы и технологии обучения и диагностики.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Археология Забайкалья

1. Цель дисциплины: овладение теоретическими знаниями по археологии Забайкалья на основе изучения забайкальских вещественных материалов, представлениями об археологических памятниках и культурах, их последующей эволюции; овладение современными способами анализа археологических источников и оформления результатов их изучения в рамках культурно-просветительской деятельности; формирование уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям, связанным с древнейшим прошлым Забайкалья; формирование способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета.

2. Компетенции: ПК-4.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: История археологических исследований в Забайкалье. Каменный век Забайкалья. Энеолит и бронзовый век Забайкалья. Железный век Забайкалья. Русские поселения XVII-XVIII в.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

История Забайкалья

1. Цель дисциплины: овладение теоретическими знаниями по истории Забайкалья, представлениями о движущих силах и закономерностях социально-экономического и

политического развития нашего края; овладение современными способами анализа письменных источников по истории Забайкалья и оформления результатов их изучения в рамках культурно-просветительской деятельности; формирование толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям, связанным с историей Забайкалья; развитие способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; формирование готовности к саморазвитию; формирование личной ответственности в принятии решений.

2. Компетенции: ПК-4.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч.

4. Содержание дисциплины: Освоение первыми русскими Восточной Сибири и Забайкалья. Заселение Забайкалья и его хозяйственное освоение в XVIII веке. Восточное Забайкалье в первой половине XIX века. Декабристы в Забайкалье. Забайкалье во второй половине XIX века. Забайкалье в первой четверти XX века. Забайкалье в 30-40-е гг. Забайкалье во второй половине XX века

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору

Мировая художественная культура

1. Цель дисциплины: овладение систематизированными знаниями о закономерностях развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве; формирование устойчивого интереса к истории отечественной и мировой художественной культуры; формирование целостного взгляда на всемирно-исторический процесс и толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; воспитание художественно-эстетического вкуса и культуры восприятия произведений искусства; овладение умением анализировать художественные произведения и использовать приобретенные знания и умения для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды, для решения профессиональных задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-3, 13.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Формирование и понимание культуры в теоретическом и историческом осмыслении. Типы, виды, периодизация, источники изучения культуры. Мировая художественная культура.

Роль мифа в культуре (миф – основа ранних представлений о мире, религии, искусстве). Антропоморфность древнейших представлений. Синкретизм первобытного искусства. Архаические основы фольклора.

Особенности художественной культуры стран древнего Востока. Гигантизм и неизменность канона. Идеалы красоты Древней Греции. Формирование образа свободного гражданина полиса. Слава и величие Рима – основная идея римского искусства. Римский скульптурный портрет: «тогатус», портретные бюсты.

Особенности средневековой архитектуры. Древнерусский крестово-купольный храм (архитектурная, космическая, топографическая и временная символика). Монастырская базилика как средоточие культурной жизни романской эпохи. Готический собор как образ мира. Возрождение в Италии. Титаны Возрождения (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Тициан). Северное Возрождение. Идеи Реформации. Историческое значение и вневременная художественная ценность идей Возрождения.

Стили и направления в искусстве Нового времени – проблема многообразия и взаимовлияния. От классицизма к академизму в живописи. Социальная тематика в живописи реализма: специфика французской и русской школ. Развитие русской музыки во второй половине XIX в.

Художественные течения модернизма в живописи XX века: деформация и поиск устойчивых геометрических форм в кубизме, отказ от изобразительности в абстрактном искусстве, иррационализм подсознательного в сюрреализме. Архитектура XX в. Массовое искусство.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

История науки и техники

1. Цель дисциплины: формирование у студентов целостного представления о развитии науки и техники как историко-культурном явлении; структурирование информации о достижениях человеческой мысли в различные периоды истории; обобщение сведений, полученных по другим дисциплинам, затрагивающим проблемы развития человеческого общества; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию, умения использовать полученные знания и умения в будущей профессии; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении задач воспитания обучающихся в профессиональной деятельности.

2. Компетенции: ПК-3, 13.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Структура теоретико-методологических основ истории науки и техники. Цели и задачи истории науки и техники как дисциплины. Место истории науки в системе гуманитарных, естественных и технических наук. Предмет истории науки и техники. Условность разделения науки и техники. Соотношение понятий «наука» и «знание». Методы истории науки и техники.

Знания и технологические возможности периода доцивилизационного развития человечества. Источниковая база изучения истории научных и технических знаний

древних цивилизаций. Технический комплекс, ремесленные ступени производства. Научная и техническая культура античности. Пути и специфика освоения античного наследия.

Понятие и периодизация Средневековья в европейской культуре. Возобновление интереса к рациональному знанию в Европе в XI- XII вв. Образование университетов и научных школ.

Европейское Возрождение. Разрушение «старого» Космоса и становление новой картины мира. Критерии отличия средневековой науки от ренессансной. Попытка реставрировать древнее знание и опереться на него в борьбе с устоявшейся, но более поздней традицией.

Научная революция XVII в.: истоки, этапы, структура, герои, результаты. Научное мировоззрение – форма идеологии. Механическая картина мира и классическая наука. Промышленная революция.

Наука как информационная система – нелинейная и открытая, способная создавать (генерировать), воспринимать (рецептировать), кодировать, запоминать и хранить новую, ценную информацию. Информация как процесс. Техника как техносфера. Унификация образования. Новое понимание человека и его места в мире.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Культура первобытного общества

1. Цель дисциплины: овладение теоретическими основами исторических знаний, представлениями о возникновении и истории развития духовной и художественной культуры первобытного общества (культуроогенез); о месте человека в историческом процессе; формирование устойчивого интереса к изучению истоков культурного процесса человечества; формирование целостного взгляда на всемирно-исторический процесс и толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию и духовно-нравственному развитию обучающихся; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-3, 13.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Понятие «культура», ее виды: материальная и духовная. Различные теории о происхождении культуры. Первобытная культура как исторически первый «традиционный» тип культуры. Синкретическая целостность первобытной культуры. Открытия и источники изучения первобытной культуры. Основные этапы формирования и развития (палеолит, мезолит, неолит) истории первобытного общества, эволюция культуры.

Становление духовной культуры. Сущность и роль обряда, обычая, ритуала в возникновении и развитии художественной деятельности первобытного человека. Религиозные представления, их закрепление и выражение через искусство. Миф и его особенности. Рождение первых религиозных воззрений: магия, тотемизм, анимистические представления.

Происхождение искусства. Основные циклы пещерного искусства палеолита: ориньяк, солютре, мадлен. Гравированные изображения, рисунки краской, рельеф, круглая скульптура. Мелкая пластика искусства палеолита. Параллельное сосуществование натуралистических и схематических тенденций в пределах одного памятника искусства палеолита. Эволюция изобразительных форм. Звери в камне – анималистические, реалистические изображения. Искусство эпохи неолита. Канонизация художественных форм. Широкое развитие орнамента. Развитие линии натурализма на примере изображения женских фигур. Региональные особенности первобытного искусства.

Погребения как разновидность искусства, возникшего на пересечении скульптуры, архитектуры и религии. Обряды погребения как отражение двойственного стремления – удалить, обезвредить умершего и проявить заботу о нем. Высокий уровень культуры погребений у кроманьонцев. Зависимость обряда погребения от общественного положения умершего (курганы вождей), религиозных представлений и др.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Основы ораторского искусства

1. Цель дисциплины: систематизация знаний об основах ораторского искусства, этапах подготовки и реализации выступления; развитие оценочного внимания к своей и чужой речи; формирование у студентов необходимых для успешного публичного выступления умений и навыков; а также развитие познавательной самостоятельности; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; формирование личной ответственности в принятии решений; развитие способностей общения и сотрудничества в профессиональной сфере.

2. Компетенции: ОК-4, ОПК-5, ПК-6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Подготовка публичных выступлений разных типов. Анализ готовой речи. Участие в дискуссии.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Забайкалье в зеркале естественных наук

1. Цель дисциплины: овладение интегрированными естественнонаучными знаниями о природе и культуре родного края; овладение способами учебной деятельности; формирование единого естественнонаучного взгляда на мир; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении задач.

2. Компетенции: ОК-3, ПК-14.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Личность – Регион – Мир – Вселенная. Место Забайкалья на карте Родины и Мира. Уникальные объекты и территории, памятники природы Забайкалья. Особенности отраслей материального производства. Адаптация растительного и животного мира к условиям региона; адаптация человека к условиям региона. Специфика астроклимата. Наблюдения звездного неба на широте г. Читы. Мифы и легенды звездного неба.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Естественнонаучные методы в гуманитарных исследованиях

1. Цель дисциплины: раскрытие взаимосвязи науки и культуры, выявление взаимодействия, взаимовлияния и дополнительности естественнонаучной и гуманитарной культуры; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; формирование личной ответственности в принятии решений; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении задач.

2. Компетенции: ОК-3, ПК-6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: I. Естественнонаучная и гуманитарная культура. Наука и культура. Естественнонаучные и гуманитарные науки. Наука и искусство. II. Привлечение естественнонаучных наук к гуманитарной сфере. Области и направление исследований с привлечением естественнонаучных наук. Назначение естественнонаучных методов. III. Классификация естественнонаучных методов. Характеристика основных методов. Классификация. Общая характеристика методов. Характеристика основных методов. Физические основы методов (методы поисково-разведочных работ, методы датирования, физико-оптические методы). Исследование состава и структуры вещества. IV. Примеры использования естественнонаучных методов в практике гуманитарных исследований: 1. История, настоящее и будущее естественнонаучных методов изучения, сохранения и консервации материальных памятников культуры. 2. Примеры использования методов для конкретных исследований (использование отдельных методов (радиоуглеродный метод, физико-оптические методы и т. п.); комплексные исследования материальных памятников культуры с использованием естественнонаучных методов; исследование отдельных уникальных территорий). Сохранение культурного наследия.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Основы компьютерной графики

1. Цель дисциплины: формирование системы знаний о видах компьютерной графики; формирование системы понятий о методах создания и обработки различных графических объектов с помощью графических пакетов; формирование умения правильного выбора инструментария для решения практических задач; формирование представлений о графических пакетах, об областях их применения.

2. Компетенции: ОК-3, ПК-2.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Теоретические основы компьютерной графики: Особенности растровой графики. Особенности векторной графики. Особенности трехмерной графики. Форматы файлов графики. Цветовое пространство. Размерность цвета. Стандартные источники света. Программы растровой графики. Программы векторной графики.

Редактор векторной графики Inkscape: Основы работы с программой Inkscape. Настройка программного интерфейса. Способы создания графического изображения в Inkscape. Редактирование растровых изображений. Трассировка растровых изображений.

Редактор растровой графики Gimp: Назначение и применение системы. Виды и форматы изображений. Особенности растровых изображений. Параметры растровых изображений. Управление параметрами инструментов. Приемы сканирования. Выбор параметров. Понятие разрешающей способности и линейатуры растра.

Программа для создания анимации AdobeFlash: Назначение и применение системы. Анимация. Интерфейс. Создание и публикация фильма. Работа с заливками, цветом. Слои, кадры и сцены. Раскадровка и морфинг.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Быт и нравы населения России IX – XVI вв.

1. Цель дисциплины: изучение быта и нравов населения России IX – середины XVI вв.; формирование способности осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-5.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Развитие знаний о природе, человеке и обществе в IX-XIII вв. Представления о мире древнерусского человека IX-XIII вв. Положение женщины в древнерусском обществе. Развитие образования в Древней Руси. Русское общество IX-XIII вв. в произведениях древнерусской литературы. Городской и деревенский быт IX-XIII вв.

Русский город и деревня IX-XIII вв. Сельскохозяйственные работы на Руси в IX-XIII вв. Древнерусская кулинария. Прядение и ткачество на Руси в IX-XVI вв. Костюм жителей русских земель IX-XIII вв. Древнерусское вооружение. Русские город и деревня в XIV-XVI вв. Представления о мире древнерусского человека XIV-XVI вв. Появление книгопечатания в России. Русский город и деревня XIV-XVI вв. Сельскохозяйственные работы в России в XIV-XVI вв. Повседневная жизнь русской православной церкви. Уклад повседневной жизни российского населения XIV-XVI

вв. Русский костюм XIV-XVI вв. Медицина в средневековой Руси. Древнерусские литературные произведения о быте и нравах населения России конца XIII-XVI вв. Праздники в Древней Руси. Воспитание в Древней Руси. Письменные источники XVI в. об укладе повседневной жизни древнерусского человека.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Античный мир: повседневная культура и искусство

1. Цель дисциплины: формирование представления о культуре повседневности античного общества; освоение систематизированными знаниями о закономерностях развития стилей, направлений и национальных школ в античном искусстве; формирование устойчивого интереса и знаний по истории мировой художественной культуры; формирование целостного взгляда на всемирно-исторический процесс и толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; воспитание художественно-эстетического вкуса и культуры восприятия произведения искусства у обучающихся в реализации профессиональной деятельности; использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-3.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Понятие «античность». Создание общечеловеческих ценностей. Значение культурного наследия античности для формирования европейского общества и культуры. Повседневная культура античного общества. Природные, исторические, экономические, социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в античном мире.

Духовная культура античности. Забота о себе. Воспитание и искусство жизни. Одежда и гигиена тела у греков. Эстетический идеал красоты. Техника работы с телом: гимнастика. Питание эллинов. Дружба. Нагота как государственный символ. Искусство речи. Античный дом, его строение и порядок. Мебель. Отопление. Освещение. Утварь. Брак и семья. Глава семьи. Свободные и рабы. Культовые обряды. Похороны.

Общегреческие святилища как проявление единства эллинов. Религиозные и мифологические представления греков. Театр и игры в честь богов. Архитектура, скульптура, драматургия. Олимпийские игры. Поиски идеала. Архитектурный ордер (дорический, ионический). Расцвет керамического искусства.

Культурная жизнь Афин (время Перикла). Изобразительное искусство и архитектура. Формирование образа свободного гражданина полиса. Реалистическая скульптура. Соотношение «аполлонийского» и «дионисийского» начал в античной культуре.

Рим, его история и развитие. «Вечный город» и его жители. Римский дух. Право и цивилизация. Культурная миссия Рима. Римские легионеры. Структура римского общества. Повседневность. Жилища (эволюция и социальные различия). Мебель.

Утварь. Одежда (социальный статус). Украшения и косметика. Досуг. Календарь праздничных и памятных дней. «Хлеба и зрелищ». Культ наслаждения. Римские бани. Пиршества. Еда и питье. Отношение к смерти. Похороны. Культ мертвых.

Специфика первоначальных религиозных верований и культов римлян. Консерватизм, формализм и синкретизм римского религиозного сознания. Римские жреческие коллегии. Римский календарь и религиозные празднества.

Греческое влияние в религии, литературе. Становление драматургии, поэзии (Плавт, Теренций, Лукреций). Специфика римских театральных представлений. Римская сатира. Массовые зрелища в цирках и амфитеатрах. Развитие римского права. Римская архитектура (арки, своды, купола, бетон). Разнообразие типов общественных зданий: базилики, амфитеатры, цирки, термы, триумфальные арки, акведуки, водопроводы, мосты. Римский скульптурный портрет: «тогатус», портретные бюсты. Развитие прикладных наук. Традиционная римская система ценностей. Христианская церковь и ее социальная роль. Христианские памятники (базилики, катакомбы). Падение Западной Римской империи.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Повседневная жизнь населения средневековой России

1. Цель дисциплины: изучение повседневной жизни населения средневековой России; формирование способности осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-5.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Представления об окружающем мире средневекового человека. Положение женщины в средневековой России. Русское общество в IX-XVI вв. Город и деревня в средневековой России. Городской и деревенский быт. Сельскохозяйственные работы. Кухня средневекового человека. Ремесла. Женский и мужской костюм. Вооружение. Повседневная жизнь Русской Православной церкви. Медицина. Праздники. Воспитание. Письменные источники об укладе повседневной жизни средневекового человека.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Быт и нравы населения России XVII – середины XIX вв.

1. Цель дисциплины: изучение быта и нравов населения России XVII – середины XIX вв.; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-5.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Быт и нравы населения России XVII в. Факторы, повлиявшие на формирование мировоззрения населения России в XVII в. Представления об устройстве мироздания, общества, о месте человека в мире в XVII в. в России. Мир вещей, которые окружали жителя России в XVII в. Уклад жизни населения России в XVII в. Влияние петровских реформ на быт и нравы населения России. Переворот в бытовой культуре петровского времени. Жилища разных слоев населения России в XVIII в. Кулинария в XVIII в. Повседневная жизнь императорского двора. Быт и нравы населения России XVIII в. Факторы, повлиявшие на формирование мировоззрения населения России в XVIII в. Представления об устройстве мироздания, общества, о месте человека в мире в XVIII в. в России. Мир вещей, которые окружали жителя России в XVIII в. Уклад жизни населения России в XVIII в. Быт и нравы населения России первой половины XIX в. Факторы, повлиявшие на формирование мировоззрения населения России в первой половине XIX в. Мир вещей, которые окружали жителя России в первой половине XIX в. Военный костюм в России в первой половине XIX в. Уклад жизни населения России в первой половине XIX в.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Культура стран Западной Европы в средние века

1. Цель дисциплины: углубление знаний студентов по вопросам материальной и духовной культуры стран Западной Европы в период средневековья; освоение систематизированными знаниями о закономерностях развития средневековой культуры, стилей, направлений и национальных школ в искусстве; формирование целостного взгляда на всемирно-исторический процесс и толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; формирование готовности к саморазвитию; использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды, а также в духовно-нравственном развитии обучающихся; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-3.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Понятие «средневековая культура». Центры: Англия, Франция, Германия. Этапы развития культуры: раннее (дороманское) средневековье (V-XI вв.), зрелое (романское) средневековье (XI-XII вв.), позднее (готическое) средневековье (XIII-XV вв.). Общие черты и особенности средневековой художественной культуры: универсализм, обобщенность; объединение наследия древних цивилизаций и молодых народов; столкновение христианских идей и языческих представлений; развитие религиозной, светской и народной культур).

Место и роль религии в культуре стран Западной Европы: христианство (истоки, источники, значение).

Архитектура, прикладное и изобразительное искусства варварских народов. Система аллегорий, иносказаний, символов. Культовый характер архитектуры (храмы, монастыри). Филигрань, техника перегородчатой эмали, «звериный стиль». Книжная миниатюра. Пергамент. Школы оттоновской книжной миниатюры.

Музыка и литература. Церковная музыка: гимны, псалмы, антифоны. Литературные жанры: агиографии, «Жития святых»; энциклопедические, научные и историографические труды; мифология и героико-эпические поэмы, саги. Особенности повседневной культуры народов: жилища, костюм, питание, взаимоотношения.

Архитектура. Романский стиль. Замок-крепость, церковь-крепость, монастырь-крепость. Особенности архитектуры Франции. Цилиндрический свод. Оборонительный, крепостной характер построек. Собор.

Изобразительное, прикладное и музыкально-зрелищное искусства. Создание образа храма. Монументальная скульптура и техника высокого рельефа. Особенности украшения храма (западный фасад). Образ Христа. Фреска. Сюжетные композиции. Образ Богородицы. Сцены Страшного Суда. Расцвет прикладного искусства: пиксиды, реликварии, шкатулки, выносные кресты, ковры. Театрализованные жанры: литургическая драма, миракль, мистерия, моралите.

Романская литература. Жанры: «ученая» латинская и церковная литература; героический эпос, рыцарская, или куртуазная литература (проза и поэзия трубадуров, труверов и миннезингеров). «Песнь о Роланде». «Песнь о Сиде». «Песнь о нибелунгах». Лирическая поэзия: альба, пастурель, кансона, сирвента, тенсоны.

Архитектура. Готический (стрельчатый) стиль. Три периода готики: ранняя, зрелая (высокая), поздняя. Новое понимание пространства. Стилистическое единство. «Освобождение» стены и особенности каркасной системы архитектуры. Собор. Ратуша. Интерьер.

Скульптура, живопись и прикладное искусство. Интерес к человеческой личности. Сюжеты. Новое понимание Христа и Богородицы. Стремление осовременить святой персонаж. Образы донаторов. Витраж. Часослов. Готические мотивы в ларцах, мебели, ювелирных изделиях, реликвариях.

Литература, музыка и театральное искусство. Светская городская литература: стихотворные новеллы (фаблио и шванки), лирика вагантов, народный эпос. «Роман о Лисе». «Баллады о Робин Гуде». Светские мотивы в музыке. Многоголосие. Народная музыкальная культура: баллады, рондо, виреле. Городская развлекательная культура: менестрели, жонглеры, шпильманы, гистрионы. Фарсы. Особенности повседневной культуры городского сословия (купцы, ремесленники): жилища, костюм

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Культура народов Востока

1. Цель дисциплины: развитие интереса к проблемам культуры, изучению исторических типов культуры, ее единства, многообразия и противоречивости развития; формирование представления о культуре Востока как важной составляющей единого мирового историко-культурного процесса; овладение способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

2. Компетенции: ПК-3.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Восток и Запад единство и противоположность культур. Культура Китая. Культура Японии. Культура Индии. Культура исламского мира.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

История древнерусского искусства

1. Цель дисциплины: формирование представлений о развитии основных черт древнерусского искусства, раскрытие основных этапов развития искусства Древней Руси на основе комплекса исторических источников, в том числе современных информационно-коммуникативных технологий и СМИ для решения культурно-просветительских задач; формирование представления о логике исторического развития древнерусского искусства, об общих закономерностях эволюции художественного мышления и форм творческой деятельности; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; формирование способности решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

2. Компетенции: ПК-3.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Культура восточнославянских племен. Культурные контакты с Византией, Болгарией, Скандинавией, другими странами и народами. Язычество восточных славян. Зодчество Киева, Чернигова, Новгорода, Полоцка. Изобразительное искусство. Живопись, мозаика Киевской Руси. Прикладное искусство. Общерусское культурное единство и местные традиции XII-XIII вв. Искусство Владимиро-Суздальской Руси. Искусство Новгородско-Псковской земли. Искусство Черниговской, Галицко-Волынской, Смоленской и Киевской земель. Основные тенденции культурного развития русских земель в XIV-XV вв. Древнерусская архитектура в конце XIV – начале XV вв. Расцвет древнерусской живописи в конце XIV – начале XV вв. Основные направления развития русского искусства в XVII в. Русское зодчество XVII в. Русская иконопись XVII в.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Древняя история Сибири

1. Цель дисциплины: овладение теоретическими знаниями по древней истории Сибири, представлениями о движущих силах и закономерностях развития человеческого общества в данном регионе преимущественно на основе изучения археологических источников; овладение современными способами анализа археологических источников; формирование целостного взгляда на всемирно-исторический процесс и толерантного восприятия социальных и культурных

различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям, в частности к древнейшим памятникам Сибири; развитие способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

2. Компетенции: ПК-4.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Первые известия об археологических памятниках Сибири Записки Николая Спафария и Избранта Идеса. Академические экспедиции XVIII в.: Д.Г. Мессершмидт, Г.Ф. Миллер, П.С. Паласе. Представления А.Н. Радищева о забайкальских древностях. Декабристы и этнография края. Археологические находки при горных разведках в XVIII - XIX вв. Сибирская археология в конце XIX – начале XX в. Научная деятельность кяхтинских археологов Ю.Д. Талько-Гринцевича, А.П. Мостица, П.С. Михно.

Археологические исследования в советское время. Г.Ф. Дебец о неолите. Экспедиция Г.П. Сосновского. Исследования А.П. Окладникова, его основные труды по археологии Сибири. Археологическое и антропологическое исследование сибирских древностей М.М. Герасимовым. Изучение древнемонгольских городов экспедициями С.В. Киселевым.

Современный этап археологических исследований Сибири.

Палеолит Сибири. Вопрос о первоначальном появлении человека в Сибири. Открытие памятников мустьерского времени. Хронологические рамки верхнего палеолита. Жилища, их характер. Планиграфия поселений. Техника обработки камня. Инструментарий. Виды занятий. Искусство. Санний мыс. Характер памятника. Мастерские по добыче камня. Развитие техники обработки камня в палеолите. Периодизация и локальные культуры забайкальского палеолита. Палеолит Сибири и проблема освоения человеком Америки. Социальная структура общества.

Мезолит Сибири. Послеледниковый климат, ландшафты, фауна. Дискуссия о характере эпохи: мезолит или эпипалеолит? География мезолитических памятников. Изобретение лука и стрел. Характер охоты. Возникновение рыболовства. Техника обработки камня и кости. Топоры и тесла. Вкладышевые инструменты.

Неолит Сибири. Основные технические достижения. Совершенствование отжимной ретуши и техники расщепления камня. Шлифование, сверление, пиление, пикетаж. Способы изготовления и орнаментации глиняной посуды. Виды неолитических памятников. Погребения. Вопрос о происхождении производящего хозяйства. Периодизация и этнокультурные варианты неолита.

Проблема выделения энеолита. Орудия из меди. Возникновение бронзовой металлургии. Открытие плавильных печей. Литейные формы. Орудия горного дела. Развитие производящего хозяйства. Социальная структура. Археологические культуры, их взаимосвязь и соотношение. Поселение. Дворцы. Могильники. Характер погребального обряда. Инвентарь. Уровень развития скотоводства. Культура плиточных могил. Внешний вид погребений, их конструкция. Бронзовые изделия. Украшения. Оленные камни. Скифо-сибирский «звериный стиль». Наскальные рисунки и их связь с религиозными верованиями. Бронзовый век Селенги и Байкала.

Поселения Посольская, Нижняя Березовка. Специализация хозяйства на рыболовстве. Бронзовый век таежных районов. Крестинкина пещера. Поселения на берегах Чикоя и Мензы. Орудия труда. Керамика. Украшения.

Ранний железный век Сибири. Появление железа в Сибири. Основные технические достижения. Уровень развития социальных отношений. Этническая история. Проблемы хронологии. Гунны. Происхождение и социальная история. Иволгинское городище. Средневековые памятники Сибири.

Тюрки. Основные этапы политической истории. Хозяйство. Городища и погребения.

Характер погребений, погребальный инвентарь. Локальные варианты. Хозяйство. Могильники. Обряд погребения. Достижения в развитии хозяйства и культуры.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

История русского искусства XVIII – начала XX вв.

1. Цель дисциплины: формирование представления об истории развития русского искусства XVIII – начала XX вв., об общих закономерностях эволюции художественного мышления и форм творческой деятельности; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование способности решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; развитие способности разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

2. Компетенции: ПК-3, 14.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч.

4. Содержание дисциплины: Русское искусство первой половины XVIII в. Основные тенденции развития русского изобразительного искусства в первой трети XVIII века. Архитектура первой трети XVIII в. Строительство Петербурга. Живописный и скульптурный портрет. Гравюра. Народный лубок. Основные тенденции развития русского изобразительного искусства 1725-1762 гг. Учреждение Академии художеств. Архитектура «елизаветинского барокко». Прикладное искусство. Живопись и скульптура середины XVIII в. Основные направления развития русского искусства второй половины XVIII в. Основные тенденции развития русского изобразительного искусства 1762-1801 гг. Скульптура второй половины XVIII в. Архитектура в эпоху господства классицизма. Особенности русского искусства первой половины XIX в. Основные направления развития русского искусства в первой половине XIX в. Основные тенденции развития русского изобразительного искусства первой половины XIX века. Классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, академизм в живописи. Книжная иллюстрация и карикатура. Русская скульптура в первой половине XIX века. Русская архитектура в первой половине XIX века. Основные тенденции развития русского искусства второй половины XIX – начала XX вв. Основные тенденции развития русского искусства второй половины XIX века. Русское изобразительное искусство 1860-х гг. Русское изобразительное искусство 1870-80-х гг. Товарищество передвижных художественных выставок. Абрамцевский круг художников. Русская скульптура и архитектура второй половины

XIX – начала XX вв. Русский модерн. Новые и старые направления русской живописи в конце XIX – начале XX вв.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

История предпринимательства в России в IX – начале XX вв.

1. Цель дисциплины: изучение основных закономерностей развития предпринимательства в России в IX – начале XX вв.; формирование способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

2. Компетенции: ПК-4.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч.

4. Содержание дисциплины: Становление деловых отношений на Руси в IX-XVIII вв. Зарождение купечества на Руси. Ремесло и торговля в Древней Руси. Становление российского предпринимательства в XVI веке. Предпринимательство в России в XVII в. Участие купечества в развитии русской культуры. Предприниматели XVII в.: социально-биографический аспект. Российское предпринимательство в эпоху абсолютной монархии в XVIII в. Торговое предпринимательство в XVIII в. Правовой статус купечества. Промышленное предпринимательство в XVIII в. Культурно-историческая характеристика российского купца-предпринимателя XVIII в. Предпринимательство в России накануне Великих реформ (1-я половина XIX века). Промышленный переворот в России. Изменение состава буржуазии в первой половине XIX в. Торгово-промышленная политика правительства. Социальное положение купечества. Формирование буржуазной идеологии. Социокультурный облик московского купца-мануфактуриста. Иностранное предпринимательство. Предпринимательство в России во второй половине XIX – начале XX вв. Предпринимательская деятельность в пореформенной России. Законодательное регулирование предпринимательской деятельности в России. Организационные формы предпринимательства. Облик российского предпринимателя во второй половине XIX – начале XX вв. Предприниматели и власть.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Иностранные рабочие в Забайкалье и на Дальнем Востоке (середина XIX – начало XX вв.)

1. Цель дисциплины: изучение истории пребывания иностранных рабочих в Забайкальской области и на Дальнем Востоке в середине XIX – начале XX вв.; изучение возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.

2. Компетенции: ПК-4.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Динамика численности и состав иностранных подданных в Забайкалье и на Дальнем Востоке. Правовой аспект пребывания иностранных рабочих в Забайкальской области и на Дальнем Востоке. Роль иностранных подданных в экономике Забайкальской области и Дальнего Востока. Религиозный вопрос. Иностранные рабочие и православие.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

История политических партий в России (конец XIX – начало XX вв.)

1. Цель дисциплины: изучение фактов, событий и причин образования политических партий в России в конце XIX – начале XX вв. и анализ их деятельности на основе характеристики исторических источников и научной литературы; формирование способности организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

2. Компетенции: ПК-7.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Общественно-политическая мысль и политические движения на рубеже XIX – XX вв. Традиционализм. Либерализм. Марксизм. Распространение марксизма в России. Легальный (критический) и революционный (ортодоксальный) марксизм. Г.В. Плеханов. П.Б. Аксельрод. П.Б. Струве. М.И. Туган-Барановский. «Экономизм». О.Н. Прокопович. Формирование социал-демократической партии. В.И. Ленин. Ю.О. Мартов. I-й Съезд РСДРП. Формирование партии социалистов-революционеров. В.И. Чернов. Манифест 17 октября 1905 г. «Союз 17 октября». Партия конституционных демократов (кадетов). Партия социал-демократов (большевики, меньшевики). Партия социалистов-революционеров. Черносотенные союзы. Партия анархистов.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Культура Забайкалья 1920-1945 гг.

1. Цель дисциплины: овладение системой теоретических знаний по дисциплине; овладение современными способами анализа исторической информации; формирование толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям народов Забайкалья; подготовка к самостоятельной работе по дальнейшему изучению предмета; формирование способности разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; содействие развитию способности выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп; формирование готовности к саморазвитию.

2. Компетенции: ПК-13, 14.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Факторы, повлиявшие на изменение культурной жизни Забайкалья. Предпосылки создания советской культуры. Перемены в социально-экономическом и политическом строе. Первые преобразования. Создание системы управления культурой. Культурно-просветительная работа (открытие изб-читален, клубов, Домов культуры, библиотек). Деятельность клубов. Периодическая печать. Деятельность Дальпечати. Культурная революция. Распространение научных знаний. Деятельность Забайкальского отдела Государственного географического общества в Чите. Образование. Переход к обязательному начальному образованию. Ликвидация неграмотности. Открытие новых школ, средних специальных учебных заведений, вузов. Кооперативное просвещение. Культурно-просветительные кружки. Книжное дело. Отношение к книге. Издательская деятельность. Государственная типография г. Читы. Читинская областная контора книготорга. Культурная деятельность. Музеи. Театр. Кино. Экскурсии. Выставки. Радио. Музыкальное искусство. Газета «Дальневосточная правда»; «Забайкальский рабочий»; «Забайкальский крестьянин»; «Молодой крестьянин». Деятельность юнрабкоров. Живые журналы.

Библиотечная сеть. Уездные библиотеки. Волостные библиотеки. Сельские библиотеки. Уклад жизни населения. Культурная деятельность. Театр. Кино. Радио. Музыкальное искусство. Музыкальный техникум. Культшефские общества. Кружковая работа. Культурная работа в деревне. Развитие массовой культуры. Факторы, повлиявшие на изменение культурной жизни Забайкалья. Подчинение задачам разгрома гитлеровской Германии. Перестройка культурной работы на военный лад. Изменение условий воплощения в жизнь программы культурного строительства. Сокращение ассигнований. Учебный процесс в годы войны. Образование. Организация обучения детей в условиях войны. Читинский государственный педагогический институт в годы Великой Отечественной войны.

Уклад жизни населения. Культурная деятельность. Литература и искусство. Театр. Музыкальная жизнь. Изобразительное искусство. Кино. Развитие и эксплуатация киносети. Музыкальное искусство.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Основные тенденции развития художественной культуры Западной Европы

1. Цель дисциплины: овладение систематизированными знаниями о закономерностях развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве Западной Европы; формирование устойчивого интереса и знаний по истории художественной культуры европейских стран в Новое время; формирование целостного взгляда на всемирно-исторический процесс и толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям; воспитание художественно-эстетического вкуса и культуры восприятия произведений искусства; овладение умением анализировать художественные произведения; использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды и осуществления духовно-нравственного развития в профессиональной сфере; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-3.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Социально-исторические особенности эпохи. Изменения в экономических отношениях и политической жизни. Развитие науки. Становление капиталистической системы хозяйства. Завершение промышленного переворота. Рассвет классического естествознания. Развитие философской мысли и исторической науки. Кризис церкви – концепция отделения церкви от государства. Разнообразие видов, направлений и жанров художественного творчества. Господство реалистического художественного направления.

Стили и направления в искусстве Нового времени – проблема многообразия и взаимовлияния. Изменение мировосприятия. Классицизм в художественной культуре XIX в. Литература. И.В. Гете и И.Ф. Шиллер. Революционный классицизм братьев Шенье. Изобразительное искусство. Ж.Л. Давид и Ж.О. Энгр.

От классицизма к академизму в живописи на примере произведений Н.Пуссена, Ж.-Л.Давида. Формирование классических жанров и принципов симфонизма в произведениях мастеров Венской классической школы: В.-А.Моцарт («Дон Жуан»), Л. ван Бетховен (Героическая симфония, Лунная соната).

Романтизм в художественной культуре XIX в. Литература. Германия – Э.Т.А. Гофман. Г. Гейне. Литературный романтизм. Д.Н.Г. Байрон. Франция– Ф.Р. де Шатобриан. Ж. де Сталь. Прогрессивный романтизм. В. Гюго и Ж. Санд. Музыка. Романтический балет. Р. Шуман. К.Н. Вебер. Р. Вагнер. Г. Берлиоз. Ф. Лист. Ф. Шопен. Развитие балетной техники и искусства. «Жизель» А. Адана. Живопись и графика. Т. Жерико. Э. Делакруа. К.Д. Фридрих. У. Тернер. О. Домье.

Романтический идеал и его отображение в камерной музыке («Лесной царь» Ф.Шуберта) и опере («Летучий голландец» Р.Вагнера): религиозная и литературная тема у прерафаэлитов, революционный пафос Ф. Гойи и Э. Делакруа.

Реализм в художественной культуре XIX в. Литература. Критический и типический реализм. О. де Бальзак. Стендаль. П.Ж. де Беранже. П. Мериме. Д. Флобер. Г. Де Мопассан. Ч. Диккенс. У.М. Теккерей. Д. Голсуорси. Д.Б. Шоу. Реализм в оперном искусстве. Веризм. Д. Верди. Д. Пуччини. Ж. Бизе. Реалистическая живопись. Ж.Ф. Милле. Г. Курбе. Э. Мане. Д. Констебль. Ф. Гойя. Социальная тематика в живописи реализма: специфика французской (Г.Курбе, О.Домье) школы.

Натурализм и символизм в художественной культуре XIX в. Натуралистическое направление. Э. Золя – теоретик данного течения. Г. Гауптман. Ф. Норрис. «Свободный театр» А. Антуана. Тенденции декадентства. Символизм. П. Верлен. А. Рембо. М. Метерлинг.

Основные направления в живописи конца XIX века: абсолютизация впечатления в импрессионизме (К.Моне); постимпрессионизм: символическое мышление и экспрессия произведений В.ван Гога и П.Гогена, «синтетическая форма» П.Сезанна. Импрессионизм и постимпрессионизм в изобразительном искусстве и музыке. Импрессионизм. К. Моне. О. Ренуар. Э. Дега. К. Писсаро. О. Роден. К. Дебюсси. Постимпрессионизм. П. Сезанн. В. Ван Гог. П. Гоген.

Синтез искусств в модерне: собор Святого Семейства А.Гауди и особняки В.Орта и Ф.О.Шехтеля. Художественные течения модернизма в живописи XX века: деформация и поиск устойчивых геометрических форм в кубизме (П.Пикассо), отказ

от изобразительности в абстрактном искусстве (В.Кандинский), иррационализм подсознательного в сюрреализме (С.Дали). Архитектура XX в.: башня Ш Интернационала В.Е. Татлина, вилла «Саввой» в Пуасси Ш.-Э. Ле Корбюзье, музей Гуггенхайма Ф.-Л.Райта. Театральная культура XX века (эпический театр Б. Брехта). Стилистическая разнородность в музыке XX века: от традиционализма до авангардизма и постмодернизма.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Актуальные проблемы современных международных отношений

1. Цель дисциплины: формирование целостного представления о современных тенденциях международной жизни, дипломатии, системах международных отношений, международных организациях, а также о наиболее важных и актуальных событиях и проблемах современности; развитие способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; формирование готовности к саморазвитию; формирование способности организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

2. Компетенции: ПК-4, 7.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: История зарождения современных международных отношений. Россия в международных отношениях в 90-е гг. XX в. – начале XXI в. Борьба внешнеполитических курсов российского руководства (Б.Н. Ельцин, В.В. Путин). «Балканский вопрос» конца XX – начала XXI вв. Ближний Восток в международных отношениях конца XX – начала XXI вв. Нефть и международные отношения. Израиль и Палестина. Международные отношения на Дальнем Востоке. Россия и Япония: территориальный вопрос. США и Дальний Восток. Юго-Восточная Азия в системе международных отношений конца XX – начала XXI вв. Латинская Америка в системе международных отношений. РФ и Латинская Америка. США и Латинская Америка. Внутренние проблемы Латинской Америки и внешняя политика отдельных стран. КНР в современных международных отношениях. СНГ в системе международных отношений. Экологические, космические и военные проблемы в системе международных отношений. Экология и политика. Идет ли битва за космос? Современная гонка вооружений.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Внешняя политика России на современном этапе

1. Цель дисциплины: овладение системой теоретических знаний в области внешней политики РФ на современном этапе, представлениями о движущих силах и закономерностях внешнеполитической деятельности государства, о месте человека в этой деятельности на основе современных исследований; овладение способами анализа внешнеполитических ситуаций; формирование толерантного восприятия

социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям государств, взаимодействующих с РФ на внешнеполитической арене; развитие способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование художественно-культурной среды; формирование способности организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

2. Компетенции: ПК-4, 7.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Взаимодействие Российской Федерации с международными политическими организациями. Причины и способы преодоления противоречий в отношениях РФ и США. Проблемы реализации стратегии расширения НАТО в 1990-х – 2000-х гг. Международно-политическое значение программы НАТО «Партнерство ради мира». Взаимодействие НАТО с Российской Федерацией. Эволюция европейской модели нейтралитета в 1990-е гг. Подключение нейтральных государств к структурам общеевропейской безопасности. Значение АТР в современных международных отношениях и мировой политике. Итоги внешней политики СССР в АТР к началу 1990-х годов. РФ и международные организации АТР: Азиатско-тихоокеанский экономический совет (АТЭС), Шанхайская организация сотрудничества (ШОС), Ассоциация государств Юго-Восточной Азии (АСЕАН) и др. Исторические модели отношений России и Китая. Становление партнерских отношений между РФ и КНР. Факторы, определяющие перспективы отношений России и Китая. Тайвань в российско-китайских отношениях. Взаимодействие РФ и КНР на мировой политической арене. Проблема Южных Курильских островов в российско-японских отношениях. Приоритеты внешней политики России. Отношения России с НАТО. Доктрина национальной и информационной безопасности. Борьба с мировым терроризмом. ШОС. Россия в системе современной мировой экономики и международных связей.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Картографические основы исторических исследований

1. Цель дисциплины: овладение картографическим методом исследования; овладение основами картографических знаний; формирование единого естественнонаучного взгляда на мир; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении задач.

2. Компетенции: ОК-3, ПК-6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Картографический метод исследования и общие сведения о географических картах. Топографическая карта и ее использование в исторических исследованиях. Тематические карты. Способы изображения объектов и явлений действительности. Съёмки местности.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Физико-географические факторы исторического процесса

1. Цель дисциплины: овладение практическими навыками оценки развития исторического процесса с точки зрения концепции физико-географического детерминизма; формирование единой географической картины мира; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; формирование личной ответственности в принятии решений; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении задач.

2. Компетенции: ОК-3, ПК-6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Концепция физико-географического детерминизма: критический обзор классических концепций. Роль компонентов гидросферы и атмосферы в развитии исторического процесса. Роль литосферы в развитии исторического процесса. Роль биосферы в историческом процессе: биогеографические концепции.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Актуальные вопросы истории Забайкалья

1. Цель дисциплины: овладение теоретическими знаниями по актуальным вопросам истории Забайкалья, представлениями о движущих силах и закономерностях социально-экономического и политического развития нашего края; овладение современными способами анализа письменных источников по актуальным вопросам истории Забайкалья и оформления результатов их изучения в рамках культурно-просветительской деятельности; формирование толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям, связанным с историей Забайкалья; формирование способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

2. Компетенции: ПК-4.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Освоение первыми русскими Восточной Сибири и Забайкалья. Заселение Забайкалья и его хозяйственное освоение в XVIII веке. Восточное Забайкалье в первой половине XIX века. Декабристы в Забайкалье. Забайкалье во второй половине XIX века. Забайкалье в первой четверти XX века. Забайкалье в 30-40-е гг. Забайкалье во второй половине XX века.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Исследовательская и педагогическая работа с использованием материалов «Энциклопедии Забайкалья»

1. Цель дисциплины: овладение теоретическими и практическими основами получения исторических знаний, представлениями о движущих силах и закономерностях исторического процесса на основе материалов «Энциклопедия Забайкалья»; овладение современными способами анализа энциклопедических изданий; формирование целостного взгляда на исторический процесс и толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям Забайкалья; развитие способности организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности; развитие способности применять теоретические и практические знания при решении исследовательских и образовательных задач.

2. Компетенции: ПК-7, ПКв-1.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Научно-редакционный совет «Энциклопедии Забайкалья». Его состав, направления деятельности. Основная тематика изданий. Авторы. Редакторы. Фотоматериалы. Тематика изданий «Энциклопедии Забайкалья». Общие очерки. Авторы. «Малая энциклопедия Забайкалья»: «Физическая культура и спорт», «Природное наследие», «Археология», «Наука и образование». Библиотека «Энциклопедии Забайкалья». Особые издания «Энциклопедии Забайкалья». Проектируемые издания «Энциклопедии Забайкалья». Материалы «Энциклопедии Забайкалья»: общая характеристика, классификация. История Забайкалья в изданиях «Энциклопедии Забайкалья»: подбор материала, систематизация, подходы. Особенности работы с материалами «Энциклопедии Забайкалья»: составление библиографического списка, исследователи, характеристика содержания статей.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Забайкальская духовная миссия

1. Цель дисциплины: овладение системой теоретических знаний по дисциплине; формирование способности решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; формирование толерантного восприятия к православной ветви христианства, уважительного и бережного отношения к духовному наследию и православным традициям Забайкалья; формирование готовности к саморазвитию; формирование личной ответственности в принятии решений.

2. Компетенции: ПК-3.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Обитатели Забайкалья: буряты, тунгусы, орочены. Религиозные верования бурят и тунгусов: шаманизм и буддизм. Исторические сведения о буддизме в Забайкалье. Даурская духовная миссия 1861 года. Второй период в истории Забайкальской духовной миссии. Открытие Селенгинского викариатства. Деятельность забайкальских миссионеров. Руководители Забайкальской духовной миссии в 1861-1920 гг.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

История культуры повседневности зарубежных стран

1. Цель дисциплины: формирование представлений о культуре повседневности зарубежных стран как своеобразном явлении, берущем свое начало в древневосточной, античной и древней европейских культурах; формирование целостного представления о новом концептуально-методологическом ракурсе научных исследований (анализ повседневной культуры); овладение современными способами анализа исторической информации; формирование целостного взгляда на всемирно-исторический процесс и толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-5.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Классический и современный этапы развития теории повседневности. Основные теоретические понятия. Повседневность как специальная область исследования. Понятие культуры повседневности и его составляющие. Основные сюжеты повседневности (быт, одежда, труд, отдых, обычаи.) Методологические принципы. Междисциплинарные исследования. Цивилизационно-формационный подход. Методы исследования повседневности (герменевтический, биографический). Источники изучения повседневности. Основные проблемы. Тема человека как центральная проблема теории повседневности. Историческая школа «Анналов»: от истоков до наших дней. Три этапа становления. Материальная жизнь и структуры повседневности Ф. Броделя. Культура повседневности как вариант социальной истории. Возможности изучения культуры повседневности средствами исторического краеведения и микроистории. Основные причины интереса к теме повседневного мира в современном гуманитарном знании.

Повседневная культура в историческом развитии. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры. Особенности частной жизни и быта в различные культурно-исторические эпохи.

«Первобытность – значит изначальность». Способы существования человека в различной экологической среде. Материальные остатки жизнедеятельности людей их типология и методы изучения в археологии.

Повседневная культура традиционных обществ Востока. Общие черты и характерные особенности жизни древних обществ, формирование этнокультурных миров. Природные, исторические, экономические, социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в традиционных обществах Востока.

Повседневная культура античного общества. Природные, исторические, экономические, социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в античном мире. Пространственно-временная детерминация. Духовная культура античности.

Мир повседневности европейского средневековья. Природные, исторические, экономические, социальные факторы формирования и динамики повседневной культуры в европейском средневековье. Особенности геополитического пространства. Соотношение небесного и мирского. Роль христианства в мире повседневности.

Эпоха Возрождения и раннее Новое время – новые особенности изменений в структурах повседневности. Драматизм социо-культурных изменений. Соотношение классического и нового. «Двумирность» бытия. Контекст «рождения» индивидуальности. Явления активизации, плюрализации. Соотношение частного и общественного. Новая интерпретация личного времени. Изменения информационной структуры. Расширение социального пространства.

Новое и новейшее время: XIX-XX вв. – особенности развития повседневной жизни и культуры. Многообразие и специфика номенклатуры предметов повседневной культуры в локально-историческом контексте. Урбанистический взрыв. Причины роста больших городов. Технические изобретения и изменения в повседневной жизни. Выбор и фрагментация жизненного мира. Наука и техника в повседневности. Войны XX века. Изменение повседневного быта. Значительные миграции населения. Патриотический плакат и реклама. Образ врага. «Семейные ценности». Новые компьютерные ритуалы. Мультикультурализм. Мир как супермаркет. Проблемы терроризма, наркотиков. СПИД. Глобализация шоу-бизнеса. Соотношение и взаимодействие культуры повседневности с народной культурой и массовой культурой.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Народы Забайкалья: происхождение и культура

1. Цель дисциплины: формирование представлений о Забайкалье как о многонациональном регионе; овладение теоретическими знаниями о происхождении народов Забайкалья и их культуре, специфике межэтнических отношений в крае; формирование толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям народов Забайкалья; развитие способности к использованию возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

2. Компетенции: ПК-4.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Основы методики полевых этнографических исследований. Характеристика Забайкалья как трансграничного региона, его места в истории развития российской государственности. Этногенез. Материальная и духовная культура народов Забайкалья в древности и средневековье. Обычаи и традиции коренных этносов в XVII-XX в.: эвенки, тунгусы, буряты, монголы. Культура русского населения семейские и казаки. Формирование конфессиональной специфики края. Современная этническая картина, государственная региональная политика по развитию и сохранению историко-культурного наследия Забайкалья.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Мифологические и библейские сюжеты в изобразительном искусстве

1. Цель дисциплины: ознакомление с выдающимися памятниками человечества (мифы, Библия) и их влиянием на искусство второго тысячелетия; овладение представлениями о произведениях искусства на мифологические и библейские сюжеты и жизненном пути их создателей; формирование устойчивого интереса к изучению культурного прошлого; содействие самостоятельному знакомству с произведениями искусства, формированию умения использовать информацию в решении воспитательных задач профессиональной деятельности.

2. Компетенции: ПК-3.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Античные сюжеты в изобразительном искусстве. Природное начало в творчестве: (Рафаэль, Рембрандт, Тициан, Н. Пуссен, Врубель). Титаны и герои: (Г. Моро, Д.У. Уотерхаус, Веронезе, Брейгель, М. Шагал). Троянский цикл: (Х. ван Бален, В.А.Серов, Моро, Давид, Энгр, А.П. Лосенко, А.А. Иванов). Олимпийские боги в изобразительном искусстве. Три брата – три сферы: (Ф. Буше, Давид, Моро, Энгр, В.А.Серов, Гвидо Рени, И.К. Айвазовский, Ф. Лейтон). Олимпийская семья: (С.Боттичелли, Веласкес, Н.Н. Куапель, Джорджоне, Тициан, А. Мантенья, В.А. Бужеро, Ф. Буше, Н. Пуссен, Фальконе, А. Канова, Ф. Жерар, Фрагонар).

Сюжеты Ветхого Завета в изобразительном искусстве. Роль Библии в изобразительном искусстве. Начало Сотворения мира: отделение света от тьмы, отделение суши от вод. Сотворение светил и растений. Сотворение животных. Сотворение человека (Адама). Сотворение Евы. Рай (Эдемский сад). Грехопадение. Изгнание из рая. (Гюстав Доре. Микеланджело. Мастер Бертрам. Рафаэль. Уильям Блэйк. Лукас ван Лейден. И. Босх. Хуго ван дер Гус. Мазаччо). Библейские герои: Авраам, Исаак и Иаков (Рембрандт, Э. Делакруа, Пальма Веккио). Моисей (Н. Пуссен, Д. Фети, Д. Бассино, Микеланджело). Золотой век Израиля (Ван Дейк, Рембрандт, Рафаэль, С. Боттичелли, А.Вероккио).

Образ Иисуса Христа в изобразительном искусстве. Рождество (Рафаэль, Лейтон, Пьеро дела Франческа). Поклонение волхвов (Рафаэль, Эль Греко,

С. Боттичелли, А. Дюрер, Мазаччо). Крещение (Тьеполо, Пьеро дела Франческа). Учение (Стен, Рафаэль, Эль Греко, Энгр, И.Е. Репин, Брейгель, В.И. Суриков, И. Поленов). Тайная вечеря (Леонардо да Винчи, Тинторетто, Джотто). Распятие (Ван дер Вейден, П. Гоген, Эль Греко, Босх, Ван Эйк, Тинторетто, Фра Анджелико). Воскресение (Рубенс, Тинторетто, Мазаччо, Гольбейн, Бронзино). Страшный суд (Ван дер Вейден, Босх).

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

История и современность

1. Цель дисциплины: изучение и раскрытие основных узловых проблем исторической науки, которые соединяют прошлое человечества с современностью; формирование способности осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; формирование личной ответственности в принятии решений; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-5.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Происхождение человека в современной научной картине мира. Открытие Америки: сибирская прародина индейцев. Древние кочевники: скифы и гунны. Этническая история: скифы и гунны. Славянский мир: от Вислы до Тихого океана. Археологические открытия: Генри Шлиман, Норбер Кастере, Алексей Окладников. Забайкалье в древности и средневековье. Ибрагим Ганнибал и Александр Пушкин. Декабристы и Забайкалье. Петр Кропоткин в Сибири и Европе. Герои Ф.М. Достоевского в жизни и литературе. Ленин - Октябрь - Мавзолей. Сталин против Сталина («Краткая биография Сталина» как исторический источник). Репрессированная наука. Современная Монголия: Чингис-хан, Будда, Сухэ-Батор. Китай древний и современный. Амур - Аляска: великая дипломатическая игра. Энциклопедический проект Забайкальского края.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Этикет как разновидность социальных норм

1. Цель дисциплины: раскрытие общих тенденций в развитии этикета, сущности и значения этикета в современном обществе; формирование представлений об истории возникновения и развития этикета; содействие формированию профессионального мастерства и педагогической культуры на основе знаний основных направлений педагогического этикета; формирование готовности к саморазвитию; развитие общих способностей: общения и сотрудничества, решения социальных и профессиональных задач.

2. Компетенции: ПК-6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Содержание дисциплины: Введение в предмет, цели и задачи курса. Понятие этикета. Сущность и значение этикета в развитии современного общества. Определение содержания курса. Понятие этикета. Цели этикета. Принципы этикета. Функции этикета. Хорошие манеры. Этикет в жизни человека. Сущность и значение этикета в развитии современного общества. Современные проблемы культуры поведения людей в обществе. Этикет как этика и эстетика поведения. Соблюдение этикета как способ преодоления конфликта. История развития этикета в зарубежной и отечественной культуре.

Причины появления этикета в обществе. Этика и мораль. Обычаи, традиции, имеющие национальный и исторический характер – основа правил поведения в обществе. Создание установленного порядка поведения в элитарных социальных кругах. Особенности западноевропейского и восточного этикетов. Появление и развитие этикета в России. Петр I о поведении в обществе, за столом («Юности честное зерцало или Показание к житейскому обхождению»). Восприятие цвета и национальная принадлежность. Межнациональные различия в мимике и жестах.

Основы дипломатического и делового этикета. Дипломатический этикет как установленный порядок поведения на торжественных приемах, дипломатических раутах, банкетах, в театрах, на прогулках, спортивных состязаниях. Содержание дипломатического этикета. Приемы и их организация. Составление списка приглашенных. Приглашения и их рассылка. Визитные карточки. Рассадка гостей. Понятие и сущность делового этикета. Современные проблемы культуры поведения делового человека. Этикет как средство формирования имиджа в деловом мире. Формы приветствия и общения. Внешний вид делового человека. Деловое общение и переписка. Деловое знакомство. Переговоры. Столовый этикет. Подарки. Искусство букета. Отличительные особенности дипломатического и делового этикета.

Особенности педагогического этикета. Понятие педагогического этикета и его сущность. Зарождение и развитие педагогического этикета. Категории педагогической этики. Внешний вид педагога на работе. Поведение педагога на работе: педагогическое общение; взаимодействие педагога и администрации школы; взаимодействие педагога и ученика; взаимодействие педагога и родителей; поведение учителя на уроке, во внеурочное время, на отдыхе. Речевой этикет педагога. Этикет ученика.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет

Личность в истории России

1. Цель дисциплины: выявление роли отдельных личностей (правителей, фаворитов, политических и общественных деятелей) в различные периоды истории России; выяснение влияния их деятельности на политическое, экономическое, культурное развитие государства в ту или иную эпоху, и в целом на ход исторического процесса в России; углубленное изучение источников по истории России, в первую очередь документов личностного характера (мемуаров, дневников и т.п.) и широкого круга исследовательской литературы, посвященной историческим деятелям; развитие способности разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы; формирование способности организовывать сотрудничество обучающихся,

поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

2. Компетенции: ПК-5, 7, 14.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Личность в истории средневековой Руси. Понятия «личность» и «массы» в изучении истории. Владимир. Ярослав Мудрый. Владимир Мономах. Александр Невский. Иван Калита. Даниил Александрович. Сергей Радонежский. Дмитрий Донской. Иван III. Василий III. Иван IV. А. Курбский. Ермак. Федор Иванович. Борис Годунов. Лжедмитрий I. Василий Шуйский. Михаил Федорович. И. Пересветов. Личность в эпоху Нового времени. Алексей Михайлович. Патриарх Филарет. Патриарх Никон. Протопоп Аввакум. С. Полоцкий. А. Ордин-Нащокин. В. Голицын. Петр Великий. «Птенцы гнезда Петрова». Екатерина I. Анна Иоанновна. Э. Бирон. Елизавета Петровна. Екатерина II. Фавориты екатерининской эпохи. Петр III. Емельян Пугачев. К. Булавин. П. Румянцев. А. Суворов. Ф. Ушаков. В. Татищев. А. Радищев. Н. Новиков. М. Ломоносов. Павел I. Александр I. Николай I. Александр II. М.М. Сперанский. А.А. Аракчеев. М.И. Кутузов. А.П. Ермолов. П.С. Нахимов. П.И. Пестель. Н.М. Муравьев. С.И. Муравьев-Апостол. А.И. Герцен. Н.Г. Чернышевский. Александр III. М.Т. Лорис-Меликов. К.П. Победоносцев. Д.А. Милуков. Личность в новейшей истории России. Николай II. Г. Распутин. С.Ю. Витте. П.А. Столыпин. П.Н. Милуков. Г.В. Плеханов. В.И. Ленин. Л.Д. Троцкий. А.А. Брусилов. А.Ф. Керенский. А.И. Деникин. А.В. Колчак. П.Н. Врангель. И.В. Сталин. М.В. Фрунзе. М.Н. Тухачевский. К.Е. Ворошилов. С.М. Буденный. В.М. Молотов. Н.И. Бухарин. А.И. Микоян. М.И. Калинин. Г.В. Чичерин. Л.М. Каганович. Н.И. Ежов. Л.П. Берия. М.М. Литвинов. Г.К. Жуков. С.К. Тимошенко. А.К. Василевский. К.К. Рокоссовский. Б.М. Шапошников. И.С. Конев. Н.А. Булганин. Н.С. Хрущев. Г.М. Маленков. А.А. Громыко. Л.И. Брежнев. А.Н. Косыгин. Ю.Д. Андропов. К.У. Черненко. М.А. Суслов. А.Д. Сахаров. А.И. Солженицын. М.С. Горбачев. Б.Н. Ельцин. В.В. Путин. Д.А. Медведев.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Актуальные проблемы внешней политики России

1. Цель дисциплины: овладение представлениями об актуальных проблемах внешней политики России, о специфике и закономерностях внешнеполитической деятельности государства; овладение способами анализа внешнеполитических ситуаций; формирование толерантного восприятия социальных и культурных различий, уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям государств, взаимодействующих с РФ на внешнеполитической арене; развитие способности осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; формирование способности организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

2. Компетенции: ПК-5, 7.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Взаимодействие Российской Федерации с международными политическими организациями. Причины и способы преодоления противоречий в отношениях РФ и США. Взаимодействие НАТО с РФ. Значение АТР в современных международных отношениях и мировой политике. Азиатско-тихоокеанский экономический совет (АТЭС), Шанхайская организация сотрудничества (ШОС), Ассоциация государств Юго-Восточной Азии (АСЕАН) и др. Исторические модели отношений России и Китая. Становление партнерских отношений между РФ и КНР. Взаимодействие РФ и КНР на мировой политической арене. Проблема Южных Курильских островов в российско-японских отношениях. Приоритеты внешней политики России. Отношения России с НАТО. Доктрина национальной и информационной безопасности. Борьба с мировым терроризмом. Россия в системе современной мировой экономики и международных связей.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

История православия в Забайкалье

1. Цель дисциплины: овладение системой теоретических знаний по дисциплине; формирование понятийного аппарата по изучаемой дисциплине; овладение современными способами анализа исторической информации; формирование толерантного восприятия к православной ветви христианства, уважительного и бережного отношения к духовному наследию и православным традициям Забайкалья; развитие умения использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; формирование умения решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию, формирование личной ответственности в принятии решений.

2. Компетенции: ПК-3, 4.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Православие в Сибири (конец XVII – начало XVIII вв.). Первые православные храмы и духовенство в Сибири. Православная епархия, ее первые митрополиты. Организация Иркутского викариатства (1707 г.) и Иркутской епархии (1727 г.). Забайкалье в составе Иркутской епархии (XVII-XVIII вв.). Проникновение православия в Забайкалье, первые храмы и духовенство Забайкалье в составе Иркутского викариатства и епархии. Церковь и Забайкалье в XIX в. Структура Читинского духовного правления. Духовенство, церкви, монастыри. Хозяйственно-предпринимательская деятельность. Забайкальская епархия. Первые десятилетия существования Структура епархии, направления ее деятельности на территории Забайкальской области. Забайкальская епархия и революция 1905-1907 гг. Забайкальское православное духовенство и рабочее движение. Забайкальская епархия и выступления крестьян и казаков. Кризис в рядах православного духовенства

Забайкалья. Забайкальская епархия в 1908-1913 гг. Новое в хозяйственно-экономической деятельности епархии Попытки подъема религиозно-нравственного уровня прихожан. Перемены в руководстве Забайкальской епархии. Забайкальская епархия в годы первой мировой войны. Духовенство и его благотворительная деятельность, борьба за трезвость среди населения. Патриотическая работа епархии. Деятельность против сектантов.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Психология гендерных отношений

1. Цель дисциплины: проведение психологического анализа межполовых отношений в контексте гендерного измерения; характеристика социального аспекта в понятиях «мужское» и «женское»; анализ специфических социально-психологических детерминант половой дифференциации и иерархичности в разных сферах жизнедеятельности и в разные возрастные периоды.

2. Компетенции: ОПК-2, 3, ПК-6.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Методология и история психологии гендерных отношений. Гендерные отношения - многоуровневый анализ. Проблема пола и взаимоотношений мужчин и женщин в классических психологических концепциях. Возникновение и развитие гендерных исследований в психологии за рубежом. Возникновение и развитие гендерных исследований в российской психологической науке. Теоретико-методологические основания психологии гендерных отношений. Методы исследования гендерных отношений в психологии. Гендерные отношения в контексте социокультурной организации общества. Гендерный анализ межгрупповых отношений. Теория и практика гендера в сфере межличностных отношений. Гендерный аспект внутриличностных проблем.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Теория и методика обучения обществознанию

1. Цель дисциплины: формирование у студентов системы знаний о сущности, содержании, месте, структуре обществоведческого образования; изучение и исследование процесса обучения обществознанию в основной школе, а также путей совершенствования его организации; развитие умения реализовывать и проектировать образовательные программы по обществознанию в соответствии с требованиями ФГОС; содействие становлению опыта применения современных методик и технологий организации учебного процесса при обучении обществознанию, развитию умения анализировать результаты процесса их использования в образовательных учреждениях; формирование навыков проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся и траектории своего профессионального и личностного развития.

2. Компетенции: ПК-1, 8, 9, 10.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Понятие среднего обществоведческого образования. Дореволюционное среднее обществоведческое образование. Среднее обществоведческое образование в России (1920-1960-е гг.). Среднее обществоведческое образование в России в 1960-1980-е гг. Реформа и модернизация обществоведческого образования в России (конец 1980-х – начало XXI в.).

Современное обществоведческое образование в России. Современные нормативные и базовые документы в области обучения обществознанию. Структура современного обществоведческого образования. Виды и иерархия целей обществоведческого образования. Требования к результатам обучения обществознанию в современной школе. Содержание современного школьного обществоведческого образования.

Основные виды средств обучения обществознанию. Наглядные средства обучения обществознанию. Условно-графическая, изобразительная наглядность. Виды текстов в обучении обществознанию. Основные приемы работы с текстами. Понятие и виды электронных образовательных ресурсов.

Современный учебник обществознания. Федеральный перечень учебников по обществознанию. Структура современного учебника. Выбор учебника. Организация работы с учебником. Современный УМК по обществознанию. Состав учебно-методического комплекта по обществознанию. Организация работы учителя с различными компонентами УМК.

Методы и приемы обучения обществознанию. Формы обучения обществознанию.

Урок, его типы, виды и формы. Требования к учителю обществознания в современной школе. Этапы подготовки учителя к уроку. Тематическое планирование и рабочая программа. Конспект, сценарий и тематическая карта урока. Критерии оценки урока. Технологическая карта урока.

Цели и виды и методы педагогической диагностики в обучении обществознанию. Проверка и оценка результатов обучения обществознанию. Требования к уровню обществоведческой подготовки выпускников основной школы. Способы проверки результатов обучения обществознанию учащихся. Подходы к организации тематического контроля по курсу обществознания.

Государственная итоговая аттестация по обществознанию. Компоненты и формы государственной итоговой аттестации по обществознанию. Государственная итоговая аттестация результатов обучения обществознанию в основной школе.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Культура России в конце XIX – начале XX вв.

1. Цель дисциплины: формирование представления о развитии основных черт русской культуры в конце XIX – начале XX вв., раскрытие феномена «серебряного века» на основе комплекса исторических источников, в том числе современных информационно-коммуникативных технологий и СМИ для решения культурно-просветительских задач; формирование способности разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к

саморазвитию; содействие развитию способности выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

2. Компетенции: ПК-13, 14.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Система народного просвещения в России. Русская школа и «великие реформы». Университеты и университетская жизнь. Среднее образование. Женское и внешкольное образование. Образование и общество. Уровень образованности в России во второй половине XIX в. Книгоиздательство и книжность.

Развитие науки. Российские университеты - центры научной деятельности. Естественные и гуманитарные науки. Значение научного знания в системе культуры. Искусство и жизнь. Проблема постижения мира и жизни в искусстве. Критический реализм. Реализм и романтизм. Реальность и миф. Мифотворчество и жизнотворчество. Новая реальность и новые течения в искусстве. Новаторство как индивидуальный способ познания мира и его художественного выражения. Русский модерн. Человек и природа в модерне. Эстетический утопизм модерна. Пути самоопределения символизма в русской культуре. Философические рефлексии. Образ мира в системе символизма. «Рубеж» веков и культурные традиции. Вспоминаемое прошлое как отражение законов настоящего. Современность как источник творчества. Обращение к западноевропейскому культурному наследию. Древнерусские и славянские традиции в культуре «рубежа». Приобщение к мифологическому мышлению. Язычество и мифопоэтический тип сознания. Мифологизация и мифотворчество. Распространение сказочных мотивов. Живопись и графика: реализм, модернизм (два «Мира искусства», «Голубая Роза»), авангардизм («Бубновый валет», «Ослиный хвост», «кубофутуризм», экспрессионизм, беспредметное искусство).

Архитектура: модерн (региональные типы), другие стили и направления (неорусский стиль, неоклассицизм), градостроительство. Скульптура.

Музыка. Театральное искусство: драматический театр, опера, балет. Кинематограф. Массовая культура и фольклор.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Личность в истории стран Востока

1. Цель дисциплины: изучение биографических сведений и жизнедеятельности выдающихся личностей стран Востока, определения их роли в мировой истории в целом и в истории своих стран в частности; развитие способности организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности; формирование способности разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

2. Компетенции: ПК-5, 7, 14.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Понятие личности. Личность в истории. Фактор ситуации. Выдающиеся личности стран Востока в древности и средневековье. Выдающиеся личности стран Востока в период новой истории. Выдающиеся личности стран Востока новейшее время.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Политическая культура обществ Востока

1. Цель дисциплины: изучение политических систем в странах Востока как в историческом и теоретическом аспектах, так и по отдельным государствам и обществам Азии и Африки; формирование способности решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; формирование способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

2. Компетенции: ПК-3, 4.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

4. Содержание дисциплины: Политическая культура восточных цивилизаций. Индо-буддийская политическая культура: смысл и особенности. Конфуцианская политическая культура. Политическая культура арабских стран.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Элективные курсы по физической культуре и спорту

1. Цель дисциплины: формирование у студентов теоретических и методических основ физической культуры, способствующих поддержанию уровня физической подготовки, обеспечивающую полноценную социальную и профессиональную деятельность бакалавров.

2. Компетенции: ОК-8.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 ч.

4. Содержание дисциплины: Методические основы физической культуры: владение методикой проведения занятий по базовым видам двигательной деятельности, основанной на использовании общепедагогических принципов физической культуры; методикой использования средств и методов физической культуры в процессе занятий по базовым видам двигательной деятельности. Практические основы физической культуры: использование общепедагогических принципов, методов и средств физической культуры на занятиях по базовым видам двигательной деятельности; проведение комплексов упражнений для развития физических качеств и обучения технике двигательных действий по базовым видам двигательной деятельности.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Блок 2. Практики (вариативная часть)

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

1. Цель практики: содействие становлению профессиональной компетентности студентов на основе приобретения первоначального опыта в решении педагогических задач в образовательном процессе основной школы (или организациях дополнительного образования детей).

2. Компетенции: ОК-5, 6, ОПК-1, 4, ПК-6.

3. Общая трудоемкость практики составляет 3 з.е., 108 ч., 2 недели.

4. Содержание практики: Исследование информационно-образовательной среды образовательной организации. Исследование направлений воспитательной деятельности образовательной организации. Анализ источников самообразования, учебных и самообразовательных достижений. Изучение характеристики взаимодействия учителя и ученика во время учебного занятия. Рефлексия учебной практики.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой (дифференцированный зачет).

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

1. Цель практики: расширение профессиональных знаний, полученных бакалаврами в процессе обучения, и получение необходимого практического опыта в сфере исторического образования.

2. Компетенции: ОК-2, 5, 6, ОПК-6, ПК-2, 6.

3. Общая трудоемкость практики составляет 6 з.е., 216 ч., 4 недели.

4. Содержание практики: Разработка и согласование с руководителем индивидуального плана прохождения практики. Прохождение инструктажа по технике безопасности.

Подготовка к выезду в поле. Обустройство места проживания во время практики. Разработка маршрута разведки. Определение вида памятника, его границ и степени сохранности по внешним признакам. Сбор подъемного материала. Определение хронологической и культурной принадлежности по внешним признакам и подъемному материалу. Фиксация памятника: нанесение на карту, топографическая съемка, вычерчивание плана, фотографирование, видеозапись, описание в дневнике. Фиксация находок: фотографирование, видеозапись, зарисовка, описание в дневнике, нанесение их на план памятника или раскопа. Снабжение артефактов этикетажом и их упаковка. Первичная консервация археологических памятников, учет и упаковка

находок и материалов. Камеральная обработка и консервация артефактов, полученных в ходе полевых исследований.

Знакомство с основными направлениями деятельности музея. Экспозиционная и исследовательская работа музея. Научно-просветительская деятельность музея. Научно-фондовая работа музея. Учет и хранение музейных предметов. Внемузейные формы деятельности. Подготовка и презентация фрагмента экскурсии.

Подготовка отчета по практике. Представление результатов работы на практике на итоговой конференции.

Ознакомление с организацией учебно-воспитательного процесса в классе, с работой учителей истории, классного руководителя. Разработка индивидуального календарного плана прохождения практики; изучение действующих в подразделении нормативно-правовых актов по его функциональному предназначению, режиму работы, делопроизводству, структуре данной организации.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой (дифференцированный зачет).

Производственная практика: педагогическая

1. Цель практики: содействие качественной подготовке студентов к самостоятельному и творческому выполнению основных профессиональных функций педагога; приобретение ими практических навыков и компетенций, опыта самостоятельной профессиональной деятельности; содействие развитию интереса к избранной профессии.

2. Компетенции: ОК-2, 6, ОПК-1-6, ПК-1-10.

3. Общая трудоемкость практики составляет 9 з.е., 324 ч., 6 недель.

4. Содержание практики: Разработка индивидуального календарного плана прохождения практики. Прохождение инструктажа по технике безопасности. Проведение уроков истории в закреплённом классе. Организация внеклассной работы по истории с целью расширения и углубления интереса школьников к истории, расширению кругозора. Выполнение работы классного руководителя. Отчет о выполненной работе.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой (дифференцированный зачет).

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

1. Цель практики: содействие становлению профессиональной компетентности бакалавров на основе приобретения первоначального опыта в реализации профессионального и личностного потенциала, развитии и закреплении знаний, умения и навыков, а также опыта, приобретенного в ходе учебы, в условиях временного детского коллектива с детьми разного возраста.

2. Компетенции: ПК-3, 5, 6, 7.

3. Общая трудоемкость практики составляет 3 з.е., 108 ч., 2 недели.

4. Содержание практики: Разработка примерного плана работы отряда. Разработка материалов диагностики личности ребенка и детского коллектива. Знакомство с лагерем, его сотрудниками и их функциями, нормативно-правовой базой деятельности, планом работы лагеря, заполнение социального паспорта летнего лагеря, его визитной карточки; изучение детского коллектива и его членов; проведение социометрии; составление психолого-педагогической характеристики коллектива. Организация и проведение мероприятий по направлениям деятельности: познавательно-интеллектуальной, трудовой, игровой, художественно-творческой, спортивно-оздоровительной, психологических игр и упражнений, направленных на установление доброжелательной атмосферы, взаимопонимания, формирования навыков общения, снятия усталости и стресса, развитие личности ребенка. Организация диагностики личности ребенка и детского коллектива. Подготовка дневника практики. Описание проведенного диагностического исследования. Анализ полученных теоретических и эмпирических материалов. Обобщение и анализ результатов собственной практической деятельности. Представление оформленного в соответствии с требованиями отчета по практике.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой (дифференцированный зачет).

Преддипломная практика

1. Цель практики: совершенствование исследовательских умений и навыков студентов посредством осуществления теоретического и эмпирического исследования по теме выпускной квалификационной работы (ВКР); формирование готовности сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; овладение способностью применять теоретические и практические знания при решении исследовательских и образовательных задач.

2. Компетенции: ОПК-1, ПК-8, ПКВ-1.

3. Общая трудоемкость практики составляет 3 з.е., 108 ч., 2 недели.

4. Содержание практики: Планирование деятельности в соответствии с уже имеющимися наработками в русле выбранной темы исследования, сделанными в период теоретического обучения и в рамках производственных практик. Продолжение и завершение работы по осмыслению и отражению в выпускной квалификационной работе запланированной проблематики, работы с источниками и научной литературой, систематизация и оформление в соответствии с техническими требованиями библиографии исследования. Завершение практической части исследования с опорой на выбранные методы и приемы. Подготовка в черновом виде текстового варианта ВКР и представление его научному руководителю. Подготовка доклада по теме исследования, содержащего сообщение об основных его результатах. Подготовка электронной презентации по теме исследования. Оформление результатов проделанной в ходе практики работы в виде отчета. Прохождение предзащиты ВКР в форме выступления с докладом на заседании выпускающей

кафедры, ее оценивание кафедральной комиссией с целью получения студентом допуска к защите ВКР. Аттестация студента по результатам преддипломной практики.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой (дифференцированный зачет).

Блок 3. Государственная итоговая аттестация (базовая часть)

1. Целью государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников-бакалавров требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) по профилю «Историческое образование».

2. Компетенции: ОК-1-9, ОПК-1-6, ПК-1-10, 13, 14, ПКв-1.

3. Общая трудоемкость ГИА составляет 9 з.е., 324 ч.

4. Содержание ГИА: Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре и процедуру защиты.